

2023 年第五屆 尋鷗吟詩獎競賽指定詩研習

嘉義市政府文化局深耕「嘉義市地方知識學推廣輔導計畫」，112 年活泉人文館持續舉辦「第五屆 尋鷗吟詩獎競賽」鼓勵各路熱愛詩詞創作好手，以「諸羅新景或社區特色產業文化」為創作詩題，運用古典詩文人調、古典詩新唱或現代詩紀錄諸羅新景或社區特色產業文化，深化諸羅在地知識學，顯揚臺語詩歌之美，綻放諸羅茶詩文化新光彩。

比賽組別/參賽資格	競賽報名時程
<p>(一) 古典詩文人調組： 社會青年、愛好傳統詩創作者皆可組隊報名參加。競賽團隊需自選鷗社藝苑指定詩一首(請參閱本競賽簡章附檔)，自創詩一首以「諸羅新八景或社區產業文化」為題，以台語文人調吟唱，入選決賽20組。</p> <p>(二) 社青組詩詞新唱組： 社會青年滿十八歲以上之愛好詩詞創作者皆可組隊3人為限報名參加。競賽團隊需自選鷗社藝苑指定詩一首(請參閱本競賽簡章附檔)，自創詩一首以「諸羅新八景或社區產業文化」為題，以台語自由吟唱，入選決賽15組。</p> <p>(三) 校園組詩詞新唱組： 國中、高中、小學之在校生愛好詩詞創作者可組隊隊3人為限報名參加。競賽團隊需自選鷗社藝苑指定詩一首(請參閱本競賽簡章附檔)，自選詩一首(請參閱本競賽簡章附檔)，或自創詩以「諸羅新八景或社區產業文化」為題，以台語自由吟唱，入選決賽15組。</p>	<p>(一) 初賽書審報名截止日期：2023 年 9 月 20 日。 (二) 網路票選：2023 年 9 月 24 日至 10 月 8 日。 (三) 入選決賽團隊公告日期：2023 年 10 月 10 日。 (四) 決賽日期：2023 年 10 月 22 日 (星期日)</p> <ul style="list-style-type: none">■ 無我茶會：09：50-10：30。■ 第五屆封茶：11: 40-12:00。■ 古典詩文人調組決賽時間:13：00-14：30。■ 社青組詩詞新唱組決賽時間：14：40-15：40。■ 校園組詩詞新唱組決賽時間：15：50-17：00。■ 決賽頒獎時間：17：20-17:50。 <p>(五) 決賽暨頒獎地點：嘉義市中正公園。</p>

日期	講師	地點
5月11日下午13:30-15:20	臺灣瀛社詩學會吳秀真副理事長吟唱	嘉義大學民雄校區
5月16日 13:30-15:20	文人調吟詠詩作 林錦花老師下楫國小校長	下楫國小
5月19日 5月22日 14:20-15:10	真情99現代詩創作 韓滿老師幼穎兒童台語文學總編輯	興嘉國小
7月15日(六) 13:20-15:20	節氣佳節詩玉山吟社邱瑞寅老師吟唱教學	弘仁診所
7月29日下午13:00-15:00	祝賀詩 樸雅吟社黃哲永老師吟唱教學	弘仁診所

2023年第五屆尋鷗吟詩獎 鷗社藝苑指定詩暨校園組自選詩

一、鷗社藝苑指定詩

(a)古典詩文人調組(b)社青組詩詞新唱組(c)校園組詩詞新唱組，參賽者只限選擇一組報名。以上參賽者皆需在網路報名中選擇下列鷗社藝苑指定詩一首，與自創詩以「諸羅新景或社區產業文化」為題一首。

