【附件1-1課程實例相關資料】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 收件編號**（勿填寫）** |  | 適用年齡 |  |
| 課程實例名稱 |  |
| 組　別 | □從文化價值觀出發 □從歲時祭儀出發 □從文化素材及資產出發 |
| 類　別 | □統整性主題課程　□學習區活動　□例行性活動 |
| 作品格式 | □紙本教案類 □影片歷程類 |
| 課程取向 | □主題課程 □蒙特梭利 □華德福 □學習區 □ 其他\_\_\_\_ |
| 設計理念與內涵 | 說明文字以800字至1000字為限，且需含以下要點：(一)文化課程的重點及意義和幼兒的學習方向。(二)說明所選擇的素材所具之文化意涵為何。(三)如何透過活動設計結合幼兒經驗與文化意涵。(四)附週作息表(可參考《幼兒園教保活動課程手冊》下冊第20-24頁)。例行性活動請另於本表內說明於哪些例行性活動中進行文化課程，及進行的方式。 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作者一基本資料 | 姓名 | 服務學校(幼兒園) | 職稱 | 聯絡方式 |
|  |  |  | 辦公室：行動電話：傳真： |
| E-mail |  |
| 作者二基本資料 | 姓名 | 服務學校(幼兒園) | 職稱 | 聯絡方式 |
|  |  |  | 辦公室：行動電話：傳真： |
| E-mail |  |
| 作者三基本資料 | 姓名 | 服務學校(幼兒園) | 職稱 | 聯絡方式 |
|  |  |  | 辦公室：行動電話：傳真： |
| E-mail |  |
| 作者四基本資料 | 姓名 | 服務學校(幼兒園) | 職稱 | 聯絡方式 |
|  |  |  | 辦公室：行動電話：傳真： |
| E-mail |  |
| 作者五基本資料 | 姓名 | 服務學校(幼兒園) | 職稱 | 聯絡方式 |
|  |  |  | 辦公室：行動電話：傳真： |
| E-mail |  |

【附件1-2作者資料】

【附件1-3 主題網】

A依據情境選擇主題**→B腦力激盪產生各種想法**→C使用網絡圖組織想法→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E對照概念和學習指標

想法5

想法4

想法2

想法1

想法3

想法6

A依據情境選擇主題→B腦力激盪產生各種想法→**C使用網絡圖組織想法**→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E對照概念與學習指標

**主題名稱**

**主要概念**

相關想法

1.
2.
3.
4.

**……**

**主要概念**

相關想法

1.
2.
3.
4.

**……**

**主要概念**

相關想法

1.
2.
3.
4.

**……**

**主要概念**

相關想法

1.
2.
3.
4.

**……**

**主要概念**

相關想法

1.
2.
3.
4.

**……**

**主要概念**

相關想法

1.
2.
3.
4.

**……**

A依據情境選擇主題→B腦力激盪產生各種想法→C使用網絡圖組織想法→**D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向**→E對照概念和學習指標

可能的活動

1.
2.
3.

主要概念

可能的指標

1.
2.
3.

可能的活動

1.
2.
3.

主要概念

可能的指標

1.
2.
3.

可能的活動

1.
2.
3.

主要概念

可能的指標

1.
2.
3.

可能的活動

1.
2.
3.

主要概念

可能的指標

1.
2.
3.

可能的活動

1.
2.
3.

主要概念

可能的指標

1.
2.
3.

可能的活動

1.
2.
3.

主要概念

可能的指標

1.
2.
3.

**主題名稱**

【附件 1-4 學習區活動】

A依據情境選擇主題**→B腦力激盪產生各種想法**[[1]](#footnote-1)→C使用網絡圖組織想法→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E 對照概念和學習指標

想法4

想法1

**學習區名稱**

想法2

想法 5

想法 5

想法6

想法3

A依據情境選擇主題→B腦力激盪產生各種想法→**C使用網絡圖組織想法**→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E對照 概念與學習指標

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.
4.

**……**

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.

**……**

**學習區名稱**

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.
4.

**……**

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.
4.

**……**

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.
4.

**……**

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.
4.

