



2019年華語文能力測驗介紹暨試題設計工作坊

入門基礎級聽力測驗 設計與實作

閱讀測驗在
誠202教室

研習日期：2019年1月27日

主 講 人：國家華語測驗推動工作委員會

研究發展組王從安、蔡怡珊、藍珮君

時程表



時間	內容
13:30 ~ 14:20	命題通則與 「問答理解」題型設計
14:20 ~ 15:00	分組實作階段(一)
15:00 ~ 15:20	討論階段(一)
15:20 ~ 15:40	「對話理解」題型設計
15:40 ~ 16:20	分組實作階段(二)
16:10 ~ 16:40	討論階段(二)
16:40 ~ 17:00	收題 / 研習證明發放階段

通則－聽力能力描述



入門基礎級：著重在日常生活的一般簡易溝通能力

等級	能力描述
A2 基礎級	當言語清楚且緩慢的情況下，對於簡短的言談，能理解內容與掌握重點。
A1 入門級	在對方說話緩慢且清晰，並隨時準備提供協助的前提下，能聽懂基本短語或常用詞。

通則 – 試題格式要求



等級	題型名稱	題幹 (單題)	提問 /每一題	選項 /每一題
A	問答理解	單輪對話：一問一答 單題 題幹文字：50字以內	無	圖片選項 三選一：1正答、 2誘答
	對話理解	雙輪對話 單題 題幹文字：100字以內	完整問句 提問文字：10-15字	



