

中華國際爵士鼓能力分級檢定簡介

一、目的：

以『發揚打擊樂-爵士鼓 國際音樂教育系統』提高國民對流行音樂打擊樂器(技術)認知，依階段訂立短、中、長期之目標來實現未來導入亞洲爵士鼓分級檢定制度(證照制) 為宗旨，舉辦國際爵士鼓能力檢定，藉此使學習者能夠有所依據，而扎根基本技術與提高技能水平。

二、檢定日期：每年二次，舉辦時間為 5 月及 11 月

三、參加資格：凡對爵士鼓有興趣之民眾，不分國籍、年齡皆可參加，報名請附上檢定用書認證條碼編號。


四、檢定方式：測驗方式共分為『學科檢定』與『術科檢定』

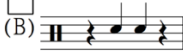
1. 『學科檢定』－選擇題基礎樂理及聽寫題。聽力測驗範例：


CPA
BPM ♩ = 60
Click 1 Bars
(第1題)


01_CPA第一級_選擇參考題

01-10 將聲音檔裡正確答案在框框內打勾
每題都會返覆 4 次以便學生聽寫，
答錯每題扣 4 分

(A) 

(B) 

(C) 

(D) 

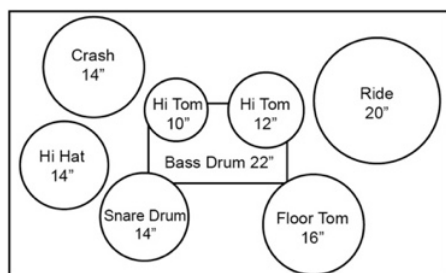
2. 『術科檢定』－依據穩定度標合格標準 Snare 20 分、Kick 20 分、Pedal Hihat 20 分及指定曲 40 分由術科監考官評定”通過”，共計 100 分；指定曲由監考官現場抽選一首演奏。

五、合格標準：學科分數 60 分及術科 60 分為合格。

六、檢定規範：

1. 請攜帶准考證及附有相片之身份證件，並於考試前放置桌面上，供監考官核對，無准考證者無法參加檢定。
2. 為維護檢定會場秩序，請於檢定時間前進入指定教室，鐘響後禁止進入，以免影響他人。
3. 檢定級數共分為八級。(詳見附錄“檢定範圍”)
4. 參加檢定級數的選擇方式，不可跳級檢定，首次參加檢定者，一律從一級開始報考；報考二級以上(含)，報名時需檢附前級合格證書編號。
5. 檢定未通過者、遲到、未攜帶准考證、身分證明文件或缺考者，一律不予退費。
6. 檢定合格者，授予合格證書。

七、檢定器材：術科檢定，現場提供標準爵士鼓組、電子鼓 (Roland) 及節拍器，爵士鼓規格如圖。



八、檢定用書請洽詢中華民國打擊樂協會 <http://cpa.strikingly.com/>，或指定合作單位。

九、各級檢定範圍

第一級	握棒、音符概念、認識音符、爵士鼓在五線譜的位置，四分音符、八分音符
	手部穩定度能力測驗-單擊十六分音符、達到 Bpm60~80 需維持 1 分鐘不間斷。(240~320 下/分)
	腳部穩定度能力測驗-Kick & H.H 單擊 8 分音符、達到 Bpm60、需維持 1 分鐘不間斷 (120 下/分)
第二級	指定曲二首 (監考官抽籤擇一)
	四分音符、八分音符後半拍。
	手部穩定度能力測驗-單擊十六分音符、達到 Bpm80~100、需維持 1 分鐘不間斷 (320~400 下/分)
第三級	腳部穩定度能力測驗-Kick & H.H、8 分音符、達到 Bpm80、需維持 1 分鐘不間斷 (160 下/分)
	指定曲二首 (監考官抽籤擇一)
	3 連音包含四分和八分音符
第四級	手部穩定度能力測驗-單擊十二分音符、達到 Bpm80~100、需維持 1 分鐘不間斷 (240~300 下/分)
	腳部穩定度能力測驗-Kick & H.H、12 分音符、達到 Bpm70、需維持 1 分鐘不間斷 (210 下/分)
	指定曲二首 (監考官抽籤擇一)
第五級	涵蓋四分音符、八分音符、十二分音符、十六分音符。
	手部穩定度能力測驗-單擊十六分音符、達到 Bpm120~140、需維持 1 分鐘不間斷 (480~560 下/分)
	腳部穩定度能力測驗-Kick & H.H、8 分音符、達到 Bpm100、需維持 1 分鐘不間斷 (200 下/分)
第六級	指定曲二首 (監考官抽籤擇一)
	雙擊、十六分音符。
	手部穩定度能力測驗-單擊十六分音符、達到 Bpm140-160、需維持 1 分鐘不間斷 (560~640 下/分)
第七級	腳部穩定度能力測驗-Kick & H.H、8 分音符、達到 Bpm120、需維持 1 分鐘不間斷 (240 下/分)
	指定曲二首 (監考官抽籤擇一)
	Fill 變化、音色變化。
第八級	手部穩定度能力測驗-雙擊 32 分音符、達到 Bpm80、需維持 1 分鐘不間斷 (640 下/分)
	腳部穩定度能力測驗-Kick & H.H、8 分音符、達到 Bpm140、需維持 1 分鐘不間斷 (280 下/分)
	指定曲二首 (監考官抽籤擇一)
第九級	涵蓋 4 分音符、8 分音符、16 分音符的音色變化
	手部穩定度能力測驗-單擊十六分音符、達到 Bpm160、需維持 1 分鐘不間斷 (640 下/分)
	腳部穩定度能力測驗-Kick & H.H、8 分音符、達到 Bpm150、需維持 1 分鐘不間斷 (300 下/分)
第十級	指定曲二首 (監考官抽籤擇一)
	綜合各式節奏、音色 Fill 的變化。
	手部穩定度能力測驗-單擊十六分音符、達到 Bpm180~200 (720~800 下/分)、需維持 1 分鐘不間斷；雙擊 32 分音符、達到 Bpm100~120、需維持 1 分鐘不間斷 (800~960 下/分)
第十一級	腳部穩定度能力測驗-Kick & H.H、8 分音符、達到 Bpm160、需維持 1 分鐘不間斷 (320 下/分)
	指定曲二首 (監考官抽籤擇一)

備註：穩定度能力測驗每分鐘敲擊數量正負 10 下內合格。

十、本辦法如有未盡事宜，得於修訂後公佈之。