



# 魅力敦煌與敦煌號·風華絕代古都長安 《又見敦煌 & 夢長安-大唐迎賓盛禮》雙秀



出發日期：2019年4月22日（一）~30日（二）九日《全程無購物、無自費》

## 絲綢之路 名稱的由來

李希霍芬 Ferdinand von Richthofen (1833 - 1905) 男爵，是一位德國旅行家、科學家、地理和地質學家。1877年出版《中國：我的旅行與研究》，他在書中第一卷首次使用了「絲綢之路 (Silk Road)」一詞來形容中國西部往歐洲的貿易路線，這個名詞便開始流行至今，一直廣為使用。

### 歷史背景

絲綢之路是指起始於古代中國，連接亞洲、非洲和歐洲的古代路上商業貿易路線。從運輸方式可分為陸上和海上絲綢之路。陸上絲綢之路以漢唐的「兩京~西安/洛陽」為起點，最初作用是運輸中國古代出產的絲綢，是一條東方與西方之間經濟、政治、文化進行交流的主要道路。



**【敦煌】**面積 3.12 萬平方公里，古稱「沙洲」。敦，大也；煌，盛也。佛教和佛教藝術自西域東傳以此為第一站，位於河西走廊最西端。位居古絲綢之路「咽喉之地」，史稱「華戎所交一都會」，是中國歷史文化名城之一。自西元 4 世紀至 14 世紀，在其境內先後開鑿了莫高窟、西千佛洞、榆林窟、東千佛洞等規模大小不等的石窟群，統稱為敦煌石窟。敦煌石窟以其蘊含的建築、壁畫、彩塑、文物

等文化寶藏，薈萃了一千多年古代中國的藝術精華，成為沙漠中一顆璀璨耀眼的明珠。其悠久的歷史孕育了燦爛的古代文化，遍地的文物遺跡、浩繁的典籍文獻、精美的石窟藝術、神秘的奇山異水，使這座古城至今仍流光溢彩。在這個靠近沙漠戈壁的天然小盆地中，黨河雪水滋潤著肥田沃土，綠樹濃蔭擋住了黑風黃沙；糧棉旱澇保收，瓜果四季飄香；沙漠奇觀神秘莫測，戈壁幻海光怪陸離；文化遺存舉世聞名，社會安定民風古樸，人傑地靈英才輩出，美麗的敦煌，是塊富饒、神奇、誘人的土地。莫高窟、月牙泉和鳴沙山被稱為敦煌三寶。



**【西安】**面積 1.08 萬平方公里，古稱長安、京兆、鎬京、西京、大興等，明洪武二年（1369 年）改元代稱之的奉元路為西安府，「西安」自此得名，是陝西省省會。也是一座代表中國的民族歷史城市，絲路的東方起點、中國十三朝古都。地處中國陸地版圖中心，是通往西北和西南的門戶城市與重要交通樞紐，位於渭河流域中部關中盆地，北臨渭河和黃土高原，南依秦嶺，八水（渭、涇、灃、潯、澇、瀆、灤、灊）繞長安。從歷史悠久，有著 7,000 多年文明史、3,100 多年建城史、1,100 多年的建都史，是中華文明和中華民族重要發祥地，絲綢之路的起點。西元前 11 世紀起到西元 10 世紀初，先後有周、秦、漢、唐等 13 餘個王朝在此建都，歷時長達 1,180 年；以西安為中心的陝西曾經是中國歷史上的政治中心。與北京、南京、洛陽、開封、杭州共為「中國六大古都」。

**【蘭州】**面積 1.31 萬平方公里，簡稱蘭，別稱金城，是甘肅省省會，四季分明，海拔 1520 米，市區是一個狹長的河谷盆地，冬無嚴寒，夏無酷暑。是中國陸域版圖的幾何中心，市區南北群山環抱，東西黃河穿城而過；重要鐵路樞紐之一，包蘭、蘭新、蘭青、隴海交會於此。自漢至唐、宋時期，隨著絲路的開通，出現了「絲綢西去、天馬東來」的盛況，逐漸成為絲路重要的交通要道和商埠重鎮，聯繫西域少數民族的重要都會和紐帶，在溝通和促進中西經濟文化交流中發揮了重要作用。