通則－題目與訊息

考點：此訊息為命題重點或作答關鍵訊息。

圖像式測驗認知活動

文字訊息

考點

圖片訊息

連續性文本
概念

對詞彙的掌握

詞彙

對句意的掌握

句意

對簡短內容的理解

詞彙+句意

入門基礎級測知內容

人

地

物

動作

單一訊息

人

地

物

動作

時間

事件

多個訊息

圖片訊息量

通則－題目與訊息



入門基礎級試題設計

圖畫
廣告
地圖
表格
表單
圖解

非連續性文本

- **聽力測驗**
看圖回答
- **閱讀測驗**
看圖釋義

連續性文本

- **聽力測驗**
問答理解
對話理解
對話
- **閱讀測驗**
單句理解
選詞填空
完成段落
閱讀理解

敘事
說明
指引
描述
論說

通則－題目與訊息



圖畫
廣告
地圖
表格
表單
圖解

入門基礎級測知內容

敘事
說明
指引
描述
論說

1. 擷取訊息的能力
2. 整合訊息的能力

➤ 閱讀測驗
單句理解
看圖釋義

- (1) 擷取訊息重點
- (2) 歸納訊息重點
- (3) 理解具體事件發生的經過、處理的方式與結果
- (4) 理解原因

➤ 聽力測驗
問答理解
對話理解

詞彙

短語

句意

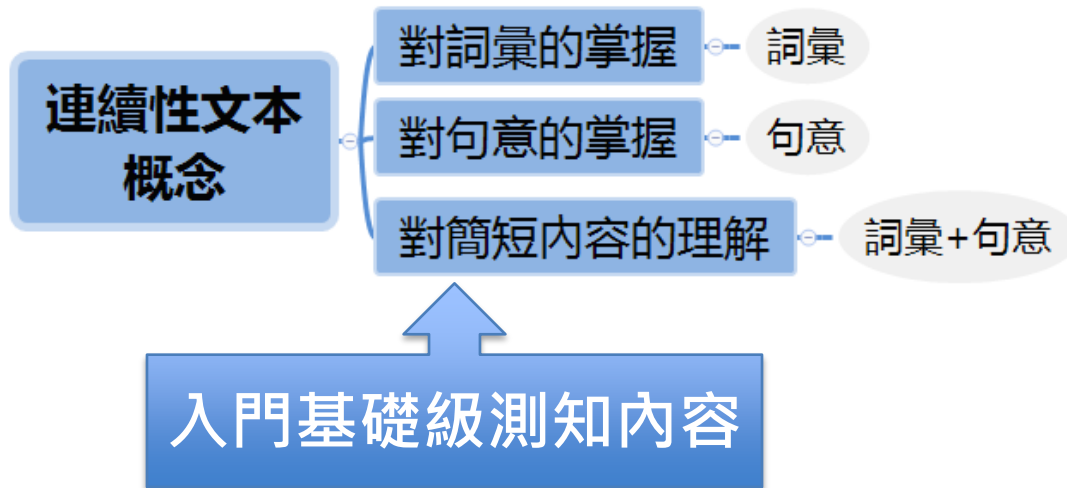
對話內容理解

通則－題目與訊息



文字訊息

題幹、提問



- 設計「考詞彙」，考點訊息堆疊以**3**個實詞為限。
- 設計「考句意」，句子表意需以「**簡單、具體**」為原則。

通則－詞彙分級查詢工具



[華語八千詞](#)：華測會官網 / 相關資源 / 下載專區 / 參考資料

關於我們 測驗類別 國內考試 海外專區 採認單位 模擬試題 研究成果 相關資源

Language ▾

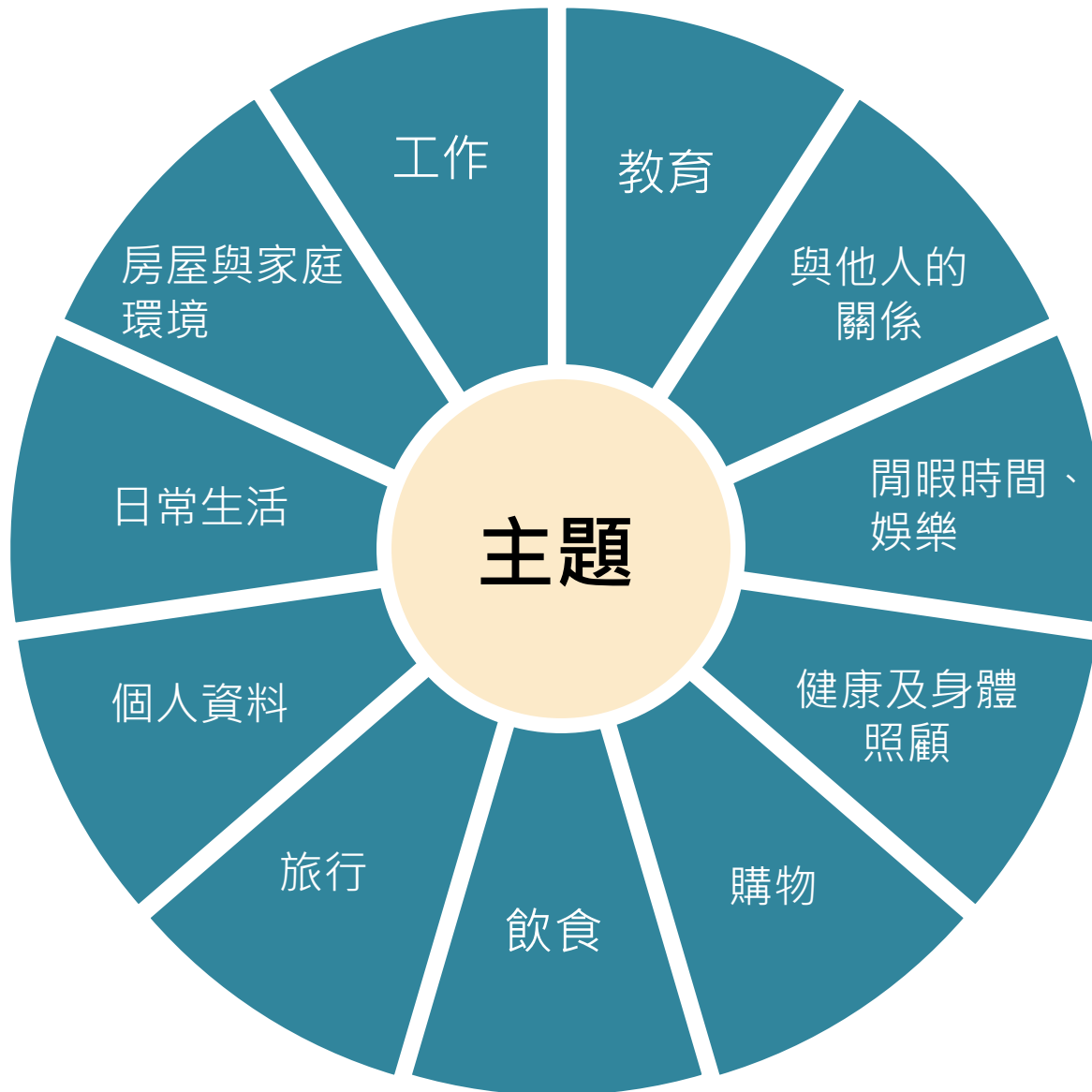
- 教學資源
- 學習資源
- 下載專區
- 網站連結
- 應考技巧

首頁 > 相關資源 > 下載專區

參考資料

華語八千詞 (華語八千詞表說明)	2018.4.27更新
設定微軟新注音輸入法	2009.7.8更新
注音符號打字方法	2009.7.8更新
設定微軟漢語拼音輸入法	2009.7.8更新
漢語拼音打字方法	2009.7.8更新

