**聖保祿醫院「音樂活動帶領工作坊」**

課程表:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2023/6/3(周六)** | | | | | |
| 時間 | 主題 | 課程內容 | | 講師 | |
|  |  | | | | |
| 08:30~09:00 | 報 到 | | | | |
| 9:00-12:00 | 「擊鼓作樂•老歌傳唱音樂活動設計初階班」 | | 一、了解打擊樂的特質、變化與方法  二、『銀髮長者』的學習問題與解決  三、打擊樂與健康促進的關係  四、研習在音樂中運用七樣常見的小型打擊樂器  五、練習十五首曲目 | | 台北海洋科技大學台北彩霞教育基金會樂齡打擊樂王婉娟講師 |
| 13:00-16:00 |
|  |  | | | | |
| 16:00 | 簽 退/賦 歸 | | | | |
| **2023/6/4(周日)** | | | | | |
| 08:30~09:00 | 報 到 | | | | |
| 9:00-12:00 | 音樂心靈SPA活動設計概念 | | 一、音樂活動的基本概念  1. 事前評估與準備  2. 音樂活動的概念與設計方法 | | 台北榮民總醫院丁昱竹音樂治療師 |
| 13:00-16:00 | 音樂心靈SPA活動設計概念 | | 二、音樂活動的設計與帶領  1. 不同類型長者的活動調整方法  2. 分組討論與操作演練 | |
| 16:00 | 簽 退/賦 歸 | | | | |