航班時間以下為本行程預定的航班時間，實際航班以團體確認的航班編號與飛行時間為準。

班機日期	航空公司	班機編號	起飛城市	抵達城市	起飛時間	抵達時間
2019/4/22〔一〕	海南航空	HU7918	臺北(桃園)	蘭州	13:15	17:15
2019/4/27〔日〕	東方航空	MU2216	敦煌	西安	15:35	17:45
2019/4/30〔二〕	海南航空	HU7979	西安	臺北(桃園)	08:35	12:40

## 行程安排

**第 1 天 04/22 桃園機場→蘭州 HU7918 1315/1715**

集合於國際機場，搭機前往甘肅省省會，當然要品嚐世界有名的是中國小吃，蘭州牛肉麵。在蘭州叫

做牛肉麵、牛大碗；常在蘭州以外被謬稱蘭州拉麵、蘭州牛肉拉麵。鍋中水少了添水，肉少了添肉，所以俗稱「千年牛肉湯」。好的牛肉麵講究一清、二白、三紅、四綠、五黃，即湯清、蘿蔔片白、辣椒油紅、香菜和蒜苗綠，以及麵條黃亮。辣椒油是將辣椒麵和芝麻混合澆上熱油得來的，特別講究不能把湯染紅，通常佐以滷製或醬制的牛腱子肉、各類涼拌小菜食用。

餐食： (午餐) 機上簡餐 (晚餐) 蘭州風味 50RMB/人

住宿： 准 5 星 瑞玲國際酒店 或同級

第 2 天 04/23

蘭州(敦煌藝術館、秦腔博物館、黃河母親像、水車園)  
敦煌號 (Y667 軟臥火車四人一室 1803/0630+1)/敦煌



**【敦煌藝術館】** 敦煌藝術館由敦煌研究院經過精心策劃、精心設計、精心布展，2007 年 8 月 23 日在蘭州隆重開館，成為蘭州唯一一家傳播博大精深的敦煌石窟藝術以及優秀的民族文藝展區，有莫高窟高仿一比一複製的石窟及精美壁畫臨摹。

**【秦腔博物館】** 秦腔是發源於甘肅、傳播流行於整個西北地方的古老劇種，蘭州是傳播的重要節點，為中國傳統文化的奇葩，也是西北地方文化的標誌性符號。2010 年開館，不以地域的劃分，通過發源、興盛、傳播的過程，探討秦腔的藝術內涵和生命力博物館的大門，播放著一部 9 分鐘左右的動畫片，分為大秦之聲、先民之情、義軍之魂、花雅之爭、古調獨彈、百花齊放 6 個部分，用現代技術詳細解釋了秦腔在其幾千年流傳歷史中的各個重要時節，重點介紹了李自成起義軍及魏長生在擴大秦腔流行地域過程中所做的貢獻，展出內容民國戲曲與秦腔，秦腔的音樂、藝術特點，7 個展廳，展出面積 2000 多平方米。

**【黃河母親雕像】** 位於蘭州市黃河南岸的濱河路中段、小西湖公園北側，長 6 米，寬 2.2 米，高 2.6 米，總重 40 餘噸，現已經成為蘭州的標誌性雕塑，也代表著蘭州形象。是目前全國諸多表現中華民族的母親河—黃河的雕塑藝術品中最具藝術價值的；形像是一個慈祥的母親，懷中抱著一個健康圓潤的男嬰，半偎在碧波蕩漾的河面上；由花岡岩鑄成，整體流線順暢，表情刻畫的非常生動，塑像背後黃河潺潺流過，白塔山作為背景，在這裡照相留念的人絡繹不絕。母親和男嬰組成構圖，分別象徵了黃河母親和華夏子孫；全國首屆城市雕塑方案評比中獲優秀獎。

**【黃河水車園】** 水車歷史悠久，起源于明朝，外形奇特，是古代黃河沿岸最古老的提灌工具。蘭州水車，又叫「天車」、「翻車」、「灌車」、「老虎車」，園內由雙輪水車、圍堰、水磨坊服務室和遊樂區組成，立於黃河南岸，旺水季利用自然水流助推轉動；枯水季則以圍堰分流聚水，通過堰間小渠，河水自流助推。



**【敦煌號】** 品牌旅遊列車，為助推絲綢之路經濟帶甘肅黃金段建設，迎接敦煌旅遊新熱潮，新空調旅遊快速臥鋪列車；運行區段：蘭州—敦煌，里程：1133 公里。列車的特色之一是充分展現了敦煌文化特色和河西走廊沿線風情。“每節車廂展示一個城市景點，每節車廂都能感受濃厚的甘肅文化底蘊。”據蘭鐵局相關負責人介紹，大到車廂內的每幅裝