通則 – 題目與任務領域



個人資料 (包含情感、經驗)

- 國籍、姓名、年紀、性別、住址、電話、聯絡方式-個性、特徵、身高、體重、語言、穿著
- 個人經驗與情感描述

飲食

- 訂位
- 食物種類 (水果、飲料...)
- 飲食物件 (鍋碗瓢盆、刀叉筷子...)

旅行 (移動、方位、地點)

- 和交通有關的廣播、問路、地點、位置、方向/位
- 交通號誌、交通工具(腳踏車、機車、摩托車...)、時刻表、路線圖
- 旅行計畫

實作
I 組

閒暇時間、娛樂 (活動)

- 聽音樂、看電影/視、跳舞、運動、個人感興趣活動/嗜好
- 導覽、節目表、活動表演內容

身體及健康照護

- 生病、看醫生(掛號)、住院
- 身體器官

購物 (商業行為)

- 購物(購票、買單、點菜)、租賃(租屋、租物)
- 服飾及其相關配件(帽子、衣服、鞋子...)
- 錢/元

實作
II組

日常生活

(常態性的行為)

- 個人生活作息(睡覺、盥洗...)
- 居家環境維護(打掃家裡、拖地、洗碗、曬衣服...)

工作

- 工作描述、職業、工作事件交辦、休假
- 工作環境

房屋與家庭、環境 (四季)

- 家電設備(電視、冰箱...)、家具(沙發、床鋪...)、房屋部件(窗戶、門...)、房子空間配置(客廳、房間、廚房)、房屋種類(公寓、平房、大廈...)
- 天氣狀況
- 動植物名稱

實作
III組



與他人的關係

- 人際關係 (日常生活問候、請/宴客、交友、與人相處、借物品/書、各類卡片)
- 通訊方式(信件、電郵、打電話)

教育 (語言)

- 學習、考試
- 和教育相關物件 (筆、尺、字典...)
- 和圖書館借書

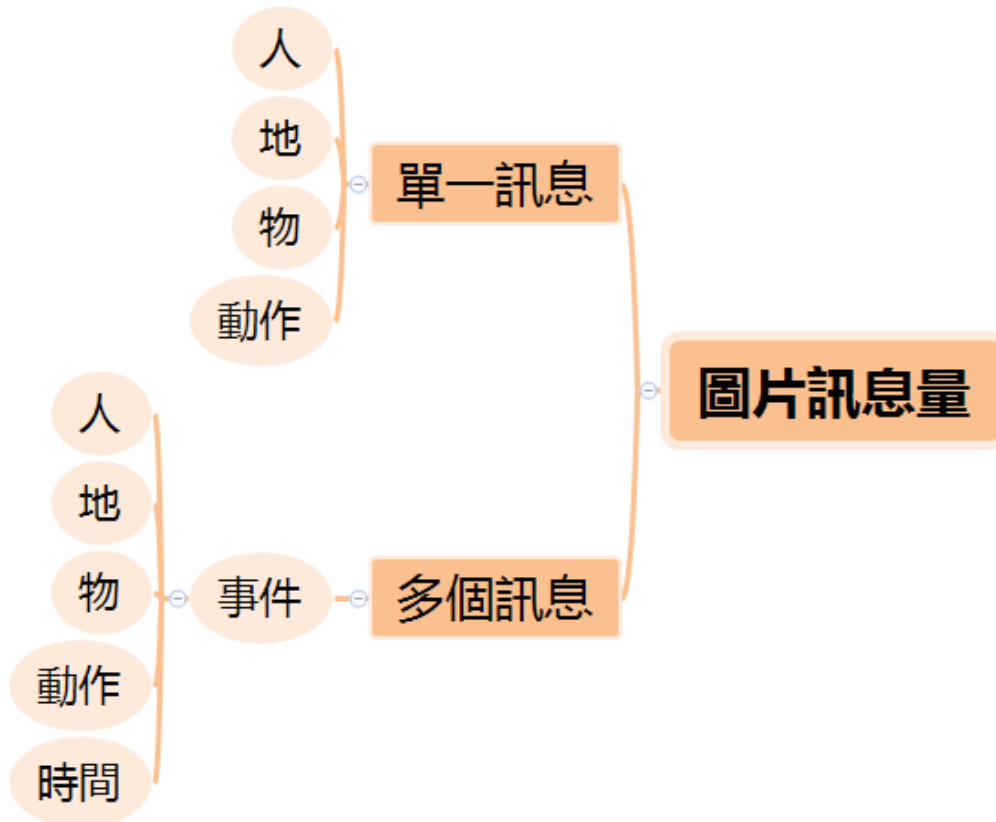
- **題幹、提問**均來自**準備級、入門基礎級**範圍內的詞彙，不超等。
- **考點**為**入門基礎級**詞彙，不能降等。
- 此次不收**時間訊息**為考點的題目。