(一)、茶詩 5月11日下午13:30-15:20 臺灣瀛社詩學會吳秀真副理事長吟唱教學

1、春茶 蕭清柱

嫩綠新芽植滿山，石泉金鼎自幽閒。一杯香液愁堪療，餘韻長留舌本間。

2、春茶 林嫩葉

艷陽天氣遍塵寰，兩腋清風足自閒。我與盧仝同嗜癖，紗窗七碗始開顏。

3、自題抱水室 朱芾亭 《鷗社藝苑次集[1953]》 6 頁

花影侵窗日腳斜，一爐文火煮春茶。晚來註罷傷寒論，獨立燈前聽乳鴉。

4、遊槎圃故址 蔡堃元 《鷗社藝苑三集[1954]》 5 頁

老槎槎枒勢接天，綠陰深處聽鳴蟬。茶餘領略蕭閑趣，一圃風清月正圓。

5、六十步林友笛君書懷韻 七言絕句 賴惠川 《鷗社藝苑次集[1953]》 117頁

閒庭拾葉煮春茶。依舊紅開劫後花。習靜直教同煉士。耽吟未必是詩家。

6、花茶 七言絕句 賴鶴洲 《鷗社藝苑四集[1955]》 122頁

茉莉同薰妙入微。臺茶風味世應稀。香留舌本風生腋。七碗盧仝願未違。

7、春茶 七言絕句 張登雲 《鷗社藝苑三集[1954]》 91頁

高低綠葉滿文山。入座清芬薄醉間。最是新芽香暗逗。風生兩腋渴都刪。

(二)、老醫館醫生群創作 5月11日下午13:30-15:20 臺灣瀛社詩學會吳秀真副理事長吟

唱教學

8. 雲峰 七言絕句 賴尚遜(俶繇) 《鷗社藝苑次集[1953]》 7頁

排空出岫本無心。頃刻能成萬壑深。都為蒼生翹首切。願教立地化甘霖。

9.題水雲亭 賴尚遜(俶繇) 《鷗社藝苑次集[1953]》 7頁

棠棣花開二月天。水雲亭畔醉陶然。奚須訪遍桃源去。此地盤桓則是仙。

10 喜臺灣醫師公會成立 黃文陶(竹崖) 《鷗社藝苑四集[1955]》 93頁

八年抗戰告功成。且喜醫人亦結盟。號召刀圭酬盛世。群期方藥拯蒼生。

為私此際宜拋卻。報國於今合勵精。佇看自由民主立。一家五族共存榮。

11 慶祝鷗社秋季大會 黃文陶 《鷗社藝苑初集[1951]》 69頁
秋色平分桂子香。零星紅葉報新涼。良朋雅集歡何似。名士聯吟樂更融。
李杜風騷憑繼起。鄭文氣魄藉宣揚。恭逢勝會衷心祝。喚醒睡獅振紀綱。

12 遊樣圃故址 王甘棠 《鷗社藝苑三集[1954]》 4頁
樣圃蒼茫逐逝波。惹人空憶古諸羅。靜香院落春無限。勝日攜筇此地過。

鷗社成員自開醫館如列:

除了行醫救濟外，熱愛詩文書畫藝術，詩作內容反映人事地景的感慨與酬贈，詠史敘事之民族感情
弘仁醫院方輝龍醫師、慎德醫院林玉書醫師、博愛醫院王甘棠醫師、諸峰醫院張李德和女士、張錦
燦醫師、上池醫院黃文陶醫師、英安堂醫院陳宗惠醫師、明元眼科陳聯滄醫師..等人。

(三)、節氣暨佳節詩 7月15日(六) 13:20-15:20 玉山吟社邱瑞寅老師吟唱教學

1 春曉漫步 方輝龍(梅魂) 《鷗社藝苑四集[1955]》 48頁
鶯語寧丁出柳枝。曉風如剪襲人肌。紅看出海朝陽麗。青挹籠雲列嶂奇。
細草平鋪迷驛路。炊煙疎薄見荒祠。行行無限尋芳恨。腸斷當年杜牧之。

2 汾津修禊 方輝龍(梅魂) 《鷗社藝苑四集[1955]》 56頁
裙履聯翩聚滿堂。鶯花三月好韶光。詩吟大地南鯤市。禊祓清天北港鄉。
俯仰幾人齊落筆。浮沉萬事且傾觴。敬神我拜朝天廟。到此重焚一瓣香。

3 新春書懷 竹村 《鷗社藝苑次集[1953]》 105頁
日暖風和事事宜。花開滿圃酒盈卮。賞心豔放春三月。過眼香消老一枝。
有限韶華金莫續。無邊綺恨藥難醫。紅飄未盡蜂先散。夢醒揚州已較遲。

4 立夏 竹枝詞 賴惠川 《鷗社藝苑四集[1955]》 92 頁
今年立夏麥盈郊。乍覺薰風陣陣交。為愛兒孫肥且白。令伊飽喫麵和匏。

5 立秋(寒蟬鳴) 老蟬 方輝龍(梅魂) 《鷗社藝苑初集[1951]》 150 頁
經霜抱樹尚吟風。秋老空山夕照紅。憐汝無人信高潔。龍鍾哀咽漢宮中。

6 江樓遠眺 林玉山 《鷗社藝苑四集[1955]》 8頁
一江秋色一樓風。眼底潮流勢接空。蘆荻扶疎蕭瑟裡。帆檣搖曳有無中。
雲浮遠浦瞻親舍。老臥滄洲羨釣翁。未得刺舟歸隱遯。夕陽偏為客愁紅。