**……**

**課程前學習區的準備**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **學習區** | **素材與工具** | **可能的學習方向** | **引導重點** |
| **語文區** |  |  |  |
| **美勞區** |  |  |  |
| **積木區** |  |  |  |
| **益智區** |  |  |  |
| **家長與 社區資源** |  |  |  |
| **書籍與 網路資源** |  |  |  |

**註：上列表格，可依規劃活動內容，自行增減表格項目進行填寫。**

【附件1-5 例行性活動】

A依據情境選擇主題**→B腦力激盪產生各種想法**→C使用網絡圖組織想法→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E 對照概念和學習指標

想法4

想法1

**例行性活動名稱**

想法2

想法 5

想法 5

想法6

想法3

A依據情境選擇主題→B腦力激盪產生各種想法→**C使用網絡圖組織想法**→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E對照 概念與學習指標

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.
4.

**……**

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.

**……**

例行性活動名稱

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.
4.

**……**

概念

想法（或相關素材）

1.
2.
3.
4.

**……**

**【附件2-1】**

**幼兒園文化課程實例格式**

**統整性主題課程請參照本格式撰寫；各步驟需注意的重點，則可參考附錄3 設計步驟簡報。**

**ㄧ、主題名稱：**

**A依據情境選擇主題→**B腦力激盪產生各種想法→C使用網絡圖組織想法→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E對照概念和學習指標(主題來源可來自：幼兒的興趣、生活經驗、時令節慶、新聞時事、重大活動、園所和社區資源等，即說明主題選擇的

依據）

A依據情境選擇主題**→B腦力激盪產生各種想法**→C使用網絡圖組織想法→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E對照概念和學習指標A依據情境選擇主題→B腦力激盪產生各種想法→**C使用網絡圖組織想法**→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→E對照概念

想法2

想法4

想法3

想法5

想法1

想法6

 和學習指標

相關想法

1.

2.

3.

4.

……..

相關想法

1.

2.

3.

4.

………..

**主要概念**

**主要概念**

相關想法

1.

2.

3.

4.

………

相關想法

1.

2.

3.

4.

……..

**主要概念**

**主要概念**

**主要概念**

**主要概念**

相關想法

1.

2.

3.

4.

……..

相關想法

1.

2.

3.

4.

……..

A依據情境選擇主題→B腦力激盪產生各種想法→C使用網絡圖組織想法→**D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向**→E對照概念和學習指標

**主要概念**

**主要概念**

**主要概念**

可能的活動

1.

2.

3.

可能的活動

1.

2.

3.

可能的活動

1.

2.

3.

可能的活動

1.

2.

3.

可能的活動

1.

2.

3.

可能的活動

1.

2.

3.

**主要概念**

**主要概念**

可能的學習指標

1.

2.

可能的學習指標

1.

2.

**主要概念**

可能的學習指標

1.

2.

可能的學習指標

1.

2.

可能的學習指標

1.

2.

A依據情境選擇主題→B腦力激盪產生各種想法→C使用網絡圖組織想法→**D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習**

 **方向**→E對照概念和學習指標

**主要概念**

**主要概念**

**主要概念**

**主要概念**

活動與學習指標

1.

2.

3.

活動與學習指標

1.

2.

3.

活動與學習指標

1.

2.

3.

活動與學習指標

1.

2.

3.

活動與學習指標

1.

2.

3.

活動與學習指標

1. ………….( 語-大-1-1-1 )

2.

3.

**主要概念**

**主要概念**

A依據情境選擇主題→B腦力激盪產生各種想法→C使用網絡圖組織想法→D1設計可能的活動←→D2整合可能的活動和界定學習方向→**E對照概念和學習指標**

**主要概念**

**主要概念**

**主要概念**

**主要概念**

相關學習指標

1.

2.

3.

相關學習指標

1.

2.

3.

相關學習指標

1.

2.

3.

相關學習指標

1.

2.

3.

相關學習指標

1.

2.

3.

相關學習指標

1.

2.

3.