飾畫，小到窗簾紋飾，都經過精心挑選，做到了“一車一景、一車一館”。此外，乘坐這趟列車，旅客還能欣賞到列車員自編自演的敦煌舞蹈，以及“絲路仙子”真人互動表演。

餐食：(早餐) 酒店內(午餐) 金城風味 50RMB/人 (晚餐) 中式合菜 50RMB/人

住宿：軟臥火車四人一室

第 3 天 04/24 敦煌/(敦煌博物館、雷音寺、鳴沙山騎駱駝+鞋套、月牙泉、沙州夜市)



**【敦煌博物館】** 收藏有敦煌當地的大量珍貴文物。該館現藏文物達 4000 多件。共分三個部分：第一部分重點展出：敦煌莫高窟藏經洞（即第 17 窟）文書。第二部分重點展出：漢、三國、晉、隋、唐等時期墓葬出土的文物，主要是石碑、石塔、陶盒、陶鼎、鎮墓獸、蓮花磚、麒麟磚等；其中麒麟磚最為罕見，這是一種高浮雕陽刻，麒麟四蹄凌空，猶如奔騰的駿馬昂首嘶鳴。第三部分重點展出：絲綢錦緞、絹、紗、羅等實物，給“絲綢之路”提供了充分的實物和參證。另外，還展出了「漢簡」以及鐵、銅工具和兵器，為研究中、西政治、經濟、文化交往提供了寶貴的資料。其中，敦煌歷史文物展室二個，展出本地出土收集的珍貴文物 2000 多件，時代自原始社會至清末，包括各種陶器、寫經、貨幣、石磨、木哭器、磚瓦、銅器、絲綢、珠玉等；漢代長城展以介紹在敦煌境內的漢長城遺址為主，陳列出土的漢簡、麻紙、大麥、穀子，烽火臺使用的大炬、小炬實物以及漢長城遺址模型；名人書畫展室，以敦煌之名人、書畫家所留墨蹟為主。其中有著名的莫高窟藏經洞出土的「敦煌遺書」和舉世罕見的藏文寫經，珍貴的古代地理、氣象、軍事寫本等，都是鎮館之寶。



**【雷音寺】** 原名解脫庵，亦名觀音堂。明嘉靖六年（公元 1527 年）無瑕禪師創建，清光緒十年（公元 1884 年）重建。取“佛音說法，聲如雷震”的意思，改名雷音寺。位於古絲綢之路的重鎮甘肅敦煌市南 4 公里處鳴沙山下，月牙泉邊。占地面積 300 畝的新寺院對山門、天王殿、大雄寶殿、陳列館等設施進行了改造、維修和擴建，以莫高窟 172 窟經變壁畫的建築結構佈局為藍圖重現了唐式佛教寺院風格，其擴建後成為敦煌最為重要的漢傳佛教規模最大、重要的宗教活動場所。

**【鳴沙山】** 沙嶺晴鳴，為敦煌八景之一。

鳴沙又叫響沙、哨沙或音樂沙，是一種奇特卻在世界上普遍存在的自然現象。高數十米沙峰起伏，脊如刀刃，人登沙山頂巔下滑，沙礫隨人體墜落發聲，似絲竹管弦樂曲；風繞山吹來，沙山轟鳴作響，如金鼓，似雷聲；遊人至此無不興味盎然。以石英為主的細沙粒聚積而成，有紅、黃、藍、白、黑五

種顏色，晶瑩透亮。位敦煌市南郊處，東枕莫高窟，西至黨河口延綿約 40 公里南北寬 20 公里，宛如兩條沙臂張伸圍護著月牙泉。白天人們爬沙山留下的腳印，第二天竟然全無痕跡，是國際著名景點。

**【月牙泉】** 月泉曉澈，為敦煌八景之一。

古稱渥窪池、沙井，又名藥泉，自漢朝起稱為月牙泉。泉水東深西淺，南北長近 100 米，東西寬約 25 米，最深處約 5 米，彎曲如新月，因而得名，有沙漠第一泉之稱。月牙形的清泉，泉水碧綠，如翡翠般鑲嵌在金子似的沙丘上，泉邊蘆葦茂密，微風起處，碧波蕩漾，水映沙山，周圍高高的沙山，因為地勢的關係，颳風時沙子不往山下走，而是從山下往山上流動，所以月牙泉永遠不會被沙子埋沒，蔚為沙漠奇觀。月牙泉有四奇：「月牙之形千古如舊、惡境之地清流成泉、沙山之中不淹于沙、古潭老魚食之不老。」