7 空雷 林玉山 《鷗社藝苑四集[1955]》 13頁
數聲天外震隆隆。不見秋雲蔽遠空。律令徒勞馳碧落。老龍偷懶睡晶宮。
涸鱗惟待長江水。早日難成五彩虹。大地桑麻枯欲盡。悠悠閑處作威風。

8 秋曉 賴柏舟 《鷗社藝苑四集[1955]》 18頁
枝頭隱約月華明。一葉梧桐落五更。催夢鄰雞啼不住。沾衣玉露聽無聲。
晨星黯淡樓邊沒。花霧朦朧檻外橫。風逗寒笳開曙色。微茫弱水隔蓬瀛。

9 秋日寄懷吳百樓前輩 芾亭 《鷗社藝苑次集[1953]》 65頁
白頭詞客老名醫。丹灶秋來更遠移。紫蟹黃雞新興致。閒雲野鶴舊襟期。
折肱方劑歸平淡。經世才華付亂離。未到重陽勞悵望。滿城風雨又催詩。

10 寒露 菊花 方輝龍(梅魂) 《鷗社藝苑三集[1954]》 53 頁
東籬點綴好秋光。三徑花開朵朵黃。獨殿群芳甘耐冷。孤高晚節放重陽。

11 冬日書懷 黃水文 《鷗社藝苑四集[1955]》 41頁
霏霏風雪迫孤襟。閑對梅花酒滿斟。劍氣未消餘熱血。詩情猶在發狂吟。
烟籠野色生機少。睡入山容暮靄沉。世外老松偏勁節。嚴冬獨抱歲寒心。

12 留別鷗社諸詞友 陳韻絃 《鷗社藝苑三集[1954]》 109頁
天涯佳境即棲居。不向君平卜所移。椰樹霄高吟古韻。川流石上記新詩。
歲寒耐久知松操。醫俗難忘唱竹枝。回首羅山雲隔處。故園風月惹相思。

13 和社友陳韻絃君留別原玉 李德和 《鷗社藝苑三集[1954]》 110頁
吟旌勁向北瀛開。鷗鷺臨風漫費猜。詩思懸知隨景發。絃音佇望逗雲回。
眼科百詠堪鳴世。足跡三遷為育才。萍寄人生原是夢。逍遙歲月去還來。