**主要概念**

**主要概念**

**二、課程實施過程：請將進行過或修正過的教學過程填入表中**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 主題網-主要概念 |  | 活動時間 | 適用年齡 |
| 活動名稱 | 活動一○○○ |
| 活動重點 |  (註:請說明設計此活動的緣起或與上一活動的連結關係) |
| 課程目標 |  |
| 學習指標 |  (註:請說明在此活動中連結使用的學習指標) |
| 教學資源 |  (註:請說明在此活動中使用/需要的教學資源) |
| 活動過程 | 教學提示 |
| 1. 引發探究活動或起始活動（連結幼兒舊經驗並可引發出新經驗的各類活動，幼兒主動提出尤佳）
2. 發展活動（此階段的活動要能連結學習指標的能力與學習面向，且因一個班有三十人，活動方式如何能讓幼兒選擇、參與及體驗是規劃與實施時，必須考量的重點）
3. 綜合活動（可根據對發展活動的觀察，引導幼兒透過分享整理發展活動的心得，具有鞏固發展活動所經歷的經驗或能力之目的。且從這裡連結出下次活動的開始，這些活動可以是連結到家庭或真實生活當中）
 |  |

**註：每一表中只須填入一包含起始到結束的完整活動，若同一個活動進行多天，可於教學提示作說明，不需重複書寫。**

三、**教學省思**

|  |
| --- |
| 請回答下列問題：1. 請說明此課程提升幼兒哪些核心素養？以及教師如何透過新舊經驗的連貫歷程來提升核心素養？
2. 請說明課程中師生共構的經驗，教師是如何依據幼兒的想法或回應來設計活動？
 |

**【附件2-2】**

**一、學習區活動實施過程：請將進行過或修正過的教學過程填入表中**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學習區 |  | 活動時間 | 適用年齡 |
| 活動重點 |  (註:請說明設計此活動的緣起或與上一活動的連結關係) |
| 課程目標 |  |
| 學習指標 |  (註:請說明在此活動中連結使用的學習指標) |
| 教學資源（素材與工具） |  (註:請說明在此活動中使用/需要的教學資源) |
| 活動過程 | 教學提示 |
| 請描述教師如何透過學習區活動的規劃，幫助幼兒得以自主學習，或是教師是如何鷹架幼兒在學習區的想法或反應，進而提升幼兒核心素養的歷程。 | 說明教學者設計活動流程、學習指標與教學策略的思考。 |

**註：每一表中只須填入一包含起始到結束的完整活動，若同一個活動進行多天，可於教學提示作說明，不需重複書寫。**

**二、課程後學習區的總結**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **學習區** | **素材與工具** | **學習方向與活動** | **引導重點** |
| **語文區** |  |  |  |
| **美勞區** |  |  |  |
| **積木區** |  |  |  |
| **益智區** |  |  |  |
| **家長與****社區資源** |  |  |  |
| **書籍與****網路資源** |  |  |  |
|  |  |  |  |

**註：上列表格，可依實際活動內容，自行增減表格項目進行填寫。**

三、**教學省思**

|  |
| --- |
| 請回答下列問題：1. 請說明此課程提升幼兒哪些核心素養？以及教師如何透過新舊經驗的連貫歷程來提升核心素養？
2. 請說明課程中師生共構的經驗，教師是如何依據幼兒的想法或回應來設計活動？
 |

**【附件2-3】**

**一、例行性活動實施過程：請將進行過或修正過的教學活動過程填入表中**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 例行性活動 |  | 活動時間 | 適用年齡 |
| 活動重點 |  (註:請說明設計此活動的緣起或與上一活動的連結關係) |
| 課程目標 |  |
| 學習指標 |  (註:請說明在此活動中連結使用的學習指標) |
| 教學資源 |  (註:請說明在此活動中使用/需要的教學資源) |
| 活動過程 | 教學提示 |
| 請描述教師如何透過例行性活動的規劃，鷹架或回應幼兒對生活習慣或規範等的養成或核心素養提升的歷程。 | 說明教學者設計活動流程、學習指標與教學策略的思考 |

