

議程

第一 天 議程

111年6月2日(週五) 地點：逢甲大學 第六國際會議廳(人言大樓地下一樓)

時間	活動內容			
08:15-08:30	報到			
08:30-08:50	開幕式	主持人：李建緯 逢甲大學歷史與文物研究所所長 致歡迎詞：何寄澎 逢甲大學人文社會學院院長 貴賓致詞： 張隆志 國立臺灣歷史博物館館長 陳濟民 文化部文化資產局局長 張鴻銘 國史館臺灣文獻館館長 蘇全正 臺灣古文書學會會長		
08:50-09:50	大會 專題演講	主持人：王志宇 逢甲大學歷史與文物研究所教授 主講人：陳益源 國立成功大學中文系特聘教授 講題：金門村史的海外連結		
09:50-10:00	合影後休息			
10:00-11:30	第一場	地方文獻與文物的詮釋 Local Literature and The Interpretation of Cultural Relics		
	主持人	發表人	題目	對談人
	吳政憲 國立中興大學歷史學系教授 兼主任	蘇全正 國立中正大學歷史系助理教授	重讀拍瀑拉—清末沙轆社地權流失原因探討：以臺中梧棲南簡名宦家蔡詒鈔家族古文書為例	楊護源 國立高雄師範大學文學所臺研所副教授
		羅永昌 苗栗縣立文林國中教師	苗栗傳統客家祖先牌位之使用及其祭祀行為～以銅鑼、西湖地區為例	蘇全正 國立中正大學歷史系助理教授
林延隆 國立成功大學建築學系博士生 吳秉聲 國立成功大學建築學系教授		臺灣日治時期廟宇建築活動的尺度問題：由協贊圈概念再詮釋北港朝天宮與西螺廣福宮的改建	林聖欽 國立臺灣師範大學地理學系教授	

11:30-12:30	午 餐			
12:30-14:00	第二場	臺灣地方學論述與發展脈絡 The Development of Local Historical Studies in Taiwan		
	主持人	發表人	題目	對談人
	洪健榮 國立臺北大學歷史學系教授兼海山學研究中心主任	王志宇 逢甲大學文化與社會創新碩士學位學程教授	地方感與地方認同—以南投鳳山寺宗教活動為中心	林翠鳳 國立臺中科技大學應用中文系教授
		王御風 高雄科技大學博雅教育中心副教授 黃于津 高雄科技大學博雅教育中心助理	美援與牛排：以高雄新國際西餐廳家族為例	李文環 國立高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所教授
陳榮彬 台大翻譯碩士學位學程兼任助理教授；台大台文所支援教師		從李仙得到必麒麟：兩個十九世紀福爾摩沙文本的「厚實翻譯」詮釋	洪筱婷 逢甲大學外文系助理教授	
14:00-14:10	休 息			
14:10-15:30	第三場	文物研究中全球化的現象 Investigate Globalization in Cultural Relics Studies		
	主持人	發表人	題目	對談人
	簡榮聰 前臺灣省文獻委員會主任委員	盧泰康 國立臺南藝術大學史學系教授 蔡依倫 國立臺南藝術大學史學系助理	近世東西貿易與物質文化流通-以淡水古蹟博物館藏錢幣與克拉克瓷為例	張敦智 雲林科技大學設計學博士；瑋昇文創負責人
		李建緯 逢甲大學文化與社會創新碩士學位學程教授兼主任	新竹長和宮紅筋石獅首耳爐研究——兼論其所反映的國際交流	江柏煒 國立臺灣師範大學國際與社會科學學院院長
簡佩琦 靜宜大學中國文學系助理教授		中國與臺灣地藏菩薩造像型態之傳衍探討	朱天舒 澳門大學歷史系副教授	

15:30-15:40	休 息			
15:40-18:00	第四場	資本世下的南島語族社會 Austronesian Societies under Capitalocene		
	主持人	發表人	題目	對談人
	童元昭 國立臺灣 大學人類 學系兼任 副教授	王莉雰 國立嘉義大學助 理教授	「我去山上走走」：鄒 族現行民族教育與資 本的糾纏與協商	周惠民 mayaw fotol 國家教育研究院副研 究員；原住民教育研 究中心主任
		Akari Konya Meiji Gakuin University Lecturer	Confusion of the Gift: Circulation of Foreign Currency and Beads Money in Contemporary Palau	吳明仁 中央研究院民族學研 究所助研究員
		Yuping Chen Feng Chia University, Master program of Cultural and Social Innovation Assistant Professor	Living from Gift to Credit : How the values of money formulate by society in Palau	吳明仁 中央研究院民族學研 究所助研究員
		Natsuko Higa Okayama University, Research Center for the Dynamics of Civilizations Visiting Researcher	Embodiment of Local Ideology through Everyday Practice: Analysis of Giving and Sharing in Tonga	童元昭 國立臺灣大學人類學 系兼任副教授
Rodolfo Maggio University of Turin, Italy Professor		Value: in the Pacific and beyond	郭佩宜 中央研究院民族學研 究所副研究員	
18:10	第一天結束			

