

# 2025 年 第七屆尋鷗吟詩獎古典詩暨現代詩詠唱指定詩暨研習

## 一、比賽期程及地點

- (一) 初賽書審報名截止日期：2025年9月21日下午6時。
- (二) 網路票選：2025年9月25日至10月5日下午6時。
- (三) 入選決賽團隊公告日期：2025年10月6日。
- (四) 決賽日期：2025年10月12日（星期日）
  - 第七屆封茶：10:10-10:30。
  - 古典詩文人調組決賽時間：10:30-12:10。
  - 社青組詩詞新唱組決賽時間：13:00-14:00。
  - 校園組詩詞新唱組決賽時間：14:10-15:20。
  - 無我茶會：15:20-16:20。
  - 決賽頒獎時間：16:30-17:20。
- (五) 決賽暨頒獎地點：待協調後9月公告。

## 二、比賽組別/參賽資格

- (一) 初賽詩題徵選皆為網路報名，比賽方式分(a)古典詩文人調組(b)社青組詩詞新唱組(c)校園組詩詞新唱組，參賽者只限選擇一組報名。
- (二) 古典詩文人調組之社會青年、愛好傳統詩創作者皆可組隊報名參加。競賽團隊需自選鷗社藝苑指定詩一首（請參閱本競賽簡章附檔），自創詩一首以「嘉義中醫老醫館記事」、「諸羅建城321之多元文化(如木都文化、茶文化、石雕文化、林家百年戲台-時敏堂...等擇一)」擇一主題為創作詩題，以台語文人調吟唱，入選決賽15-20組。
- (三) 社青組詩詞新唱之大專社會青年、愛好傳統詩創作者皆可組隊報名參加。競賽團隊需自選鷗社藝苑指定詩一首（請參閱本競賽簡章附檔），自創詩一首以「嘉義中醫老醫館記事」、「諸羅建城321之多元文化(如木都文化、茶文化、石雕文化、林家百年戲台-時敏堂...等擇一)」為創作詩題，不限格律以台語自由吟唱，入選決賽10組。
- (四) 校園組詩詞新唱之參賽者，以公私立國民小學、中學之在校學生參賽，每校限三組參賽，團隊需在網路報名中自選鷗社藝苑指定詩一首（請參閱本競賽簡章附檔之鷗社藝苑指定詩）。自選詩可參閱嘉義在地詩人作品（後述建議書目）擇一首與諸羅人文地景有關詩，不限格律以台語自由吟唱，入選決賽15-20組。
- (五) 第6屆尋鷗獎曾獲前三名優勝選手(古典詩文人調組、社青組詩詞新唱)，不得參加第7屆同組別競賽，歡迎「換組」參加競賽。

## 三、自創詩題簡介

自創詩以紀錄「嘉義中醫老醫館記事」、「諸羅建城 321 之多元文化(如木都文化、茶文化、石雕文化...等擇一)」、「林家百年戲台-時敏堂」擇一主題為創作詩題，自選古典詩文人調、社青組詩詞新唱、校園組詩詞新唱其中一組報名競賽，透過自創詩記錄諸羅文化觀光重要事蹟脈動。

### (一) 嘉義中醫老醫館記事

斌德中醫診所 (8月5日星期二下午13-15時賴惠淳中醫師)

<https://oldhospital.chiayi.gov.tw/HospInfoDetail.aspx?Cond=9f091c0a-0cbb-4a5a-bb7c-2399c15ea639&Keyword=%e6%96%8c>

元生堂藥房 (8月5日星期二下午13-15時賴惠淳中醫師)

<https://oldhospital.chiayi.gov.tw/HospInfoDetail.aspx?Cond=9ed0c79e-6638-4025-bc80-22694b6097f1&Keyword=%e5%85%83>

建生中醫診所

<https://oldhospital.chiayi.gov.tw/HospInfoDetail.aspx?Cond=4858d0f2-0f8a-4580-916e-a46d29f613b4&Keyword=%e5%bb%ba%e7%94%9f>

三泰藥房

<https://oldhospital.chiayi.gov.tw/HospInfoDetail.aspx?Cond=5ed0195c-bfb1-4727-b8f0-2edc11957cbb&Keyword=%e4%b8%89%e6%b3%b0%e8%97%a5%e6%88%bf>