**【沙洲夜市】** 有一種夜晚的等待叫做沙洲夜市！

位於陽關東路，是敦煌小鎮最大的夜市，以其鮮明的地方特色和濃郁的民俗風情，被譽為敦煌“夜景圖”和“風情畫”，是敦煌旅遊精品線路上的一個重要旅遊景點。各色商店林立、古玩雜貨、風味小吃、工藝品、農副產品、土特產品，位於陽關東路，市中心黃金地段。

餐食：	(早餐) 敦煌山莊 RMB48/人 (午餐) 中式合菜 50RMB/人 (晚餐) 中式合菜 60RMB/人
住宿：	敦煌山莊(敦煌市排名第 1 名)或同級
第 4 天 04/25	敦煌/ (大小方盤城(玉門關+漢長城遺址+河倉城遺址含景區遊園車)、陽關博物館含電瓶車、《又見敦煌》)



**【玉門關】** 王之渙《涼州詞》「黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關」，俗稱小方盤城。玉門關是古漢長城的關隘之一，始置於漢武帝開通西域道路、設置河西四郡之時。關牆內外散落大量素面灰陶片、碎磚塊、花崗岩石條、殘石磨等，均系隋唐時期遺物。四周山頂、路口、河口要隘處今仍存古烽燧 11 座。

**【河倉城遺址】** 俗稱大方盤城，位於東西走向的疏勒河古道旁的凹地上，因臨疏勒河，故稱河倉城。建于西漢，位於敦煌西北 60 公里處的戈壁灘中，西距玉門關 20 公里，南北有高出城堡數丈的大戈壁懷抱，地理位置極為隱蔽，西面約 50 米處，是一個大湖泊，水清如鏡，蔚藍透明，岸邊長滿蘆葦、紅柳、甘草，東面是深不可測的沼澤地；不來到跟前，是很難發現這座河倉城的。

**【漢長城遺址】** 始建于漢武帝元狩二年(公元前 121 年)，止於太初四年(公元前 101 年)，於甘肅境內全長 1000 餘公里，西起今敦煌市西端的灣窯墩，沿疏勒河北通居延。另一路從金塔順黑河渡黃河入寧夏。

**【陽關博物館】** 一千多年前，唐代大詩人王維的一曲送別絕唱「勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。」讓陽關名揚天下。陽關始建于西漢武帝時期「列四郡，據兩關」時期，與玉門關南北呼應，成為絲綢之路上的重要關隘和通道。館長紀永元先生，累計籌資 3600 萬元人民幣，在塞外陽關舊址處，修建了「陽關博物館」，位於敦煌市西南七十公里處坐落於陽關遺址北 800 米處，整個館址占地 10 萬平方米，於 2003 年 5 月底正式開館，成為西北最大的景點式民辦博物館。

## 《又見敦煌》九十分鐘講述絢麗的千年敦煌。

2016年9月20日文博會首演，將以全天候演出的方式接待海內外觀眾，是甘肅敦煌向世界介紹中國的又一力作。千年一瞬間，來到敦煌因又見敦煌而親身在古代和現代的長廊裡來來回回的穿梭著，感受著那個年代的千變萬化。二千一百年的絲綢之路，一千六百年的莫高窟，四大世界古文明交會地，無數個故事，無數個人物在這裡向你走來、過去的你、現在的你、將來的你，跨越時空在這裡交錯出現，飛天從空中舞來，絲路重生，夾雜玄幻與真實；滿眼看到的是文化，是歷史，是絲路，是敦煌，是甘肅人的自豪，是華夏子孫的自豪；有柔情，有壯志，一部厚厚的史書就這樣積澱成一場演出。她給了敦煌另一生命，演的是歷史，彙聚的是當代最優秀的藝術。

餐食：(早餐) 酒店內(午餐) 絲路風情宴 50 RMB/人(晚餐) 中式合菜 60 RMB/人

住宿：敦煌山莊(敦煌市排名第1名)或同級

第5天 04/26 敦煌 (莫高窟數字展示中心+區間車+文物陳列中心+一般窟)

