

【三重區】三重圖書館南區分館三樓多功能教室，每周三或四上午 9：30-11：30。

初階班培訓-課程表

日期	主題	課程內容	課前建議閱讀書籍	講師
1 2/19 (三) 始業式 9:00	正念繪本大發現	近代吹起一股正向心理學風潮 其中，正念透過去宗教化的科學實證研究 透過覺察身體、情緒、念頭的練習安住身心 本堂將向學員介紹正念，及未來三堂課將使用的繪本 用正念繪本和青少年談生命中的大事		巧克力
2 2/26(三)	正念繪本 (一) 覺察身體	青少年正處於探索自己身體的階段 同時也希望在同儕之間找到認同及歸屬感 此時的他/她們，想要一樣，也想要不一樣 星月以及擁抱這兩本繪本的重點 雖然我們長得很像，但感受卻這麼的不同	星月	巧克力
			擁抱	
3 3/4 (三)	正念繪本 (二) 覺察情緒	正念告訴我們，好的情緒與不好的情緒都是自己的 有時候，是情緒糟，並非是我很糟 刻意地覺察情緒的生滅減滅，一波接著一波 回到當下的呼吸，回到此時此刻的安適自在 並沒有要去哪裡，「一直一直往下挖」以及「曼先生的旅行」跟正念所想要表現的情緒精神是相呼應的	一直一直往下挖	巧克力
			曼先生的旅行	
			蝌蚪的諾言	
4 3/11(三)	正念繪本 (三) 覺察念頭	念頭來來去去，哪一個才是屬於我真正的想法？又，哪一個念頭並不是我真正的想法，利用「蝌蚪的諾言」及「命運書」掌握細膩覺察念頭的技巧，進而影響行為的產生，避免生命中的失誤	命運書	巧克力
5 3/18(三)	五花八門說故事	卡洛爾說「說故事是送禮的行為」，日本的五味太郎說「繪本是一種娛樂性的東西，非常快樂。在快樂的當中還有不同的層次，我們是通過繪本來感受到各種層次的快樂。」其實，故事人人會說，只是巧妙各有不同。蔡老師將以她和黃志民老師共同創作的《100隻豬與100隻大野狼》為例，分享各式各樣的說故事技巧。	100隻豬與100隻大野狼	蔡幸珍
6 3/25(三) (必修課)	要 high 不藥害。	新興毒品對人體的危害，吸毒是成癮現象。傷害危及的是全身的任何一個部位，我們要如何全方位的治療與預防	嗑藥	林俊宏/ 台灣紅絲帶基

					金會行銷部主任
7	4/9(四)	兒童的視角	什麼是好的兒童文學？我們來讀讀看，從孩子的視角觀看世界，從孩子的心情書寫的兒童文學，是怎樣吸引孩子跟大人的心。	甜甜圈池塘 紀和奶奶的雞蛋	吳在嫻
8	4/16(四)	閱讀，決定孩子的眼界	閱讀像一扇窗，打開孩子的眼界與思考，一本好的小說，將帶領孩子看到不同的世界觀，形成多元思考的習慣。	撒種人 帥狗杜明尼克	吳在嫻
9	4/23(四)	閱讀與桌遊	帶領孩子閱讀可以活潑，可以互動，可以交流，讓桌遊打破孩子的沈默，帶動彼此的思考，邁向閱讀更深的層次與境界。	帥狗杜明尼克	吳在嫻
10	4/29(三) (必修課)	毒品係蝦咪？	<p>1. 毒品係蝦咪？ 毒品與藥物濫用 新興毒品 校園常見毒品</p> <p>2. 我的孩子會吸毒？ 家庭、學校與社會的刺激 無效的親子關係 偏差的學習環境 自我認知的差距 麻吉朋友影響大 抽菸與吸毒</p> <p>3. 心平氣和面對問題 每件事的發生，都是有機可循 其實我們也是這樣長大 原來都是別人的錯？ 孟母三遷現代版 認真的陪孩子走一段</p>		吳俊輝 專員/ 新北市 警察局 訓練科
11	5/7(四)	班級經營(30分鐘)+ 學員演練	在嫻老師先分享 30 分鐘班級經營，之後由夥伴們分享這段期間個人的收穫與心得。	學員自行選書	吳在嫻
12	5/14(四)	演練與討論	演練與分享這段期間個人的收穫與心得，下學期入班預演。	學員自行選書	吳在嫻