種杏藥行

<https://oldhospital.chiayi.gov.tw/HospInfoDetail.aspx?Cond=7cccef33-16b0-4566-aeda-3d368e562c14&Keyword=%e8%97%a5%e8%a1%8c>

### (二) 諸羅建城 321 之多元文化(如茶文化、木都文化、石雕文化... 等擇一)

嘉義歷史沿革 [https://www.chiayi.gov.tw/News\\_Content.aspx?n=512&s=216171](https://www.chiayi.gov.tw/News_Content.aspx?n=512&s=216171)

嘉義茶文化 <https://outsiderinchiayi.com/2023tea/>

嘉義木都文化 <https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/7719>

嘉義石雕文化 [https://east.chiayi.gov.tw/News\\_Content.aspx?n=237&s=418382](https://east.chiayi.gov.tw/News_Content.aspx?n=237&s=418382)

嘉義畫都

<https://bisuttaiwan.art/2020/09/19/%E7%95%AB%E5%AE%B6%E8%88%87%E4%BB%96%E5%80%91%E7%9A%84%E7%94%A2%E5%9C%B0%EF%BC%9A%E3%80%8C%E7%95%AB%E9%83%BD%E3%80%8D%E5%98%89%E7%BE%A9/>

### (三) 林家百年戲台-時敏堂

<https://enews.ccu.edu.tw/p/405-1089-71482,c178.php?Lang=zh-tw>

<https://udn.com/news/story/7326/8591387>

<https://enews.ccu.edu.tw/p/405-1089-66227,c178.php?Lang=zh-tw>

#### 四、鷗社藝苑指定詩暨賽前研習

參賽者限選擇(a)古典詩文人調組(b)社青組詩詞新唱組(c)校園組詩詞新唱組其中一組報名。參賽者需在網路報名中選擇下列鷗社藝苑指定詩一首，與自創詩為題一首報名參賽。歡迎參賽者踴躍參加中醫白袍詩旅工作坊三場次時間共學。

日期	課程大綱	講師	時數	上課地點
8月5日 星期二	9:40-11:40 鷗社節氣詩景吟詠1-15	黃哲永老師樸雅吟社指導教師 專長:古典詩創作、閩南語師資	2	弘仁診所
	13:00-15:00 斌德中醫診所醫脈相承記事暨參訪	斌德中醫診所賴惠淳中醫師	2	斌德中醫診所
	15:10-17:10 中醫診所藥房散策	陳奕達老師台灣圖書室理事	2	斌德中醫診所
8月6日 星期三	13:30-15:30 金針花彩墨畫扇(\$250)	楊淑容老師東寶書畫藝廊 專長:水墨畫、書法	2	弘仁診所
	15:40-17:40 鷗社節氣詩景吟詠16-30	吳秀真理事長 臺灣瀛社詩學會理事長	2	弘仁診所
	19:00-21:00 鷗社節氣詩景吟詠31-45	邱瑞寅老師玉山吟社指導教師專 長:古典詩創作、閩南語師資	2	白河活動中心

#### 8月5日 9:40-11:40 樸雅吟社黃哲永老師授課

1 次社友賴巽章原韻 方梅魂 《鷗社藝苑三集[1954]》 230 頁

忘機鷗鷺盡登堂。鉢擊詩催景未荒。一角諸羅別天地。好花佳果滿園香。

2 羅山絕句 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 86 頁

揚州情景怕重提。十里笙歌夢已迷。無復美人鄉尚在。桃城忍說舊城西。

3 春茶 蕭清柱

嫩綠新芽植滿山，石泉金鼎自幽閒。一杯香液愁堪療，餘韻長留舌本間。

4 春禊 方梅魂 《鷗社藝苑次集[1953]》 126 頁

蘭亭韻事復重臨，舊雨相逢結契深。桃李滿園春未老，牢騷一腹儘題襟。

5 賞蓮 方梅魂 《鷗社藝苑三集[1954]》 5 頁

亭亭翠蓋葉高低，靜植搖風不染泥。培養恩情懷舊主，愛情應未讓濂溪。

6 秋草 方梅魂 《鷗社藝苑三集[1954]》 64 頁

好景無常物亦知，迷天嫩綠已非時。平蕪十里荒煙路，有待春風再展眉。

7 秋夜 方梅魂

沈沈更鼓破無聊，一夜西風暑氣消。欲訴秋懷忘不得，銀河愛看鵲填橋。

8 題重修孔廟碑 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 158 頁  
篆文磨琢幾滄桑，碧蘚滋培石未荒。天與詩人留不朽，劫餘重拜魯靈光。