**【數字展示中心】**敦煌莫高窟採用「數字敦煌+實體敦煌」的參觀模式。遊客先在數字展示中心，觀看兩部介紹敦煌歷史背景及洞窟文化的數字IMAX電影《千年莫高》和球幕電影《夢幻佛宮》，隨後由擺渡車接送進入實體洞窟繼續參觀。

**【敦煌石窟文物保護研究陳列中心】**於1994年3月落成，是中國唯一的石窟類文物保護研究陳列機構，由日本政府無償援建。建築面積5千多平方米，占地面積2萬多平方米。中心位於莫高窟大泉河東岸，與莫高窟隔河相望。主體建築為二層平頂樓房，中心建築約一半隱蔽在丘陵中，外部只露出上層窗戶及寬闊的屋簷，建築風格為最大限度地保護環境原貌，減少建築形象對莫高窟文物環境的影響。中心共設有一個視頻演播大廳和三個主題展覽區，地下一層右側從北至南依次修建有8個具敦煌藝術代表性的洞窟複製常設展區，洞窟造型、大小規模、壁畫塑像均是按照原洞窟仿造、臨摹。



**【莫高窟】**俗稱千佛洞，以精美的壁畫和塑像聞名於世。它始建於十六國的前秦時期，歷經十六國、北朝、隋、唐、五代、西夏、元等歷代的興建，形成巨大的規模，現有洞窟735個，分為南北兩區。南區是莫高窟的主體，為僧侶們從事宗教活動的場所，均有壁畫或塑像。北區只有5個存在壁畫或塑像，而其他的都是僧侶修行、居住和過世後掩埋場所，有土炕、灶炕、煙道、壁龕、臺燈等生活設施。兩區共有壁畫4.5萬平方米、泥質彩塑2415尊、唐宋木構崖簷5個，以及數千塊蓮花柱石、鋪地花磚等。是世界上現存規模最大、內容最豐富的佛教藝術聖地。1987年，莫高窟被列為世界文化遺產，是中國四大石窟之一。

餐食：	(早餐) 酒店內 (午餐) 莫高餐廳 50 RMB/人 (晚餐) 敦煌山莊 100RMB/人
住宿：	敦煌山莊(敦煌市排名第 1 名)或莫高山莊或同級

**第 6 天 04/27 敦煌(莫高窟特別窟)→西安 MU2216 1535/1745/扶風(法門寺)**

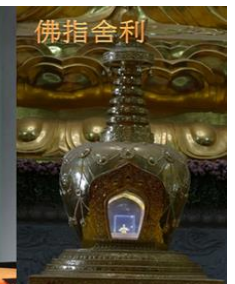
**【莫高窟特別窟】**莫高窟另收費特別窟，由於特級洞窟受到洞窟面積、保護現狀、研究需要等客觀條件的限制。而被列為特窟的洞窟，通常其壁畫或彩塑佛像保存完整，對於研究古代歷史、藝術、文化、建築等方面的內容均有很高的價值。



下午搭機前往西安~絲路的起點、中國十三朝古都，位於渭河平原中部，是中國著名的歷史文化名城，同北京、南京、洛陽、開封、杭州共為我國六大古都。從西元前 11 世紀起到西元 10 世紀初，先後有周、秦、漢、唐等 13 餘個王朝在此建都，是六大古都中最古老、建都時間最長的一個。時至今日，文化遺存豐富、文物古跡薈萃、帝都風韻猶存，留下「秦中自古帝王都」的美譽。

餐食：	(早餐) 酒店內(午餐) 莫高餐廳 50RMB/人 (晚餐) 中式合菜 50 RMB/人
住宿：	法門寺佛光閣大飯店或同級

**第 7 天 04/28 扶風(法門寺+ 電瓶車+ 合十舍利塔+ 珍寶館)/西安(回民一條街、鐘鼓樓廣場、西安古城牆、《夢長安—大唐迎賓盛禮》)【俄式廚房】**



**【法門寺】**2004 年被聯合國教科文組織評為「世界第九大奇跡」，法門寺又名「真身寶塔」，位於炎帝故里、青銅器之鄉寶雞市，全國重點文物保護單位。始建於東漢末年恒靈年間，約有 1700 多年歷史，素有「關中塔廟始祖」之稱，周魏以前稱作「阿育王寺」，隋文帝時改稱「成實道場」，唐高祖時改名「法門寺」。法門寺被譽為皇家寺廟，因安置釋迦牟尼佛指骨舍利而成為舉國仰望的佛教聖地。法門寺佛塔被譽為“護國真身寶塔”。寺廟所在的法門寺文化景區法門寺文化景區為國家 5A 級旅遊景區。地宮是迄今所見最大的塔下地宮。出土了釋迦牟尼佛指骨舍利、銅浮屠、八重寶函、銀花雙輪十二環錫杖等佛教至高寶物，法門寺珍寶館擁有出土於法門寺地宮的兩千多件大唐國寶重器，為世界寺廟之最。

