



# 士林公民 文化再生

士林社區大學於 107 年 4 月 30 日至 5 月 4 日規劃一系列現代公民免費講座，讓我們延續在地文化，認識社子島、三腳渡之土地與水共生的發展可能性。跨越產業延伸文化多樣性，長照產業的微型經濟、店面創意設計、老屋空間改造以及循環農業的都市農耕實踐。內容包含願景論壇、公民力量、芝蘭樂活等議題講座，共規劃 31 門講座，歡迎您邀請親朋好友一起共襄盛舉!!

■ 日期：107 年 4 月 30 日至 5 月 4 日，晚上 19:00-21:30(各講座日期請詳參下表) ■ 地點：臺北市承德路 4 段 177 號

■ 報名方式：報名截止日期為**報名額滿或 4/25 為止**，報名方式如下

1. 公民素養週當週(4/30-5/4)停課一次改選現代公民素養週講座，本校學員是否出席列為核發研習證明書之依據。
2. 校內學員週一至五皆可參與，請班代於班上統計並將出席人數填寫於下表。
3. 如於班級未及登記或校外人士可於 4/25 前來電登記:02-2880-6580#9(週一至五 16:30-20:30)，或上網登錄 [www.tscc.org.tw](http://www.tscc.org.tw)。
4. 於 4/26 於本校官網 [www.tscc.org.tw](http://www.tscc.org.tw) 公告講座是否辦理，4/26 日起未額滿有辦理之講座仍受理報名，詳情請上網查詢!
5. 各講座如無人數限制贈品發放以 40 名為上限，依現場簽到順序額滿截止，並於講座結束後發放。
6. 臺北市社區大學 20 週年園遊會活動將在 5 月 5 日(六)10:00-16:00 於市政府前廣場舉辦，歡迎共襄盛舉!!

◆**願景論壇講座**：參加此系列講座(序號 A1-A3)直接送「士林社大文創書包」乙個!(各限額 50 名，依現場簽到順序額滿截止，並於講座結束後發放)

序號	日期	主題	內容	講師/職稱
A1	4/30 (一)	社大師生對性騷擾性侵害性霸凌的基本認知	以實例和體驗活動，分享社大師生同儕等不同角色對於性騷擾性侵害性霸凌的基本認知。	林純真/臺北市立大學身心障礙者轉銜及休閒教育碩士學位學程助理教授
A2	5/2 (三)	走入遺忘的軌跡・土地與水共生的社子島願景論壇	期望觸發社會大眾對於社子島議題的關注。探索是否有更多元的未來發展及想像?並將議題轉化為未來願景。	林明志/臺北市士林社區大學自然環境學群講師
A3	5/4 (五)	營造劍潭三腳渡碼頭活化與環境重建願景論壇	整合串聯公園綠地及河域空間預期將三腳渡規劃為兼具親水、休閒、觀光機能之多功能生活區。	陳建志/基隆河流域守護聯盟召集人

◆**公民力量講座**：參加此系列講座(編號 B1-B11)直接送「社大文具組」乙份!(各限額 40 名，依現場簽到順序額滿截止，並於講座結束後發放)

序號	日期	主題	內容	講師/職稱
B1	4/30 (一)	微型創業經濟-淺談長照產業新契機論壇	長照可當產業商機嗎?如何行銷自己的品牌,讓更多人了解與認同,創造社福資源介紹與居家照護諮詢服務的友善空間。	陳建宏/窩新生活事業有限公司負責人、職能治療師
B2	4/30 (一)	都市再生軟實力正夯!!小針美容與老屋大改造	都市更新不只是拆除重建,其實還有哪些方式?老舊空間活化與整建維護案例分享,你我都可以當都市更新大師。	邱鉅儒/臺北市都市更新處工程師、都市計畫技師
B3	4/30 (一)	林下養雞 vs 都市養蜂 - 談林下循環農業	土雞保種運動是什麼?如何透過好畜牧,達到農牧循環的可能?都市養蜂在地蜂味~台灣不是只有龍眼蜜?	張雅雲/台北畜產公司業務專員 陳心璋/菜菜子農場講師
B4	5/1 (二)	遠離腰酸背痛-復健核心運動*著舒適上衣、長褲、自備瑜珈墊。	腰酸背痛常見的原因?如何自我評估身體左右是否平衡?如何透過復健核心運動,達到減緩疼痛? *名額 23 位,請至社大辦公室登記。	陳芬妮/高雄醫學大學運動醫學碩士
B5	5/1 (二)	綠竹筍眉角知多少?	綠竹筍如何選購、保鮮、料理通通報你知。綠竹筍的傳統栽培法與科學栽培法的不同,如何生產高品質高產量的綠竹筍。	張盛玄/科學化綠竹筍創新栽培技術講師
B6	5/2 (三)	臺北社造軟硬通吃:鋤頭鏡頭攏總來!	社區是公共生活圈中最小的生活單元,而社區中的人們如何在寸土寸金的臺北市發揮最大的改變及影響力?	黃馨慧/臺北市都市更新處臨僱技術師
B7	5/2 (三)	《阿姐向前衝》	透過記錄兩位重返職場的二度就業婦女,於工作場域揮灑的汗水與淚光中,看見更美好的自己。*含有獎徵答。	李柏毅/魏千峯律師事務所律師
B8	5/2 (三)	材質體驗・美學初探-紅銅片雕刻 DIY 卡片設計	造型及色彩學原理、藝術家介紹(吳炫三等)、紅銅片雕刻卡片 DIY。*自備鉛筆、沒水(壞的)原子筆、色紙 3 張、舊雜誌、剪刀、白膠。*名額 25 位,請至社大辦公室登記。	李河逸/中華民國陶藝協會理事長
B9	5/3 (四)	創新銷售店面空間設計	經由室內設計師的詳盡規劃、徹底翻修、診斷空間潛在的危險角落,運用創新的設計思考,讓銷售店面變成美夢。	高宗澤(李澤)/臺北市士林社區大學人文藝術學群講師
B10	5/3 (四)	半農半 X-隨手可得的小田園地景	介紹地景的概念,運用在居家栽培可看、可吃、還有香味的植物,享受美味也可欣賞香草、辛香植物生長過程的美!	林俊育/臺北市士林社區大學講師
B11	5/5 (六)	芝蘭風景速寫二(校外寫生)	用素描的敏銳觀察力畫出士林好風光,畫出昔日的美好社子島。*上午 9:00-12:00,社子島集合。須參與 C14 方可報名此活動。*名額 30 位,請至社大辦公室登記。	蔡曜同/臺北市士林社區大學講師