9 合歡花祝社友張登雲新婚 方梅魂 《鷗社藝苑三集[1954]》 26 頁  
清白花開異眾芳，滿庭香氣月昏黃。美人合配真名士，常綠年年映玉堂。

10 祝鷗社顧問張李德和令次郎藩雄君新婚 方梅魂 《鷗社藝苑三集[1954]》 36 頁  
九畹靈根歲月深，春風吹處夜沉沉。天生秀質無雙品，空谷幽香見素心。

11 和荻洲先生代東瑤韻 之一 方梅魂 《鷗社藝苑次集[1953]》 77 頁  
未遠迷途認得清，靈台一寸自光明。邯鄲夢覺黃梁熟，已是勞勞過半生。

和荻洲先生代東瑤韻 之二 方梅魂 《鷗社藝苑次集[1953]》 77 頁  
兒女累多負責身，偏勞雞黍請邀頻。何時飽挹田家趣，我亦新霜染鬢人。

12 吳鳳廟 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 156 頁  
社口瑯環地，莊嚴對夕暉。一身甘死節，百姓得生機。  
出草風長絕，成仁命不違。至今歌杵夜，天馬拜神威。

13 鷗社藝苑發刊懷梅魂柏舟二詞友暨諸君子 賴子清 《鷗社藝苑初集[1951]》 14 頁  
聯翩裙屐萃桃城，旗鼓騷壇歲幾更。響嗣東山無俗韻，詩賡南國發清聲。  
藝林一播爭傳誦，珠玉連篇有定評。笑我頻年羈異域，何時許續舊鷗盟。

14 鷗社藝苑發刊懷梅魂柏舟二詞友暨諸君子 賴子清 《鷗社藝苑初集[1951]》 14 頁  
斯庵去後豈無詩，藻采于今更陸離。李杜已難推獨步，歐蘇也許共稱奇。  
地經震火山彌秀，人歷滄桑志不移。時節故園風物麗，相期剪燭泛瓊卮。

15 慶祝臺灣省地方自治實施 張李德和 《鷗社藝苑初集[1951]》 59 頁  
周行民主耀瀛東，燈塔高標建大同。上下均霑歌舜雨，賢能普選頌堯風。  
重新道義籌謀健，一掃秕糠意氣雄。著著定教收偉績，佇看擊壤樂無窮。