通則－圖片選項設計



圖片訊息

選項



通則－圖片選項設計：呈現方式



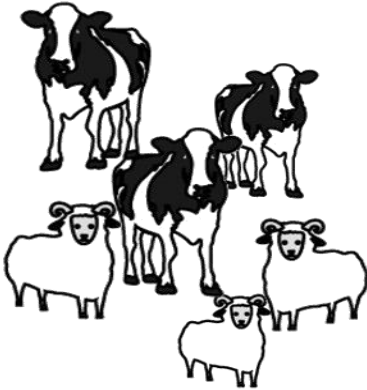
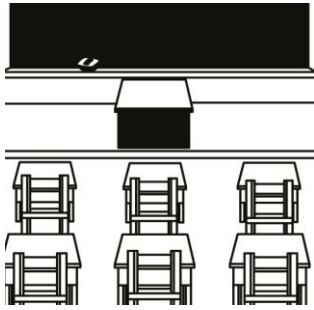
- 「物件」：一張圖片表達1個「訊息」
例如：一件衣服、一隻貓、腿很痛



通則－圖片選項設計：呈現方式



- 「物件」：一張圖片表達2~3個「訊息」
例如：

<p>圖片裡有<u>3</u>頭<u>羊</u>、<u>3</u>頭<u>牛</u>。</p>	<p>圖片是一間<u>教室</u>，教室前方有<u>黑板</u>、講桌，與課<u>桌椅</u></p>
	

通則－圖片選項設計：呈現方式



- 「事件」：一張圖片表達單一事件；多個「訊息」。



圖說

場景：家裡的客廳，客廳裡有電視、茶几、沙發。

從客廳窗戶外面可以以清楚看見正在下雨。

沙發旁邊堆了幾本書。

人物：媽媽與兒子

動作：媽媽坐在沙發上看電視，兒子坐在地板上，一邊吃蘋果、一邊看電視。

- 單一事件：由「場景」、「人物」、「動作」三元素相互搭配組合。

通則－圖片選項設計重點



- 1. 設計時須考慮「訊息複雜度」
 - a. 圖片設計表達「物件」：訊息簡單、清楚、直覺，適合設計為「選項圖片」。
 - b. 圖片設計表達「事件」：訊息量較大，且複雜，適合設計「題幹圖片」，或「A2題」。

通則－圖片選項設計重點



• 2. 圖片設計限制

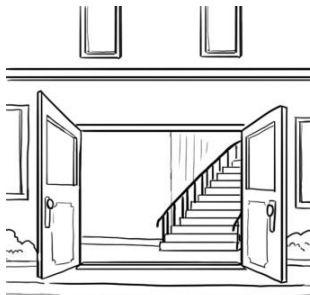
- a. 「入門基礎級」各大題，皆為黑白圖片，考點**不能**設計考「顏色」；或是必需用「顏色」才能區分的物件。
- b. 圖片皆有尺寸限制，圖片表達必需清楚、直覺。
- c. 文字表達很清楚，可是圖片卻很難區分，例如：超級市場、傳統市場；著急、擔心、生氣。
- d. 「選項圖片」間不應互相比較。