**【合十舍利塔】**由臺灣著名建築設計大師李祖原策劃設計，呈雙手合十狀，塔高一百四十八米，相當於五十層樓高，中間有安放佛指舍利的寶塔型建築，舍利塔前面有一條長達一千五百米的「佛光大道」，兩旁用花崗石雕刻巨大的佛像。舍利塔總投資超過五十億人民幣。

**【珍寶館】**這裡珍藏著法門寺地宮內出土的稀世珍寶！

**【鐘鼓樓廣場】**晨鐘暮鼓的「鐘樓」和「鼓樓」相見盡歡顏。

**鐘鼓樓廣場**位於東西南北四條大街的交匯處，廣場東側西側屹立著六百多年歷史的鐘樓及目前所存在

全國最大的**鼓樓**。**西安鐘鼓樓廣場**又叫**尚書省廣場**，面積達 6 萬平方米，僅次於北京的**天安門廣場**。據考證，在**盛唐**時期，這裡是執行國家政務的最高行政機關尚書省統轄六部，典領百官，統覽政令所在地。輔佐唐太宗李世民和唐玄宗李隆基把國家帶到封建社會最輝煌的時期。「百千家似圍棋局，十二街似種菜畦」綠草如茵的草坪，用石板隔成了九經九緯，就是唐長安街坊棋盤式的城市格局結構，也僅在大唐的都城**長安**才有。鐘樓與鼓樓東西對峙，鐘樓初建於明洪武十七年(1384)。原址在今西大街廣濟街口，明萬曆十年(1582)重修，遷建於現址。樓上原懸大鐘一口，作為擊鐘報時用。

**【回民一條街】**長長一條街，類似台灣的夜市。

匯聚了西安市民傳統的市集與飲食，位於西安鼓樓到北院門長約 500 公尺的小吃街，在一千多年前的漢朝，這裡就曾經作為絲綢之路的起點，迎來了回民的先民 - 來自**古阿拉伯**、**波斯**等地的**商人**、**使節**、**學生**。特點是青石鋪路，綠樹成蔭，路兩旁一色仿明清建築、或餐飲、或器物均由回民經營，具有濃郁清真特色，深受遊客的喜愛。這條街的歷史也已經很久了，據說，原來國外的使節和來長安做生意的商家們聚居在這裡，現在的街坊上的人，大都是這些古老移民的後裔。以自己的宗教形成了高度的凝聚力，在漢人主流的社會中，頑強地堅持了自己特有的文化生活圈子，他們的血液中還保留著精明商人和貴族的遺傳因數，一直到了今天。



**【西安古城牆】**西安城牆是世界現存最完整、最古老的古城牆，始建於隋代開皇二年(582年)。明洪武年間(1370-1378年)在隋唐皇城的基礎上修建而成，建築穩重堅固。景區位於西安市的核心地帶，是西安重要標誌性建築，城牆周長 13.74 公里，包括護城河、吊橋、閘樓、箭樓、城樓、角樓、敵樓、女兒牆、垛口等一系列古代軍事設施，構成嚴密完整的冷兵器時代城市防禦體系，融合牆、林、河、路、巷為一體，具有極高歷史、建築及美學價值。

**《夢長安—大唐迎賓盛禮》**西安城牆南門耀世回歸；彰顯大唐盛世的至高禮遇！

一場重現了盛世大唐迎接貴賓的最高禮儀；一台融合千年古都的歷史與絲路風情的文化盛禮；一個穿越時空夢迴盛唐的國賓禮遇；在享有「文化國門」盛譽的西安城牆永寧門，也是中國僅有的國賓級迎賓演出。是感受西安歷史與大唐文化的首選，也是體會中華傳統文化、西安地域文化、城牆特色文化、古禮迎賓文化的佳所。

**【俄式廚房】**西安不僅僅是一座有著悠久歷史的世界古都，更是一座美食天堂，特色的西餐館很多，俄式菜還“俄式廚房”比較地道，特色菜品色相精美，味道綿綿入口，最主要的是餐廳的環境也很有異國風情，加上駐唱伴餐的俄羅斯帥哥美女，用餐就成了一種享受。美食如俄式紅菜湯，黑列巴，烤雞肉串，俄式拌香雞沙拉，罐牛，烤雞拼盤，俄式香腸，鳳梨炒飯，肉醬意面，果木香熏牛排，牛肉串，菲力燃焰牛排。