## 8 月 6 日 15:40-17:40 臺灣瀛社詩學會吳秀真理事長授課

16 花茶 盧雲生 《鷗社藝苑四集[1955]》 122 頁  
采采文山幾夕暉，龍團佳種葉新肥。秀英茉莉當爐識，香茗留甘願不違。

17 春茶 林嫩葉

艷陽天氣遍塵寰，兩腋清風足自閒。我與盧仝同嗜癖，紗窗七碗始開顏。

18 春色 方梅魂 《鷗社藝苑次集[1953]》 114 頁

生機滿眼望無涯，廿四番風信未差。紅染妖桃青拂柳，東皇妙筆畫繁華。

19 春禊 方梅魂 《鷗社藝苑四集[1955]》 31 頁

春到人間淑景催。晉安風雅共追陪。除災祈福憑詩酒。寧忘飢鴻遍地哀。

20 花朝 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 131 頁

今年青又出於藍，紅紫繽紛二月酣。似祝萬花生日好，畫樑絮語燕呢喃。

21 菊枕 方梅魂 《鷗社藝苑三集[1954]》 63 頁

一枕西風睡又醒，秋英采采易忘形。不須更向盧生借，蝶化淵明夢亦馨。

22 弔屈原 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 37 頁

生為烈士死明神，孤憤千秋拜此人。嗚咽汨羅江上水，大名成就楚靈均。

23 塞曲 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 57 頁

黃河曲唱九天聞，羌笛何須怨六軍。訴盡征人家國恨，一時悲壯遏行雲。

24 大寒典衣 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 36 頁

傾囊搜篋儘風流，典盡春衣換敝裘。漸不能償休問贖，醉餘天地百無憂。

25 秋扇 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 77 頁

炎威驅盡力難窮。珍重齊紈筍篋中。且自應時遭棄置。好留瘦骨待薰風。

26 秋思 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 155 頁

過眼繁華記不勝，秋來幽思又添增。寒砧敲對三更月，好夢驚回半夜燈。  
千里傳書鴻有信，十年成事我無能。西風一掬傷時淚，灑向中原感廢興。

27 寄方梅魂 王養源 《鷗社藝苑三集[1954]》 39 頁

聞名恨未得君親，吐屬沉雄仰入神。大度仁心延國脈，安閒鷗夢寄吟身。  
南枝不屈頻窺宋，東閣爭妍易感甄。遙憶臥龍騰起躍，詩情占盡遯山春。

28 步王養源韻 方梅魂 《鷗社藝苑三集[1954]》 40 頁

百事勞勞每自親，漸知衰退老精神。繁華過眼都成夢，名利無心易守身。  
友得高人緣不淺，士真知己義應甄。東台桃李羅山杏，開到東風盡是春。

29 辛卯詩人節懷沈斯菴 方梅魂 《鷗社藝苑次集[1953]》 151 頁

去國為家悵不回。飄零身世劇堪哀。有生名已留東社。至死詩猶紀福臺。  
一代文風存國學。百年德業樹人才。自由此日霓裳詠。共挽狂瀾志莫灰。

30 祝臺灣省實施地方自治 黃水文 《鷗社藝苑初集[1951]》 50 頁  
台瀛自治頌聲揚，雅化覃敷緝里疆。好把鴻猷循遠近，合將明德振綱常。  
山清水秀敦風古，人傑地靈庶政昌。民主精神今日見，輝煌史績永流芳。

## 8月6日 19:00-21:00 玉山吟社邱瑞寅老師授課

31 自題抱冰室 朱芾亭 《鷗社藝苑次集[1953]》 6 頁  
花影侵窗日腳斜，一爐文火煮春茶。晚來註罷傷寒論，獨立燈前聽乳鴉。

32 題淡香園吟草 方梅魂 《鷗社藝苑次集[1953]》 107 頁  
三代文光繼一枝。風流韻藻足吾師。淡香園草同人集。文獻諸羅豹有皮。

33 訪舊 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 46 頁  
門前零落靜無譁，好夢重溫日未斜。腸斷癡情蜂蝶老，春來還覓舊時花。

34 村居 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 58 頁  
絕無絲竹瀆茅齋，春月秋風處處皆。雅會只耽雞黍約，市塵染不到芒鞋。

35 春月 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 10 頁  
秋千搖曳夜清幽，大地清輝豁壯眸。莫向樓頭楊柳色，嫦娥照處盡春愁。

36 春禊 方梅魂 《鷗社藝苑四集[1955]》 31 頁  
曲水飛觴禊事修。聯翩裙屐儘風流。酒詩同樂陽春裡。雅會相期到白頭。

37 春雨 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 17 頁  
連朝細雨落如絲，幾陣鳩呼四野時。遍地黃金春澍足，三農應得展愁眉。

38 雨後郊行 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 27 頁  
殘蟬鳴咽獨吟風，小雨初晴踏落紅。領略自然新氣象，鷺鷥飛入夕陽中。

39 菊花 方梅魂 《鷗社藝苑三集[1954]》 53 頁  
幽香冷豔日繁榮。三徑秋容太瘦生。怪底淵明長愛護。花中隱逸已成名。

40 立秋(寒蟬鳴)老蟬 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 150 頁  
經霜抱樹尚吟風。秋老空山夕照紅。憐汝無人信高潔。龍鍾哀咽漢宮中。