b. 圖片尺寸

- 題幹圖片：5cm*5cm



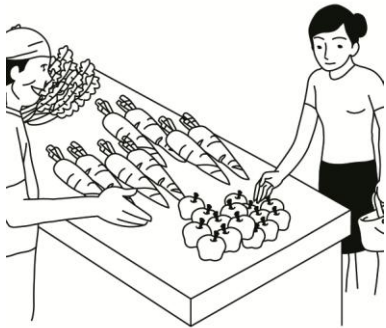
- 選項圖片：4cm*4cm



c. 文字表達清楚，圖片很難區分



圖說：超級市場



圖說：傳統市場



小弟弟很著急

小弟弟很難過

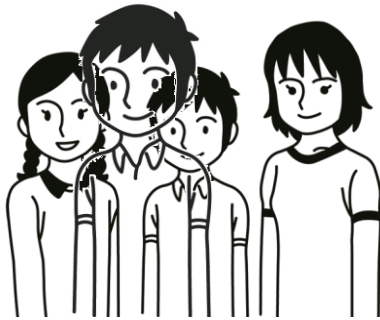
小弟弟很生氣

d. 圖片選項之間相互比較

男：你比你姐姐高嗎？

女：是啊，可是我弟弟是我們家最高的。

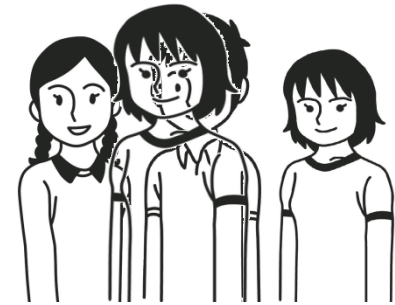
(A)



(B)



(C)



通則－圖片選項設計重點





- 3. 不合適入圖的「考點」設計
 - a. 與人格特徵相關的詞彙，如「美麗」、「聰明」、「勇敢」，圖片無法表達。
 - b. 時間詞，如「一會兒」、「不久」、「永遠」、「剛剛」。（時間訊息－非本次收題範疇。）

牛刀小試

通則－圖片選項設計重點



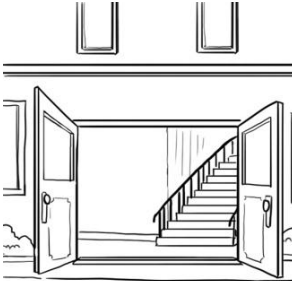


請依據下列圖片寫圖說 I

	<p>範例：</p> <p>圖說：圖片裡有一隻貓頭鷹，<u>貓頭鷹要清楚且明顯。</u></p>
	<p>圖說：</p>

圖說重點需劃底線

請依據下列圖片寫圖說II



	<p>圖說：</p>
	<p>圖說：</p>
	<p>圖說：</p>

提示：主要寫出三張圖的差異點，並思考可能的「考點訊息」。

「問答理解」題型設計



- 採一問一答形式，三張圖片選項，沒有提問；
對話需自然、符合邏輯。
- 本大題著重考生對對話訊息的掌握，理解說明及指示中的要點。

等級	題型名稱	題幹 (單題)	提問 /每一題	選項 /每一題
A	問答理解	單輪對話：一問一答 單題 題幹文字：50字以內	無	圖片選項 三選一：1正答、2 誘答

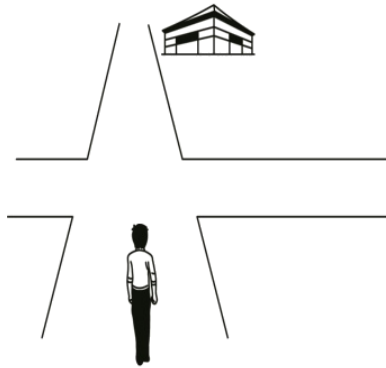
「問答理解」題型設計



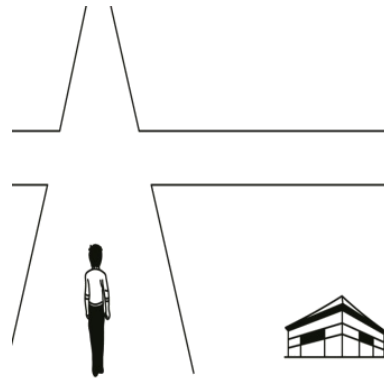
男：請問這附近有賣照相機的店嗎？

女：就在前面十字路口那兒，一過路口，在你左邊。

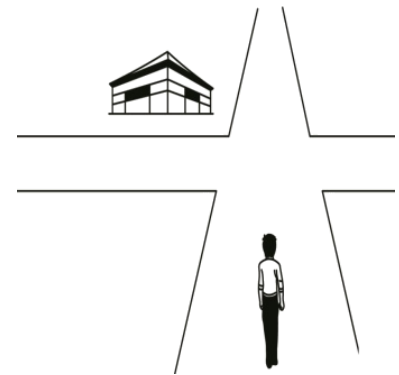
(A)



