

## 師資介紹

### \* 學歷

國立臺灣藝術大學 視覺傳達設計所  
崑山科技大學 視覺傳達設計系

### \* 簡歷

大葉大學 視傳系、企管系	兼任講師
木。木 藝術中心	藝術總監
光榮國中	社團老師
南丁格爾護理之家	藝術老師
紫淇教育中心	藝術老師
蘇荷兒童美術	藝術老師
淘氣兒童美術	藝術老師
水水兒童美術繪本館	藝術老師
蠟筆屋兒童美術	副主任

### \* 證照

國立臺灣藝術大學	兒童美術師資認證
橙智國際教育集團	兒童五感教育訓練師
橙智國際教育集團	說故事教育訓練師
日本關口真優	法式甜點黏土師資
日本關口真優	珠寶黏土師資

從事美術藝術教育十多餘年的我，以羅恩菲爾德（Viktor Lowenfeld）在透過兒童藝術討論藝術在教育上的涵意時，提出藝術創作需因材施教，以多元的複合媒材、藝術賞析美學、黏土創作、水彩粉彩蠟筆不同的媒材去體驗，給予孩子們發揮最大的想像創造力。豐富生活中，藝術的氣息，歡迎孩子們一起加入天馬行空的世界