41 己丑元旦書懷 方梅魂 《鷗社藝苑初集[1951]》 163 頁

醒聽兒童笑語聲，悄然欲老歲偏更。只知酣戰圍中共，不信言和獲北平。  
鷗蚌相持誰得利，鷺鷗修契肯渝盟。閉門潛讀吾思過，處世休談紙上兵。

42 寄懷梅魂社長 楊德模 《鷗社藝苑初集[1951]》 48 頁

天生豪傑出名門，濟世婆心一念存。樹幟羅山崇李杜，懸壺鯤海紹岐軒。  
闡揚大道斯文重，徧施弘仁德業尊。修竹不孤公是矣，梅花勁節煥詩魂。

43 祝鷗社顧問黃文陶醫學博士還曆並建基開業二十一年 張李德和《鷗社藝苑三集[1954]》 1 頁

廿載羅山德業隆，筵開華甲樂融融。上池澤被桃城草，鷗社詩揚棧圃風。  
愛國丹心逾社老，為公皓首勝坡翁。親仁曠逸宜多壽，睦族還欽唱大同。

44 蘭井泉甘 徐德欽 《鷗社藝苑初集[1951]》 73 頁

羅山泉美冠臺陽，傳自荷蘭古蹟彰。清滌襟煩同玉醒，甘回舌本勝瓊漿。  
茶烹合用銀壺貯，綆汲誰偕雪水量。二百年來風景異，尚留此井著蠻荒。

45 臺灣是自由民主燈塔 簡竹村 《鷗社藝苑初集[1951]》 40 頁

威鎮東洋不破舟，煌煌正氣耀全球。珠明碧海蛟龍懼，欲映青天日月羞。  
願乞餘輝光失土，好教勁旅雪深仇。自由欲享新民主，須向蓬萊島上投。

## 五、校園組自選詩

鼓勵學童參加校園組詩詞新唱，需選鷗社藝苑指定詩一首及任選以下自選詩一首報名。

### (一)韓滿老師的現代詩：

<p>1. 《諸羅 32+1》 諸羅建城 321 年 『+1+1+1』『嘉義』 我的故鄉是嘉義 諸羅是古早名字</p> <p>早前祖先的拍拚 個個勇敢從到今 才有今日的鑠奮 咱的義氣咱的名</p> <p>遮的風景上蓋靖 遮的食物好滋味 嘉義嘉義啊嘉義 幸福智慧的城市</p>	<p>2. 《花共阮啞》 枝骨幼秀閣軟腰 拈佇毋身搖仔搖 風輕輕仔吹 花微微仔笑</p> <p>遠山的茶園若描 近山的鳥隻咧叫 遊客喧嘩無相招 逐家穿甲真鮮沢</p> <p>愛換車嘛愛買票 提相機遮翕遐照 毋知時間一直過 予花啞甲文文仔笑</p>	<p>3. 《厝鳥仔佇遐足厚話》 電火柱線倚規排 嗤舞嗤吡談情說愛 厝鳥仔佇遐足厚話 到底是咧講啥貨</p> <p>日頭曝甲紅獅獅 大風掬甲真厲害 雨水愈拍倚愈在 只賸兩隻不分開</p> <p>互相保護細細聲 地動來矣嘛毋驚 搖搖擺擺綴咧幌 有你心中袂驚惶</p>
---	---	--

<p>4. 《日頭花》  阿母是日頭  花蕊是囝兒  半暝仔阿母走去覘 (bih)  囝兒吼甲就按呢睏去</p> <p>天光目調金金相  相看阿母去佗位  摸袂著 扭袂著  目調嘛毋甘放離</p> <p>阿母啊喂  你哪對東引走對西引去  是毋是欲閣走去覘</p>	<p>5. 《吟詩作對來遊春》  吟詩作對來遊春  好酒落喉話若雲  天降春雨來解悶  唱出滿腹的經綸</p> <p>暗暝歡樂無愛睏  吵欲佻詩來結婚  歎出詩困佻詩孫  詩人吟詩來賞春</p>	<p>6. 《阿媽焠阿孫》  阿媽焠阿孫  透早行到黃昏  去散步去食飯  兩個喙仔笑叻叻 (bún)</p> <p>阿媽焠阿孫  對都市到鄉村  坐火車換小船  欲去海邊看漁塭</p> <p>阿媽焠阿孫  來公園共雪文泡歎  走過來走過去  雪文泡無一去賭水痕</p>
--	---	---