(B)



(C)



「問答理解」題型設計



男：班長，王小華上禮拜**頭痛**請假、昨天**肚子痛**請假，今天又請假，他是怎麼啦？

女：報告老師，他說他**感冒**了。

(A)



(B)



(C)



「問答理解」題型設計



- 首句需是問句，第二句是答句，且不能為反問句
問：日本冬天很冷嗎？
答：日本冬天不冷嗎？問答內容不具體
- 問答設計
問句 - 帶入情境：詢問資訊、邀約、請求
答句 - 主題反饋：提出看法、建議、拒絕等回應
- 勿取材自現有華語教材文本。
- 選項與題幹情境主題高度相關。

「問答理解」題型設計



<p>男：妳好像很不舒服，怎麼了？ 女：我感冒了。(健康及身體照護)</p>		<p>三個選項與題幹 主題情境不同。</p>
<p>A圖片說明 女生喝飲料 (飲食)</p>	<p>B圖片說明 女生戴口罩、咳嗽 (健康及身體照護)</p>	<p>C圖片說明 女生在跑步 (閒暇時間、娛樂)</p>
<p>男：妳好像很不舒服，怎麼了？ 女：我感冒了，頭好痛，我想睡一會兒。</p>		<p>三個選項與題幹 主題情境相同。</p>
<p>A圖片說明 女生皺眉，手指放 在太陽穴</p>	<p>B圖片說明 女生表情痛苦、雙 手摸肚子、彎腰</p>	<p>C圖片說明 女生表情難過、頭 部用紗布整個包起 來，腳也打上石膏</p>

試題實作階段



1. 「實作分組」：請各組別依照規定**任務領域**命題

- 實作I組：個人資料、飲食、旅行
- 實作II組：閒暇時間與娛樂、身體健康及照護、購物
- 實作III組：日常生活、工作、房屋與家庭、環境

2. 「分組負責人」：

- 實作I組：王從安組員
- 實作II組：蔡怡珊組員
- 實作III組：藍珮君組員

試題實作階段



3. 於「命題樣張」設計一道試題，試題正答依據、誘答關連

試題設計說明

1. 正答設計依據：

2. 誘答 1 與題幹的關連：

3. 誘答 2 與題幹的關連：

試題實作階段



4. 撰寫完成，請命題教師先自我審查「試題格式」。

等級	題型名稱	題幹 (單題)	提問 /每一題	選項 /每一題
A	問答理解	單輪對話：一問一答 單題 題幹文字：50字以內	無	圖片選項 三選一：1正答、2 誘答

5. 再請各組負責人進行審查，根據負責人提出的建議修改，負責人確定收題後，將於樣張上蓋章，每人一個題型限收**一題**，由於會議時間有限，「實作階段」結束即**停止收題審查**。

- 文字內容審查：臺灣國語句式、表意不清等
- 圖說審查([通則-圖片選項設計](#))
- 難度審查 ([通則-入門基礎級聽力能力描述](#))



試題討論階段



1. 「討論試題」：命題教師毛遂自薦或審題成員推薦。

2. 交由現場教師一同進行討論與修題。
 - a. 文字內容審查：臺灣國語句式、表意不清等
 - b. 圖說審查([通則-圖片設計重點](#))
 - c. 難度審查([通則-A等能力描述](#))
 - d. 正答依據、誘答關連

時程表



時間	內容
13:30 ~ 14:10	命題通則與 「問答理解」題型設計
14:10 ~ 14:50	分組實作階段(一)
14:50 ~ 15:10	討論階段(一)
15:10 ~ 15:40	「對話理解」題型設計
15:40 ~ 16:20	分組實作階段(二)
16:10 ~ 16:40	討論階段(二)
16:40 ~ 17:00	收題 / 研習證明發放階段

「對話理解」題型設計



- 雙輪對話，一句提問及三張圖片選項；
情境需完整、對話自然且符合邏輯。
- 本大題著重考生對對話訊息內容的掌握。

等級	題型名稱	題幹 (單題)	提問 /每一題	選項 /每一題
A	對話理解	雙輪對話 單題 題幹文字：100字 以內	完整問句 提問文字：10-15 字	圖片選項 三選一：1正答、 2誘答