**註：每一表中只須填入一包含起始到結束的完整活動，若同一個活動進行多天，可於教學提示作說明，不需重複書寫。**

**二、教學省思**

|  |
| --- |
| 請回答下列問題：1. 請說明此課程提升幼兒哪些核心素養？以及教師如何透過新舊經驗的連貫歷程來提升核心素養？
2. 請說明課程中師生共構的經驗，教師是如何依據幼兒的想法或回應來設計活動？
 |

【附件3】

**「107學年度幼兒園文化課程實例甄選計畫」-授權暨承諾書**

 茲保證本人 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 參加**107學年度**幼兒園文化課程實例甄選計畫(以下簡稱本計畫)，同意遵守本計畫辦法之各項規定，並同意及擔保下列事項：

1.主辦單位若發現所繳文件資料（包含第一階段審查、第二階段審查之繳交資料）如有偽造、假借、塗改或不被承認者等不實情事，在報名期間發現，則立即撤銷報名資格；在結果公布後發現，則取消結果成績並移送相關單位處理。若造成第三者之權益損失，本人應自負完全法律責任，不得異議。

2.設計之文化課程實例參加教育部委託臺北市立大學辦理「107學年度幼兒園文化課程實例甄選計畫」，經評審入選後，得獎作品之著作人格權仍屬原作者所有，而本活動之主辦單位及承辦單位擁有著作所有權及非專屬無償使用權，得以任何形式與方式重製、推廣公布與發行之權利。凡經審查入選之作品，於此次活動以外之媒體刊載、或宣傳使用時，應事先取得主辦單位之書面同意，並註明該作品曾經參加本次活動評選並入選。

3.該教學資源內容(含教材、教保活動課程實例、學習單、素材、媒體等)確實由本人自行創作，且無侵害他人著作權及智慧財產權之情事。

4.日後如有任何侵權之糾紛，本人願意出面處理並自負法律責任，與主辦單位教育部無涉。如因此致主辦單位教育部有損害者，本人願負賠償之責。

5.如有侵害著作權等相關法規經法院判決確定者，本人願意繳回所有原發之獎狀及獎金等獎勵。

6.本人已研讀並充分瞭解本計畫之各項規定及條款要求，並且願意完全遵守本計畫之各項規定及條款要求。若有任何未盡事宜或不可抗拒因素而有所異動，依相關規定辦理之，主辦單位保有變更內容權力。

此致

 教育部

立授權暨承諾書人（親筆簽章）：

身份證字號：

戶籍地址：

 中 華 民 國 一 ○ 八 年 月 日

【附件4】

**「107學年度幼兒園文化課程實例甄選計畫」甄選形式審查表**

|  |  |
| --- | --- |
| **收件號碼** | **（由承辦單位填寫）**  |
| **活動名稱** |  |
| **項 次** | **審查要項** | **報名者自行審查** | **承辦單位審查****（此欄由承辦單位填寫）** |
| **符合** | **不符合** | **符合** | **不符合** |
| **1光碟** |  **附件(一)：****1-1課程實例相關資料1-2作者資料班級週作息表** |  |  |  |  |
|  **附件(二)：****課程發展歷程相關資料** |  |  |  |  |
|  **附件(三)：****授權暨承諾書** |  |  |  |  |
| **2紙本** |  **形式審查表** |  |  |  |  |

**※寄送前，敬請逐項檢查各項資料（含份數），不符合規定者，即不具徵選資格，恕不受理。**

**【附件5】第二階段甄選專用信封封面（固定格式）**

**「107學年度幼兒園文化課程實例甄選計畫」專用信封封面**

**地址：**

**寄件人：**

**電話：**

**收件人：*10048臺北市愛國西路1號***

 ***臺北市立大學幼兒教育學系C218A 周小姐收***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **姓 名** |  | **服務單位** |  | **報名編號** | （報名者請勿填）寫） |
| **（請打勾）****繳交資料** | **第二階段** | □ 1.電子檔光碟片(含收納套) 一式1份(內容需含附件1-1、1-2、班級週作息表、附件3)□ 2.形式審查表1份(附件4) |

1. 以學習區發展的重點來聯想，可將學習區重點標示為副標，例如：積木角－偶台的建立。 [↑](#footnote-ref-1)