(四)、祝賀詩 7月29日下午13:00-15:00 樸雅吟社黃哲永老師吟唱教學

1、次社友賴巽章原韻 方輝龍(梅魂) 《鷗社藝苑三集[1954]》 230頁
忘機鷗鷺盡登堂。鉢擊詩催景未荒。一角諸羅別天地。好花佳果滿園香。

2、祝鷗社創立五週年 張李德和(連玉) 《鷗社藝苑初集[1951]》 18頁
聲振東寧氣象豪。山鍾靈秀鎬諸羅。祝筵宏啟符天數。砥柱中流發浩歌。

3、梅圃詞兄過訪喜賦 黃鑑塘 《鷗社藝苑次集[1953]》 108頁
久別相逢喜氣生，得閑重敘舊鷗盟。莫辭少坐烹茶飲，寸晷傾來萬斛情。

4 題淡香園吟草 方梅魂 (輝龍) 《鷗社藝苑次集[1953]》 107頁
三代文光繼一枝。風流韻藻足吾師。淡香園草同人集。文獻諸羅豹有皮。

5 祝鷗社五週年誌盛 林緝熙(荻洲) 《鷗社藝苑三集[1954]》 84頁
騷壇五載沐餘薰。鷗鷺忘機締水雲。老拙形骸慚故我。清新面目讓諸君。

- 6 祝鷗社創立五週年 張李德和(連玉) 《鷗社藝苑初集[1951]》 18頁
五載扶輪雅興舒。明山秀水供題詞。天生英物原非易。奮翮連翮震鳳池。
- 7 辛卯詩人節懷沈斯菴 方輝龍(梅魂) 《鷗社藝苑次集[1953]》 151頁
去國為家悵不回。飄零身世劇堪哀。有生名已留東社。至死詩猶紀福臺。
一代文風存國學。百年德業樹人才。自由此日霓裳詠。共挽狂瀾志莫灰。
- 8 祝德和女士當選臨時省議員 賴子清 《鷗社藝苑初集[1951]》 124頁
巾幗諸羅著令名。詩書琴畫播清聲。果然獲選參臺政。女界前鋒待鬥爭。
- 9 祝輝龍先生當選市民代表 簡竹村 《鷗社藝苑初集[1951]》 114頁
安危時世繫君身。不許長閒作隱淪。隻手推行全縣政。一肩甘負滿城民。
願教橘井長生藥。醫盡環球舞弊人。共仰斯文匡大局。驚鷗群裏有麒麟。
- 10 祝輝龍先生當選市民代表 黃鑑塘 《鷗社藝苑初集[1951]》 114頁
文章經濟仰才奇。代表民權主席宜。今日桃城醫百病。他年藝苑著全詩。
為公快展興農業。救世還期建國基。一旦登臺尊眾望。大家方有出頭時。
- 11 祝鷗社顧問黃文陶醫學博士還曆並建基開業二十一年 方輝龍(梅魂) 《鷗社藝苑三集[1954]》 2頁
樣圃懸壺不憚煩。壽登甲子數新翻。功留醫界千秋仰。名重騷壇一代尊。
濟世心情深日月。超人氣節貫乾坤。劇憐活國同良相。病起諸羅待復原。
- 12 祝鷗社顧問黃文陶醫學博士還曆並建基開業二十一年 王甘棠 《鷗社藝苑三集[1954]》 1頁
杏苑栖栖二十秋。胸懷磊落羨無儔。杖鄉都道君強項。愛國人推老硬頭。
豈獨岐黃堪濟困。生成坦白喜交遊。以文會友逢今日。祝嘏筵開互唱酬。

二、校園組自選詩

(一) 詩情話義-閩南語古典詩創作營作品專輯(二) 林錦花校長編撰如附檔

(二) 韓滿老師酒蜜100新詩

<p>1. 《時間敢欲賣》 溪水慢慢仔流 水中的苦棟花寬寬仔走 暝日思念紫色的花草 南風沓沓仔吹 埕斗的玉蘭香勻勻仔飛 愛伊的純情為伊癡迷</p> <p>金風雄雄來掃 山頂的楓仔葉直直落 袂赴惜就予雨漚漚</p> <p>冷風陣陣咧透 嶺頂的梅花颺颺吼 捧袂著就予風颺走</p> <p>天公伯仔 時間敢欲賣 停一下仔愛偌濟</p>	<p>2. 《油桐花》 白雪白雪飛飛飛 飛過雲頂飛過月 飛到山頭恰樹尾 無細膩煞摔落地</p> <p>地毯地毯白白白 親像仙女的面紗 敢若阿娘^仔的手帕 歡迎逐家來遮翹</p> <p>清風清風吹吹吹 吹破面紗恰手帕 芳味一陣一陣過 落花有情油桐花</p>	<p>3. 《病相思》 一杯燒燒的咖啡 等無你來煞冷去 加較濟糖嘛無味 啉落憂愁展愁眉</p> <p>為你才學啉咖啡 落喉苦澀上自欺 假激笑容假歡喜 啉久無啉病相思</p> <p>心心相倚啉咖啡 參著甜言恰蜜語 衝出迷人的芳味 未啉人就已經醉</p>
<p>4. 《見笑》 失戀食弓蕉皮無滋味 症頭掠袂著無法度醫 再三懇求月老接情絲 毋通叫人啉酒解相思</p> <p>失戀是誠見笑的代誌 等天暗無人khuàinn 的時 我欲偷偷仔 偷偷仔 共擲入無人到的海裡</p>	<p>5. 《僥心的情 敢愛摒》 流水流過柳樹影 拍破水面鏡 水中游魚走去覘 毋敢向前行</p> <p>海風吹沙飛颺颺 海鳥無khuàinn 影 岸邊有人駛孤帆 予人心頭驚</p> <p>見面干焦掰手機 攏無擰頭看 佇遮講著咱未來 你敢有咧聽</p> <p>往事一幕一幕一直換 只有你對 阮的疼 如今一聲一聲一直問 聽袂著你的 應聲</p> <p>酸冷風走過門埕 僥心的情敢愛摒</p>	

(三) 幼穎兒童臺語文學創作詩

<p>1. 《走相覘》</p> <p>白翎鷺倚佇溪仔邊 看著魚仔誠歡喜 魚仔雄雄看著白翎鷺 那泅 那藏水</p> <p>白翎鷺 那看 那啄 魚仔 那跳 那從</p> <p>一个來 一个去 兩個佇遐走相覘</p>	<p>2. 《阿媽恰阿孫》</p> <p>阿媽焘阿孫 透早出門到黃昏 去散步去食飯 兩個喙仔笑吻吻 (bún)</p> <p>阿媽焘阿孫 對都市到鄉村 坐火車換小船 欲去海邊看漁塭</p> <p>阿媽焘阿孫 來公園共雪文泡仔 歎 走過來走過去 圓箍仔無--去賸水 痕</p>	<p>3. 《peh山》</p> <p>peh山 peh山 來去peh山</p> <p>身穿黃色的運動衫 頭戴白色的運動帽仔 跔穿紅色的運動鞋仔 烏色的長褲有夠夯 茄仔色的襪仔真好看</p> <p>我上恰意青色的山 遐有鳥仔咧唱歌予我聽</p>
---	---	--