<p>7. 《peh 山》  peh 山 peh 山  來去 peh 山  身穿黃色的運動衫  頭戴白色的運動帽仔  跔穿紅色的運動鞋仔</p> <p>烏色的長褲有夠奩  茄仔色的襪仔真好看  我上俗意青色的山  遐有烏仔咧唱歌予我聽</p>	<p>8. 《思念阿母》  阿弟仔坐佇戶樸  阿爸叫伊毋通坐戶樸  阿弟仔講伊欲等  天星出來  阿弟仔坐佇簾簷跔  阿姊問伊欲創啥  阿弟仔講伊咧俗  天星講話</p> <p>阿母啊喂  你是走去 tuē  阿弟仔只好共心事  揣天星講話</p>	<p>9. 《纏纏纏》  用性命寫詩  用靈魂唱歌  愛 講袂出喙  偷偷仔共情絲  埋入心肝穎  用電子批寄相思  用面冊寫故事  愛 毋敢提起  暗暗仔共情線的插頭  拔 落來  濛濛仔雨和  絲絲仔情  相拍電  勃芽發穎閣旋藤  微微仔風  共情線藤絞緼緼  佇閃電中跳舞  前世的記持  這世的情癡</p>
<p>10. 《洗喙》  睏甲日頭曝尻川  阿母叫阮緊起床  先去洗喙才袂  腦鈍鈍閣頭昏昏</p> <p>鑪頂鑪下 1、2、3、4  洗內洗外洗清氣  喙齒若歹真歹醫  袂當食物無歡喜</p> <p>逐頓食飽先洗喙  欲睏上少愛漉喙  齒岸齒縫無臭味  喙齒健康笑微微</p>	<p>11. 《僥心的情 敢愛擗》  流水流過柳樹影 拍破水面鏡  水中游魚走去覘 毋敢向前行</p> <p>海風吹沙飛颺颺 海鳥無看影  岸邊有人駛孤帆 予人心頭驚</p> <p>見面干焦掰手機 攏無擗頭看  佇遮講著咱未來 你敢有咧聽</p> <p>往事一幕一幕一直換  只有你對阮的疼  如今一聲一聲一直問  聽袂著你的應聲</p> <p>酸冷風走過門埕  僥心的情敢愛擗</p>	<p>12. 《綴風跳舞》  大風吹  千軍萬馬的竹田嬰  衝懸懸 直直飛  飛過小巷恰大街  舞步曼妙好姿勢  小風吹  姑娘綴咧砵砵翹  飛低低 頭犁犁  景入迷 心若溪  也痛疼 也美麗  日漸西  樹縫篩落的光銳  共操心換去樹頂晾  褪落剝腹換清涼紗  下暗上四序佇遮麗  啉著一杯一杯的白蘭地  卸落一擔一擔的重枷  往事若雲若煙若紅霞  風輕輕 請月入來坐  三更半暝  蟋蟀仔樹跔咧泡茶  借問主人底時欲嫁  為伊紿一條新手帕  閣再送祝福千萬把</p>