餐食：	(早餐) 酒店內(午餐) 法門素齋 50RMB/人 (晚餐) 俄式廚房 150RMB/人
住宿：	大天瑞斯麗國際酒店(西安的瑞士之家) 或同級
第 8 天 04/29	西安/臨潼(西嶽廟、華山風景區+區間車+北峰纜車) <b>【大秦小宴】</b>

**【華山】**為何「華山自古一條路」？華山論劍？華山派？

華山古稱「西嶽」，是我國著名的五嶽之一，位於陝西省華陰市境內，距西安 120 公里。南接秦嶺，



北瞰黃河渭水，扼守著大西北進出中原的門戶，素有「奇險天下第一山」之稱。山體是由一塊完整碩大的**花崗岩**體構成的，它的歷史衍化可追溯到 1.2 億年前，據《山海經》記載：「太華之山，削成而四方，其高五千仞，其廣十里。」現在的華山有東峰朝陽、西峰蓮花、中峰玉女、南峰落雁、北峰雲台五峰，虎踞龍盤，氣象森森，因山上氣候多變，給人以仙境美感。華山的景點多達 210 餘處，著名的有華山峪--自古華山一條路，在峭壁絕崖上鑿出的千尺幢、百尺峽和老君犁溝、蒼龍嶺、，三面臨空的鷓子翻身、下棋亭，凌空架設的長空棧道等，其中華岳仙掌被列為關中八景之首。華山是道教主流全真派聖地，射鵰英雄傳和神鵰俠侶中亦有華山論劍的情節，意在爭奪當世第一高手之榮耀。華山是中華民族文化的發祥地之一，據清代著名學者章太炎先生之考證，「中華」、「華夏」皆因華山而得名。華山纜車：全長 1550 米，從山腳沿當年《智取華山》的小道上空飛架，直達北峰，落差近 800 米，穿行在絕壁峽谷之間，蔚為壯觀，從山麓到絕頂、天然奇景、廟宇古蹟處處可見。



**【西嶽廟】**有「陝西故宮」和「五嶽第一廟」之稱譽。

歷代統漢者多借神自重，都以祭千嶽神來表明自己的統治及承天受命，故形成了廟在中國歷史上、尤其是建築史上的特殊地位。西嶽廟位於華陰市城東五里處，是歷代帝王供奉和祭祀西嶽大帝 - 少昊的廟宇。這是五嶽中建制最早、規模宏大、古香古色、非常珍貴的大型建築群落，其廟宇宏敞，建築巍峨，古樸壯觀，始建於西漢武帝元光初年（前 134 - 132），發展於唐、宋，完善於明、清；明代始稱「西嶽廟」遂成定制，沿用至今。西嶽廟為五嶽中占地面積最大的廟宇，故有**五嶽第一廟**之稱。建築形式為外城內廓、中軸對稱，其規格僅次於皇宮壇廟的二級祭祀建築，建築莊嚴宏偉、富麗堂皇實是**北京故宮**的縮影。西嶽廟又有**小碑林**之稱，原廟內的許多珍貴碑石已被國家收藏，如兩狼碑、乳香記碑、唐述聖頌碑等，現存的碑石許多具有極高的研究價值，如道教高士陳搏的「開張天岸馬，齊逸人中龍」碑三多碑、以及三絕碑(北周碑)，是研究我國書法藝術之寶庫。


**【大秦小宴】**以秦風格打造，穿上古裝邊用餐邊聽說菜，彷彿回到古時宮庭生活。店名、套餐都融入戰國時代故事，相傳王翦和他兒子王賁輔助秦始皇平定六國有功，除了韓之外，其餘五國均為王翦父子平定，得到秦王重用，常於宮中設宴邀請父子二人共賞美食，「大秦小宴」因此命名。

餐食：	(早餐)酒店內(午餐) 中式合菜 50RMB/人(晚餐) <b>大秦小宴 158RMB/人</b>
住宿：	大天瑞斯麗國際酒店(西安的瑞士之家) 或同級
第 9 天 04/30	<b>西安→桃園機場 HU7979 0835/1240</b>

