

VISICO 2 外拍閃燈與相機閃燈光線投射對照圖：

(出力 1/8 , f5.6 , ISO100)

1. 原廠磨砂玻璃罩



2. 拆除磨砂玻璃罩裸燈 + 標準罩



3. 市售相機閃燈裸燈



VISICO 2 各式燈罩效果照片

1. 裸燈 + 原廠磨砂玻璃罩



上圖：光質為略硬但均勻的擴散光線
如果在戶外陽光下打燈可以獲得與薄雲晴天陽光極相似的光線

2. 裸燈 + 原廠磨砂玻璃罩 + 標準罩



上圖：以相同條件加上標準照，光線可以聚集得更強了。(光圈不變)

3. 全裸燈



V2 的圓形燈管原理與棚燈雷同，在不加任何燈罩情形下光會變弱而散不建議這樣使用。

4. 全裸燈+標準罩



上圖：拆掉磨砂玻璃罩情形下加上標準照，光線強度增強，可以再縮 2~3 格光圈進行拍攝。

建議在強烈陽光下的壓光時使用，。

5. 全裸燈 + PLUTO66 反射式快收柔光罩



以全裸燈 + 柔光罩（不加柔光布）後光線立體而柔和，戶外棚內皆適合使用。