三重樂讀拒毒初階班志工培訓課程講師簡介

項次	講師	學歷	經歷/現職
一	林宗憲(巧克力)	2017 國立政治大學教育系『教育心理與輔導組』博士研究生四年級 2011 國立臺灣藝術大學『藝術與人文教學研究所』碩士 2006 國立臺灣藝術大學『戲劇與劇場應用學系』學士	2018 搖滾爺奶 創辦人 2018~學校機關演講：與學生談夢想、與家長談品格、與教師談閱讀(近 100 場) 2013~2018 青少年發展處、乘風少年學園、土城少年觀護所 講師 2009~2018 教師輔導、綜合、藝文、共備領域研習講師(近 50 場) 2005~2018 故事義工訓練講師(台北、新北、新竹、彰化故事協會志工) 2010~2018 新竹縣居家托育服務中心、北北基祿姆工會講師 2007~2009 海山高中、江翠國中『表演藝術』老師 2007 國家考試中等師資證照合格，具備中等藝術與人文領域教師證照 2017~2018 大安社區大學、松山社區大學 講師 2011~2018 大學兼任講師(台藝、國北師、明新科大、康寧、淡江、南華等大學) 2008~2018 各大幼稚園戲劇培訓講師(公私立約 50 所，中國大陸約 20 所) 2010~2012 北區長頸鹿美語師訓講師
二	蔡幸珍	國立臺東大學兒童文學研究所碩士。台灣兒童繪本作家、研究者及兒童閱讀推動者。	目前是兒童文學作家也是現任的新樹幼兒圖書館館長、《書香季刊》總編輯、新北市真人圖書館的真人藏書。著有圖畫書《100 隻豬與 100 隻大野狼》和《東沙的守護神》，譯有《傷心黑洞》。她經常上台北廣播電台「幸福生活館」以及民視的「快樂故事屋」節目擔任嘉賓分享故事，也常常到全國各地說演故事和演講，分享書的豐富和美好！
三	林俊宏	稻江科技暨管理學院老人福祉與社工工作學系	現任：台灣紅絲帶基金會行銷部主任 經歷：台灣紅絲帶基金會社工 諸羅部屋同志健康服務中心主任 財團法人廣恩老人養護中心居服員督導
四	吳在嫻	輔仁大學中文、英文雙學士，國立中正大學電訊傳播研究所碩士	師大附中文學獎出身，曾獲懷恩文學獎、入選信誼幼兒文學獎、牧笛兒童文學獎。出版作品有兒童小說《奇幻森林的娘娘腔事件》及繪本《阿嬤的碗公》《小種子》，譯作《香甜小雀斑》。 現為兒童文學作家、中英文繪本講師、少年小說導讀人、親職閱讀講座演講人、家長讀書會帶領人、兒童情緒教育主講人。 帶領中英文小說讀書會、99 少年小說酷聚會、「繪本人生微寫作」課程，成立「小不囉咚親子繪本」「少年小說的下課時間」及「閱讀種籽學苑」等臉書社團。
五	吳俊輝	1. 國立政治大學商學院 EMBA 財務管理碩士 (90 年至 94 年) 2. 中央警察大學正科 51 期 刑事警察學系畢業 (71 年至 75 年) 3. 省立板橋高中畢業 (市立板橋高中前身, 67 年至 70 年)	1. 新北市政府警察局少年警察隊隊長 2. 新北市政府警察局局長室機要股長 3. 內政部警政署副署長辦公室機要秘書 4. 內政部警政署督察室「靖紀專案小組」執行秘書 5. 前台北縣警察局刑警隊組長，金山、汐止、樹林分局刑事組長，少年隊組長