*主持人 5 分鐘，發表人 13 分鐘，對談人 7 分鐘，來賓提問 5 分鐘。

第 二 天 議 程

111年6月3日(週六) 地點：逢甲大學 第六國際會議廳(人言大樓地下一樓)

時間	活動內容			
08:15-08:30	報 到			
08:30-09:30	大會 專題演 講	主持人：闕帝丰 逢甲大學外文系副教授 主講人：陳國榮 國立中正大學外文系教授 講 題：維多利亞小說中的日常生活 Daily Life in the Victorian Novel		
09:30-09:35	合影後休息			
09:35-11:00	第五場	中外文學中的地方感 The Sense of Place in Chinese and Foreign Literature		
	主持人	發表人	題目	對談人
	余美玲 逢甲大學中國文學系教授兼主任	洪士惠 元智大學中國語文學系副教授	地方感中的性別文化——當代藏族漢語小說中的藏族女性出家人	陳宥廷 國立中興大學外文系助理教授
		鄭如玉 國防大學通識中心副教授	娥蘇拉·勒瑰恩《一無所有》中的越界與混沌宇宙	闕帝丰 逢甲大學外文系副教授
梁金群 逢甲大學博士候選人		官能式風土——論「南僑詩宗」丘菽園豔情詩的地方感性	李知灝 國立中正大學臺灣文學與創意應用研究所副教授	
11:00-11:10	休 息			
11:10-13:00	第六場	身體感與地方空間 Corporeality and Space/ Place		
	主持人	發表人	題目	對談人
	陳怡伶 靜宜大學寰宇外語教育學士學位學程教授兼主任	林欣瑩 中正大學外文系副教授	Thames River as a metaphor of flowing-capital fields in Charles Dickens' Our Mutual Friend	何泰鈞 中興大學外文系助理教授
		闕帝丰 逢甲大學外文系副教授	理查森《潘蜜拉》一書中的「體」：女性身體與書信體	沈尚玉 中山大學外文系助理教授
黃柏源 國立嘉義大學外國語言學系助理		如病毒般擴散：《大疫年紀事》裡(未)感染的身體與城市空間	邱剛彥 陽明交通大學視覺文化所副教授	

		教授		
		Peter Kao 國立政治大學研究生	A Wandering Englishman in Rudyard Kipling's The Mark of the Beast	蕭碧莉 逢甲大學外語中心教授
13:00-14:00	午 餐			
14:00-15:30	第七場	地方創生案例分析&社區發展與跨國企業 Placemaking, Community Development and Multinational Corporation		
	主持人	發表人	題目	對談人
	候勝宗 逢甲大學公共事務與社會創新碩士在職學位學程教授	謝璨羽 華夏科技大學助理教授；教學發展中心主任 楊昆憲 國立臺北大學商學院研究生	以壁畫藝術探討地方感與在地創生	夏嘉梅 逢甲大學通識教育中心兼任助理教授
		朱書漢 國立政治大學台灣史研究所博士生	疫情下臺中市舊城區的線上導覽實務探討	謝文泰 逢甲大學建築專業學院兼任副教授
		林佳成 國立高雄科技大學第一校區管理學院博士候選人	從善會到合會：嘉邑行善團轉型與質變之研究	余孟哲 國立暨南國際大學人社中心博士後研究員
15:30-16:00	茶 敘			
16:00-17:00	第八場	社會創新與永續發展 Social Innovation and Sustainable Development		
	主持人	發表人	題目	對談人
	王崇名 東海大學通識教育中心教授兼主任	陳鈺偉 逢甲大學通識教育中心兼任講師；東海大學社會學系兼任講師	社會與企業永續關連性探討：以 B 型企業為例	葉守禮 世界經濟與產業轉型研究中心主任
黃雅雲 高雄市梓官國小教師		某偏鄉國小永續校園學校創新經營之個案研究	徐偉傑 逢甲大學專業管理碩士在職學位學程助理教授	
17:10	閉幕式 (會議結束，期待明年再相逢。)			

➤ 主持人 5 分鐘，發表人 13 分鐘，對談人 7 分鐘，來賓提問 5 分鐘

- 各篇文字請儘量在 12,000-20,000 字間。