「對話理解」題型設計



提問：5W1H - 時間、人物、地點、什麼、怎麼樣、為什麼

5W1H	提問	考點	圖片	主題
時間	什麼時候？ 幾點？	數字 詞彙		日常生活 點鐘
人物	誰	詞彙		個人資料 稱謂
地點	哪裡？	詞彙	場景	11主題
什麼	做什麼？ 有什麼？	詞彙、句意	動作...	11主題
怎麼樣	怎麼樣？ 怎麼？	詞彙、句意	感覺 狀態	11主題
為什麼	為什麼？	詞彙、句意、 簡短內容	原因	11主題

「對話理解」題型設計



- 雙輪對話設計(ABAB)

男：帶入情境 (詢問)→

女：提供意見 (訊息)→

男：詢問細節 (詢問)→

女：提供細節 (訊息)

「對話理解」題型設計



帶入情境 (詢問) → 提供意見 (訊息) → 詢問細節 (詢問) → 提供細節 (訊息)

男：老師，明天我們在哪裡上課？

女：明天我們要上網，所以要去電腦教室上課。

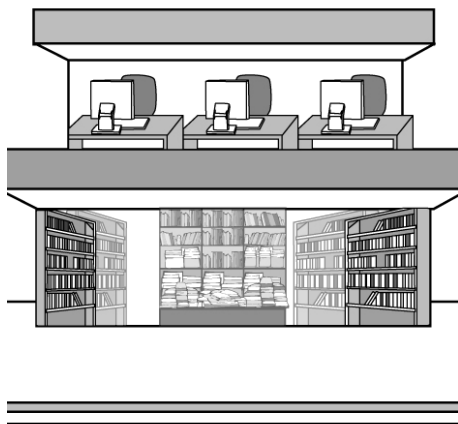
男：電腦教室要怎麼走？

女：電腦教室就在圖書館樓上。

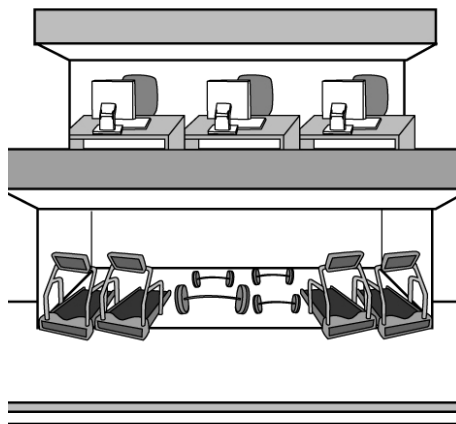
男：請問電腦教室在哪裡？



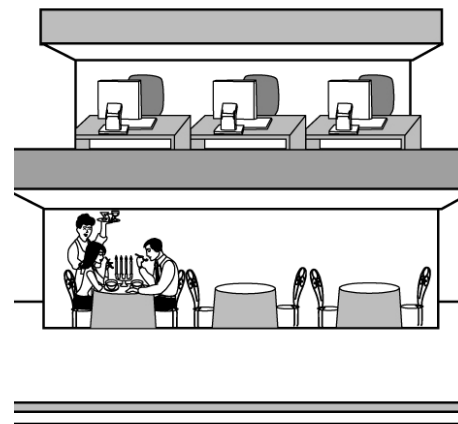
(A)



(B)



(C)



「對話理解」題型設計



- 雙輪對話設計(ABAB)

男：帶入情境 (訊息)→

女：提供意見 (說明)→

男：表達看法 (詢問或訊息)→

女：贊同/反駁(訊息)

「對話理解」題型設計



帶入情境 (訊息) → 提供意見 (說明) → 表達看法 (詢問或訊息) → 贊同/反駁 (訊息)

男：麗麗，快點來看新聞。

女：我看看，哇，這個人好特別，一個人騎腳踏車旅行…

男：你不覺得這個人很勇敢嗎？自己一個人騎車去那麼多地方。

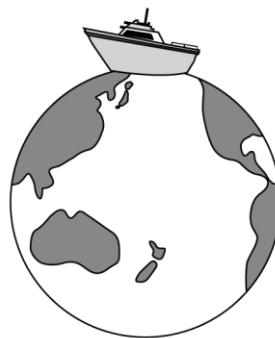
女：嗯，是很勇敢，但是太辛苦了，他怎麼不搭飛機或搭船呢？

男：請問新聞裡的人做了什麼事？

(A)



(B)



(C)



「對話理解」題型設計



- 雙輪對話設計(ABAB)