揮別這令人難以忘懷的絲綢之路訪古禮千佛&采風，2019 魅力敦煌與敦煌號、風華絕代西安、蘭州豐盛之旅，帶著滿滿的記憶，搭機返回甜蜜的家。

餐食：	(早餐) 酒店(盒餐) (午餐) 機上簡餐
住宿：	溫暖的家

**【行程會因班機、住宿安排而有所變動，請依出發前說明會資料為主；而當地亦會因天候、交通...等因素更動行程及餐廳次序，本公司保有調整之權利】**

 <b>翔順旅行社</b> MIRAGETOUR	地址：臺北市松江路 80 號 12 樓 B 室		
	TEL：(02)2567-9229 代表號		
	更多旅遊訊息 <a href="http://www.miragetour.com.tw">http://www.miragetour.com.tw</a>		
	交觀甲 5088 / 品保北 0616 / 國際運輸組織 IATA 會員		

## ★翔順旅行社報價單及說明★

公司	中華國際敦煌協會		
聯絡人	簡秋柏	電話	0937507628
電子郵件			
旅遊地區	(行程詳如附件)		
預訂出發日期	2019/4/22	人數	26 人
使用班機	桃園機場/蘭州機場、西安機場/桃園機場--海南航空團體機票、 敦煌機場/西安機場--東方航空團體機票		
優惠價	團費每人會員新台幣 67800 元，非會員加收新台幣 1000 元 全程單人房價差新台幣 9700 元(不含軟臥火車)		
購物	無購物站，導遊於車上販賣當地土特產(不強迫)		
費用說明	<p>★ 團費包含：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參觀莫高窟特別窟費用 3000 元</li> <li>2. 經濟艙來回團體機票(含兩地機場稅及燃油稅)</li> <li>3. 行程表上所列之餐食、住宿及門票</li> <li>4. 飯店如附件清單，全程兩人一室</li> <li>5. 500 萬旅遊契約責任險附加 50 萬意外醫療險</li> <li>6. 全程導遊及領隊及司機小費及行李服務費</li> <li>7. 全程備導覽機。</li> </ol> <p>★ 團體特別贈送：旅行束帶、精美收納包</p> <p>★ 費用不包含：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 代辦個人護照之費用 1,500 元 台胞證費用 1,700 元</li> <li>2. 額外個人旅行平安保險</li> <li>3. 私人開銷(如電話費、洗衣費...等).</li> <li>4. 床頭小費,飲料水酒費</li> </ol>		
機位作業訂金	每席新台幣 15,000 元,機位確認後轉為訂金		
備註	報價以 26 人以上計算		
承辦人	徐佳儀	日期	2019/1/18
聯絡電話	02-2567-9229 分機 23		
傳真號碼	02-2567-9242		

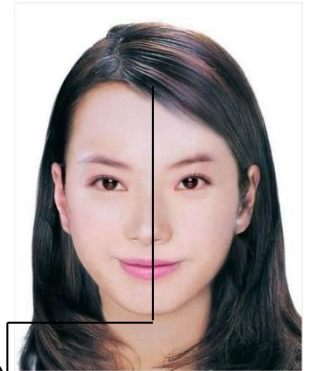
## 出國證件辦理手續及費用

### 申請護照:

一、無護照者：自民國 100 年 7 月 1 日起首次申辦護照者，無法親自至外交部領事事務局辦理者，需先至戶政事務所辦理人別確認後，旅行業者才可代為申辦護照。

### 三、所需資料：

1. 近六個月白底彩色照片 2 吋正面照 2 張(並請於背面書寫姓名) 照片規格→→→(須露出額頭及耳朵，請勿戴粗框眼鏡拍照)
2. 身份證正本 ( 如有改名者,需另附上最近三個月內戶籍謄本正本 1 份)
  - 未滿 14 歲請附戶口名簿正本或近三個月內戶籍謄本 1 份
  - 未滿 20 歲者需補父或母親或監護人的身份證正本
3. 未滿 36 歲男性新辦護照需附已回鄉報到之退伍令正本 ( 限第一次辦理者)
4. 護照過期者，舊照需繳回。
5. 請提供住家電話及手機。
6. 工作天:5 個工作天。
7. 工本費 NT\$1,500 元整，14 歲以下之孩童及未服兵役者 NT\$1,200 元整。



頭頂到下顎需介於 3.2 至 3.6 公分間

### 申請大陸臺胞證

#### 【新辦臺胞證】

1. 護照正本
2. 身份證正反影印本一份
3. 兩吋彩色照片一張(六個月內近照.規格同護照)
4. 如有過期臺胞證正本也請一併附上
5. 費用為台幣 1700 元整
6. 工作天 7 天不含假日