(四) 其他創作詩

<p>1. 《賞花》</p> <p>風微微仔吹 阮的心情綴咧飛 逐家歡歡喜喜來看花 櫻花開佇半天懸 花跔有人啣茶鼻花芳 迷人的花蕊開甲嬌噹噹</p>	<p>2. 《天頂的月娘啊》</p> <p>天頂的月娘啊 你敢毋知影 昨暝是中秋夜 為何你干焦探頭出來看</p> <p>地下的光影啊 你一葩閣一葩 北香湖的裝置光影 閃閃爍爍啞人來看</p> <p>海上的船艦啊 是毋是有智覺啦 人生在世啊 有圓嘛有缺來恰</p>	<p>3. 《搖『呼拉圈』》</p> <p>偷掠日花的笑容 泔掉過去的滄桑 搖來扭去咧發狂 唱出滿面的春風</p> <p>一搖搖到暗眠摸 月娘探頭笑阮戇 無憂無愁心情爽 輕甲親像一尾龍</p>
--	---	--

<p>4. 《冬天過了就春天》</p> <p>時間的河直直流 天頂的雲砢砢走 無愛遮緊就變老 揣無阿母通好投</p> <p>花蕊落榭化為泥 青春掃過作為記 做陣絞滾黏黏黏 滄桑袂再幼綿綿</p> <p>無意擲頭看流星 閃閃爍爍笑微微 堅心等待回航伊 冬天過了就春天</p>	<p>5. 《春天佇佗位》</p> <p>春天佇佗位 風微微仔吹 水寬寬仔過 雲穿嬲衫勻勻仔飛 再會再會 阮欲來去佻山約會</p> <p>春天佇佗位 尾蝶仔輕輕仔共花嘜一下 蜜蜂雄雄共花咬一下 水雞跳出空口外閣op一下 好耍好耍 我欲出來外口跳一下</p> <p>春天佇佗位 阿媽牽阿妹仔去厝街 阿公牽阿弟仔去放風吹 阿爸牽阿母去遊賞百花 我送你一束百合花 喔 春天佇遮啦 春天佇遮啦</p>	
--	--	--

(五)百年糯米橋

陳麗忍 作 道爺圳大水澄清， 旁伴咿唔學子聲。 今古長留橋影潔， 波心添映一輪明。	蕭安廷 作 糯米橋樑構造堅，川流滾滾水 浮天。 時輝始建傳千載，旅客驚奇謝 大賢。	廖苡煊 作 街旁拱式造型奇，糯米橋成百 歲遺。 送往迎來欣耐久，承先啟後奠 根基。
汪芯如 作 圓拱勾丁百歲長， 清清碧水樹添妝。 車流來往豐經濟， 美景桃城必賞光。	蔡程嬪 作 百歲橋樑喜換新， 道爺圳裡水粼粼。 人人感謝先民築， 古色拱型看早春。	許紋綺 作 里長捐資為護童， 拱身典雅似彎弓。 百年棧樹纍纍果， 學子遊橋喜氣融。

(六) 彌陀映月橋

陳麗忍 作 彌陀映月耀桃城， 橋塔擎天笑傲迎。 鷺舞蛙鳴相應和， 偕同義渡享聲名。	蕭安廷 作 諸羅景色慰風塵， 映月新橋引萬人。 設計光雕輝大地， 樹蛙水滴美無倫。	廖苡煊 作 一塔斜張樣式奇， 彌陀寺畔樹蛙嬉。 溪旁美景收眸底， 橋壁光雕萬眾癡。
汪芯如 作 斜張白塔掌溪橫， 七彩光雕映月明。 結合黃花鈴木徑， 人山人海湧桃城。	蔡程嬪 作 橋身美景旅人知， 塔面光雕燦樹枝。 夜晚風涼欣散步， 心情舒暢喜歸遲。	許紋綺 作 橋身夜晚耀明燈， 夢幻光雕美譽登。 步道可看全麗景， 參觀亮點喜邀朋。