

【新店區】 大豐國小三樓視聽教室，每週五上午 9：30-11：30

共好班培訓-課程表

日期	主題	課程內容	課前建議閱讀書籍	講師	
1	2/21 始業式 9:00	反毒教育,從閱讀說起	毒品這件事情,真的從小就要讓孩子有正確觀念。本書作者凱特·梅斯納,過去有多年教學經驗,她巧妙地將家人緊密的關係當切入點,並且用主角第一人稱的方式描述,尤其當她發現最愛的姐姐染上毒癮後全家的改變。透過小說,可以從多方面切入討論,引導故事媽媽如何帶領孩子閱讀以及提問。除了此書,也可以談談延伸閱讀《槍聲下的飛毛鬼》,故事裡也有提到吸毒的片段,故事內容以同儕之間的校園生活為主軸。	第七個願望	李黨/(小天下)
			槍聲下的飛毛鬼		
2	3/06	《朗讀手冊》導讀	朗讀只是逐句讀嗎? 朗讀的好處有哪些?爸爸也要朗讀嗎? 一起來了解朗讀的眉眉角角。	朗讀手冊	吳在嫻
3	3/13	閱讀就是要從經典開始入門!	有時長篇故事的確很難短時間上手!不妨從短篇故事開始!篇篇都是經典,引導孩子親炙世界最頂級的文學風采,感受一流作品的獨特思維。而且每篇故事不僅可以更進一步認識作者並且透過賞析讓引導閱讀時更容易上手,而且還可以搭配附錄 PISA 的模擬題目,幫助孩子閱讀理解大躍進!	中學生好享讀:諾貝爾大師短篇小說選	李黨/(小天下)
				中學生好享讀:世界文學大師短篇小說選【亞洲、美洲篇】	
				中學生好享讀:世界文學大師短篇小說選【歐洲篇】	
4	3/20	文學界的奧斯卡!讓孩子愛上閱讀從「美國紐伯瑞文學獎」開始培養	有時在挑選跟孩子說哪本書籍時,是否有遇過不知道該如何挑選?或是想挑不一樣的故事主題卻無從下手?!這次特別精選「美國紐伯瑞文學獎」的得獎作品,挑選三個不同的主軸,來分享如何引導孩子閱讀!	飛越戰火的女孩	李黨/(小天下)
				送報生的夏天	
				八號出口的猩猩	
5	3/27	桌遊&閱讀	帶領孩子閱讀可以活潑,可以互動,可以交流,讓桌遊打破孩子的沈默,帶動彼此的思考,邁向閱讀更深的層次與境界。	第七個願望	吳在嫻
6	4/10	和孩子用閱讀談生命教育	特別邀請得獎作家現身分享《媽媽的座頭鯨》,從親情開始談起。同時更身為王牌編輯的她,更能掌握故事傳達的精華以及如何帶領孩子進入閱讀的情境中。同步也再分享延伸閱讀書單《沒鰭——陳素宜生態童話》用四篇生態童話,分享不同的觀點!	媽媽的座頭鯨	侯維玲 (小天下)
				沒鰭——陳素宜生態童話	
7	4/17	奇幻小說怎麼導讀?	針對穿越故宮系列,用故宮國寶為穿越歷史的主題,分享如何帶領孩子穿越歷史、文物、成長文學!	穿越故宮大冒險 1:翠玉白菜上的蒙古女孩	侯維玲 (小天下)
				穿越故宮大冒險 2:肉形石的召喚	

