

A 級玩家：竹縣風情創作營

- 一、課程名稱：A 級玩家：竹縣風情創作營
- 二、課程簡介：以體驗創新科技 VR 頭盔之沉浸式教育，增強對科技發展之概念，引發對數位創作的興趣。讓學生從「使用者」轉變為「創作者」，學習 360 度場景規劃、積木程式邏輯及數位敘事能力，並產出專屬的新竹縣在地導覽的 VR 互動作品。
- 三、辦理時間：115 年 7 月 29 日~7 月 31 日 (星期三~五) 09:00~16:00
- 四、辦理地點：新竹縣教育研究發展暨網路中心-3F 第一電腦教室(310 新竹縣竹東鎮中山路 68 號)
- 五、人數：限額 24 人。
- 六、辦理對象：限本縣國小學生報名參加(暑假前就讀四到六年級)。
- 七、課前軟體安裝及準備：請將學校配發之 Google 帳號與密碼寫下帶來上課使用。
- 八、線上報名網址：<https://www.beclass.com/rid=305264469e58c59ba24d>。
- 九、諮詢聯絡窗口：本中心資教推廣組-沈先生，03-5962103#322，just@gapp.hcc.edu.tw。
- 十、課程大綱

(一)、日期：7 月 29 日

第一天 上午 09:00-12:00		
認識 VR 虛擬世界、熟悉基本操作、沉浸式體驗活動 (3 小時)		
學習重點：理解 VR (虛擬實境) 與 AR (擴增實境) 的差異、學會 VR 頭盔與控制器基本操作、建立安全使用 VR 設備的正確觀念、透過遊戲熟悉空間感與互動方式		
時間	主題	課程內容
0900-0930	AR to VR	VR/AR 概念介紹、生活應用案例、VR 頭盔配戴與操作說明
0930-1100	探索 VR 世界	基礎操作練習 (打毛怪遊戲)、手把控制、視角移動
1100-1200	探索 VR 世界	體感互動遊戲 (SPORTS ALL IN ONE)，提升肢體協調與反應能力
第一天 下午 13:00-16:00		
體感與沉浸式體驗活動 (3 小時)		
學習重點：強化 VR 操作熟練度與空間感知能力、體驗沉浸式學習在不同領域的應用、透過模擬情境培養判斷力與安全意識、反思虛擬與真實世界的差異		
1300-1400	AR 議題導入 - 視野落差	透過 AR 或情境圖片/影片說明「大型車視野死角」、「駕駛與行人視角差異」，引導學生思考：為什麼明明看得到車，卻還是發生事故？
1400-1500	虛擬 VS 真實-心繫交安，行有平安	使用「happy 城市島」VR 體驗道路情境 (過馬路、路口判斷、紅綠燈)，讓學生從第一視角感受危險情境
1500-1600	反思與行動 - 安全小達人	小組討論與分享

※為減少資源消耗，實踐健康環保生活，請自備環保杯、環保筷、資料袋，本活動提供午餐

(二)、日期：7月30日

第二天 上午 09:00-12:00		
認識 AR2VR · 撰寫腳本 (3 小時) 學習重點： 掌握 AR2VR 編輯器基礎介面、學習數位敘事與腳本企劃能力、練習多媒體素材 (360 全景圖) 的蒐集與管理。		
時間	主題	課程內容
0900-0930	認識 AR2VR 平台	AR2VR 基礎介面功能導覽、編輯器基本操作與環境熟悉。
0930-1100	故事腳本創作	故事腳本案例分享、引導學生規劃互動腳本、撰寫個人專案企劃。
1100-1200	數位素材整備與蒐集	學習蒐集竹縣素材包，包含 360 全景圖、平面圖片及解說文字之分類與整理。
第二天 下午 13:00-16:00		
虛擬實境建置與 AI 科技體驗 (3 小時) 學習重點： 實踐 VR 場景編輯技術、體驗生成式 AI 在虛擬實境中的應用、訓練跨領域科技整合思維。		
1300-1400	AR2VR 場景編輯實作	上傳 360 圖及素材，設定多場景間的傳送點、加入資訊標籤與多媒體內容。
1400-1500	AI 科技新視界	體驗 AI 360 全景生成、AI 文轉語音導覽、AI 英語口說互動答題功能。
1500-1600	專題實作與優化	綜合運用所學功能，進行個人 VR 專案調整、優化互動邏輯與視覺呈現。

※為減少資源消耗，實踐健康環保生活，請自備環保杯、環保筷、資料袋，本活動提供午餐

(三)、日期：7月31日

第三天 上午 09:00-12:00		
遊戲設計學習及上手 (3 小時) 學習重點： 認識積木程式邏輯架構、學習物件互動設計 (點擊、顯現、隱藏)、掌握變數概念與條件判斷式應用。		
0900-1000	積木程式基礎控制	認識積木程式介面，學習「點擊觸發」、「物件消失/出現」等基礎指令。
1000-1100	邏輯判斷與元件應用	引入「假如/就」條件判斷式介紹、學習如何分享與複用功能元件。
1100-1200	遊戲機制實作	實作計分系統 (變數運用)、設定勝負判定條件、製作破關成功訊息與轉場。
第三天 下午 13:00-16:00		
成果發表 × 沉浸式展示 (3 小時) 學習重點： 統整兩日學習成果、練習表達與簡報能力、學習觀摩他人作品並給予回饋、建立數位創作成就感與自信		
1300-1400	發表準備時間	學生整理 Canva 學習歷程簡報，確認內容完整 (主題、AI 生成、VR 場景、設計理念)，教師巡迴指導
1400-1500	VR 成果發表會	學生小組依序上台發表 (每組約 10-15 分鐘)
1500-1600		

※為減少資源消耗，實踐健康環保生活，請自備環保杯、環保筷、資料袋，本活動提供午餐