		<p>無風過 樹葉飄飄墜落地 橫直交纏相對話 窸窣窸窣咧相爭 欲做姑娘的黃金鞋</p>
<p>13. 《八槳溪義渡》 八槳溪 水掣流 平安過河無遐勢 (gâu) 囡仔沖 (tshiâng) 走 爸母 吼 暮鼓晨鐘 換袂牢</p> <p>釋迦佛祖 慈悲保 撐渡伯仔 送過河 義渡救命 眾人褒 立碑流傳逐家呵咭</p>	<p>14. 《天頂的月娘》 天頂的月娘啊 你敢毋知影 昨暝是中秋夜 為何你干焦探頭出來看</p> <p>塗跔的光影啊 你一葩閣一葩 北香湖的裝置光影 閃閃爍爍嗒人來看</p> <p>湖邊的水鴨啊 是毋是有智覺啦 人生在世啊 有圓嘛有缺來恰</p>	<p>15. 《戰到底時》 阿爸留佇故鄉保護國家 阿母照顧厝邊兜的幼囡 囡仔綴人趕緊走 日出日落 日出日落</p> <p>坐別人的車毋敢吼 欲見爸母愛等到底時 目屎像水道水流袂離 日出日落 日出日落</p> <p>飛彈無情四界炸 規家伙仔攏無仝搭 忍著悲傷毋敢哭出聲 日出日落 日出日落</p>
<p>16. 《斑芝花》(木棉花) 白泡泡 幼麵麵 飛來閣飛去 阿妹仔哭欲恹</p> <p>阿兄 peh 去樹仔極 伊就飛上天 阿姊 peh 到厝頂尾 伊煞落落井 阿爸共伊畀一一起來</p> <p>阿妹仔目屎含目墘 沿路哭 沿路笑講 多謝阿爸阿兄恰阿姊</p> <p>阿爸講 阿妹仔比斑芝花閣較嬌</p>	<p>17. 《山明水秀好坦迤》 糞埤毋通烏白倒 空氣新鮮身體好 儉水儉電人呵咭 地球清氣無煩惱</p> <p>水土保持愛做好 天災地變會減少 逐家相招做環保 山明水秀好坦迤</p> <p>地球對咱有情意 照顧人類百萬年 若閣跔踏為趁錢 到時目屎辦袂離</p> <p>叫天叫地毋插你 叫爸叫母毋應你 請神託佛來保庇 萬事不如靠家己</p>	<p>18. 《春天的花嬌嚙嚙》 春天的花嬌嚙嚙 有黃有白閣有紅 看花心情齊輕鬆 人人賞花醉茫茫</p> <p>蜂仔飛來採花芳 蝶仔飛來覓花穰 鳥隻飛來遮歇涼 金龜嘛有伊的夢</p>

## (二) 嘉義勝蹟竹枝詞

李明泰 作

### 1. 橡苑聽鶯

鶯喉巧轉燕聲柔，杉樹成陰景物幽。嘉義東皋林試所，晨昏散策好優遊。

## 2. 林場風清

林場寬敞傍公園，橡樹扶疏欖樹繁。浴面清風饒意境，盎然綠意映權門。

## 3. 八槳觀潮

溪流八槳海山通，嘉邑形成礪帶功。澎湃狂瀾猶滾滾，浪潮淘盡幾英雄。

## 4. 鷺橋跨浪

雁齒橫連八掌溪，懸腰鰲背接雙堤。當年題柱懷司馬，浪捲春潮氣吐霓。

## 5. 八槳義渡

八槳溪中放渡船，舵工義濟繼年年。萬人利涉碑銘德，贏得仁風世永傳。

## 6. 長短竹巷

清明無復賣錫簫，義渡碑荒賸鐵橋。竹徑猶分長短巷，桃城早市一肩挑。

## 7. 牛溪垂釣

絲綸在握氣橫秋，投餌牛溪夙願酬。呂尚當年曾釣渭，一竿八百好興周。

## 8. 北湖煙景

水光山色北香湖，貪餌銀鱗引釣徒。嘯傲煙霞竿在握，天成一幅輞川圖。

## 9. 北回歸線

西郊屹立北回歸，赤道中衡界範圍。緯度鼎分冬至線，諸羅城下映斜暉。

## 10. 七彩噴水

市井中心七彩池，世賢市長溯當時。勇排權勢宏開闢，建設諸羅美譽馳。

## 11. 森林鐵道

山登阿里近黃昏，鐵軌逶迤出北門。嘆息伊誰多濫伐，千年檜木已無存。

## 12. 檜沼滄桑

當年檜沼已填平，文化中心此建成。六藝宏推才藝展，登場獻技盡菁英。

## 13. 文化中心

文化中心檜沼開，整基填土闢蒿萊。庭寬樓閣人潮湧，才藝交流接踵來。

## 14. 樣圃遺址

風清樣圃筆重提，縣治前端跡可稽。今日已成商賈地，毗鄰大廈與雲齊。

15. 城隍爺廟

幽明洞燭法無私，褒善懲奸律有規。綏靖侯封嘉邑護，城隍聖蹟仰神奇。

16. 嘉義孔廟

孔廟由來子午推，巽山乾向有違規。大成殿建貽嘉義，執事當年未察知。