				穿越故宮大冒險 3：天靈地 靈毛公鼎	
8	4/24	動物小說與人性	從動物小說，看見最真實的人性。	給孩子的西頓動物記-狼王 羅伯	吳在嫻
				給孩子的西頓動物記-愛犬 賓果	
				花豹母女	
9	5/08 (必修課)	要 high 不藥害。	新興毒品對人體的危害，吸毒是成癮現象。傷害危 及的是全身的任何一個部位，我們要如何全方位的 治療與預防	嗑藥	林俊宏/ 台灣紅絲 帶基金會 行銷部主 任
10	5/15 (必修課)	毒品係蝦咪?	<p>1. 毒品係蝦咪? 毒品與藥物濫用 新興毒品 校園常見毒品</p> <p>2. 我的孩子會吸毒? 家庭、學校與社會的刺激 無效的親子關係 偏差的學習環境 自我認知的差距 麻吉朋友影響大 抽菸與吸毒</p> <p>3. 心平氣和面對問題 每件事的發生，都是有機可循 其實我們也是這樣長大 原來都是別人的錯? 孟母三遷現代版 認真的陪孩子走一段</p>		吳俊輝專 員/ 新北市警 察局訓練 科
11	5/22	如何導讀《緣起西 廂》 的相關主題--關 於愛情、傳統和未 來	從緣起西廂的故事，討論阿嬾和阿清叔公、阿傑爸 爸和阿傑媽媽、阿傑和燕子之間的感情；再看書中 出現的傳統事物如布袋戲、兔兒爺、美食和經典故 事等等，以及各個角色對於未來的期待。並於討論 後擇一主題，共同商討進班導讀的實作策略。	緣起西廂	陳素宜
12	5/29 結業式 9:00	在孩子學習的路 上，我們要當是風 箱還是水桶？	閱讀動機有多重要 如何激發孩子的閱讀動機》	《給孩子火種，他們就會燃 燒全宇宙：把家打造成熱情 學習的魔法學校》	吳在嫻
				尋找那本神奇的書	

新店樂讀拒毒共好班培訓課程講師簡介

項次	講師	學歷	經歷/現職
一	李黨	台大中文系畢	現職小天下總編輯，於兒童閱讀領域深耕 20 多年。多次獲得各大媒體年度最佳童書獎。近年致力於兒童閱讀推廣，除了帶領小朋友讀繪本、小說，也擔任閱讀研習講師，與故事志工老師分享兒童、少年小說的閱讀方法。
二	侯維玲		曾榮獲牧笛獎、九歌現代兒童文學獎、陳國政兒童文學獎等首獎，以及信誼幼兒文學獎、「好書大家讀」年度好書……等獎項，並曾入圍金鼎獎。已出版的作品有：《烏人七號》、《二〇九九》、《仲夏淡水線》、《潛水艇和流浪狗》、《危險！請不要按我》、《小恐怖》、《金魚路燈的邀請》……等書；譯有《聖誕老人機密檔案》、《看！線條怎麼說話》、《給我的解憂娃娃》……等繪本。目前擔任童書編輯，過去也擔任閱讀分享的講師。
三	吳在嫻	輔仁大學中文、英文雙學士， 國立中正大學電訊傳播研究所 碩士	師大附中文學獎出身，曾獲懷恩文學獎、入選信誼幼兒文學獎、牧笛兒童文學獎。出版作品有兒童小說《奇幻森林的娘娘腔事件》及繪本《阿嬤的碗公》《小種子》，譯作《香甜小雀斑》。 現為兒童文學作家、中英文繪本講師、少年小說導讀人、親職閱讀講座演講人、家長讀書會帶領人、兒童情緒教育主講人。 帶領中英文小說讀書會、99 少年小說酷聚會、「繪本人生微寫作」課程，成立「小不囉咚親子繪本」「少年小說的下課時間」及「閱讀種籽學苑」等臉書社團。
四	林俊宏	稻江科技暨管理學院老人福祉 與社工工作學系	現任：台灣紅絲帶基金會行銷部主任 經歷：台灣紅絲帶基金會社工 諸羅部屋同志健康服務中心主任 財團法人廣恩老人養護中心居服員督導
五	吳俊輝	1. 國立政治大學商學院 EMBA 財務管理碩士 (90 年至 94 年) 2. 中央警察大學正科 51 期刑 事警察學系畢業 (71 年至 75 年) 3. 省立板橋高中畢業 (市立板 橋高中前身，67 年至 70 年)	1. 新北市政府警察局少年警察隊隊長 2. 新北市政府警察局局長室機要股長 3. 內政部警政署副署長辦公室機要秘書 4. 內政部警政署督察室「靖紀專案小組」執行秘書 5. 前台北縣警察局刑警隊組長，金山、汐止、樹林分局刑事組長，少年隊組長
六	陳素宜		誕生於新竹縣北埔鄉，秀巒山下的新街仔是最愛的故鄉，在新北市新莊區的國民小學任職多年後，現專職兒童文學創作，大漢溪畔成為久居的新家。畢業於新竹師專、國立臺灣師範大學、臺東大學兒童文學研究所。 1987 年在《國語日報》發表第一篇童話作品〈純純的新裝〉，此後開始致力於兒童文學創作，作品曾獲得金鼎獎及多項兒童文學獎項肯定，著有《千段崎》、《二十封想念》、《春花望露》（小魯文化出版）等。