男：帶入情境 (詢問)→

女：提供說明 (說明)→

男：回應意見 (訊息或詢問)→

女：表達建議 (訊息)

「對話理解」題型設計



帶入情境 (詢問) → 提供說明 (說明) → 回應意見 (訊息或詢問) → 表達建議 (訊息)

男：請問，來來電影院怎麼走？



女：你可以坐公車或是計程車，計程車往前走兩個路口，那裡車子比較

男：好，我坐計程車。

女：不好意思，我還沒說完，這裡就有公車了，車子很多，也比計程車便宜。

男：請問這位小姐覺得怎麼去電影院比較方便？

(A)



(B)



(C)



「對話理解」題型設計



• 對話設計

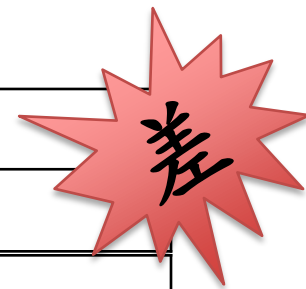
帶入情境 (詢問) → 提供意見 (訊息) → 詢問細節 (詢問) → 提供細節 (訊息)

帶入情境 (訊息) → 提供意見 (說明) → 表達看法 (詢問或訊息) → 贊同/反駁 (訊息)

帶入情境 (詢問) → 提供說明 (說明) → 回應意見 (訊息或詢問) → 表達建議 (訊息)

試題討論：

男	妳爸爸是老師嗎？
女	不，我爸爸是警察。
男	那妳媽媽是護士嗎？
女	我媽媽是醫生。
提問	請問這位小姐的爸爸是做什麼的？



對話理解



- 題幹詞彙難度控制、字數控制在100字以內。
- 勿取材自現有華語教材文本。
- 提問需以「**請問**」開頭，須根據題幹內容設計。
- 利用題幹的內容設計選項，且選項與題幹情境主題高度相關。

對話理解



男：奇怪，怎麼早上都沒看見大衛？

女：他感冒去看醫生了。

男：大衛很不舒服嗎？怎麼還沒回來？

女：醫生要大衛在醫院住一個晚上。

男：請問大衛怎麼了？



(A)



(B)



(C)



試題實作階段



1. 「實作分組」：請各組別依照規定**任務領域**命題

- 實作I組：個人資料、飲食、旅行
- 實作II組：閒暇時間與娛樂、身體健康及照護、購物
- 實作III組：日常生活、工作、房屋與家庭、環境

2. 「分組負責人」：

- 實作I組：王從安組員
- 實作II組：蔡怡珊組員
- 實作III組：藍珮君組員

試題實作階段



3. 於「命題樣張」設計一道試題，試題正答依據、誘答關聯
對話理解

試題設計說明

1. 正答設計依據：

2. 誘答 1 與題幹的關連：

3. 誘答 2 與題幹的關連：

試題實作階段



4. 撰寫完成，請命題教師先自我審查「試題格式」。

等級	題型名稱	題幹 (單題)	提問 /每一題	選項 /每一題
A	對話理解	雙輪對話 單題 題幹文字：100字以內	完整問句 提問文字：10-15字	圖片選項 三選一：1正答、2誘答

5. 再請各組負責人進行審查，根據負責人提出的建議修改，負責人確定收題後，將於樣張上蓋章，每人一個題型限收**一題**，由於會議時間有限，「實作階段」結束即**停止收題審查**。

- 文字內容審查：臺灣國語句式、表意不清等
- 圖說審查([通則-圖片選項設計](#))
- 難度審查 ([通則-入門基礎級聽力能力描述](#))



試題討論階段



1. 「討論試題」：命題教師毛遂自薦或審題成員推薦。

2. 交由現場教師一同進行討論與修題。
 - a. 文字內容審查：臺灣國語句式、表意不清等
 - b. 圖說審查([通則-圖片設計重點](#))
 - c. 難度審查([通則-A等能力描述](#))
 - d. 正答依據、誘答關連

研習證明與收題



- 修審完畢的試題，且有審題成員核章，提供給華測會作為未來模擬試題使用，華測會支付每道試題命題費新臺幣一百元，每人最多2題（實作兩大題各一題）：
 - a. 交付「命題樣張」、已填妥之「著作授權同意書」與「領據」
 - b. 領取「研習證明」
 - c. 以上文件恕不接受工作坊結束後補件或補發

謝謝聆聽

2019年華語文能力測驗介紹暨試題設計工作坊