◆芝蘭樂活講座：參加此系列講座(編號 C1-C17)贈送「社大文創書包優惠券乙張」！

(各限額 40 名，依現場簽到順序額滿截止，並於講座結束後發放)

序號	日期	主題	內容	講師/職稱
C1	5/1 (二)	有機栽培及孵豆芽料理教學	淺談有機栽培、孵豆芽教學與簡易料理示範。現場品嚐美味豆芽料理。 <b>*酌收材料費 50 元。*名額 35 位，請至社大辦公室登記。</b>	劉怡雯/元極有機蔬菜耕學農場講師
C2	5/1 (二)	鑽石!黃金!初體驗	公營當舖面面觀、黃金辨識與投資、鑽石選購要領	陳禎敏/臺北市動產質借處士林分處主任
C3	5/1 (二)	穿越古今，尋·話八芝蘭人文地景變遷	士林舊名「八芝蘭」，透過人文與地景標的物的解說與實地探查，喚醒對在地記憶的重視，藉由社區走讀來認識士林。 <b>*下午 14:00-17:30 士林捷運站 2 號出口集合。 *名額 30 位，請至社大辦公室登記。</b>	呂理昌/陽明山國家公園解說教育課技正
C4	5/1 (二)	唱出土林·揮灑生命	人生這條路有多長，相信天會開一扇窗就會打開一片門。讓我們用歌曲唱出生命的愛與無價。	何祥/臺北市士林社區大學講師
C5	5/2 (三)	築夢-創業美食越式春捲	在地生根，亦讓社會大眾體驗多元文化，以及知道越式春捲與台式春捲的差異，理解新住民創業的艱辛與歷程。 <b>*酌收材料費 50-100 元。*名額 30 位，請至社大辦公室登記。</b>	丁氏秋/文化部新住民藝文體驗推廣實驗越南語講師
C6	5/2 (三)	綠色環保輕鬆做-藍染 DIY	介紹國內外有趣的環保藝術設計，簡易植物手染作品 DIY 體驗，感受綠色手作的滿足感，寓環保概念於生活之中。 <b>*酌收材料費 200 元。*名額 30 位，請至社大辦公室登記。</b>	王昭華/臺北市士林社區大學人文藝術學群講師
C7	5/2 (三)	中美貿易大戰知多少??	2025 中國製造，中國即將崛起??美國將如何防堵?? 中美貿易開戰在即，該如何因應??	張鈞棋/永豐金證券業務推廣員
C8	5/2 (三)	北海道愛奴民族與台灣原住民的星空-從星座中明白先人的智慧	從天文與日文跨文化及跨領域的對話，認識古老民族的文化與科學，了解老駟宗的智慧結晶與生活哲學，探討科學與語言的奧秘。	山內銘宮子/愛奴星座民俗家 洪景川、林紋守/臺北市士林社區大學講師
C9	5/2 (三)	唱出土林·音樂有愛	無論是在順境、逆境，音樂是不可缺少、撫慰心靈的最佳良藥。	何祥/臺北市士林社區大學人文藝術學群講師
C10	5/3 (四)	繼承登記實務	繼承登記實務與便民措施介紹。	陳小玲/臺北市士林地政事務所登記課課長
C11	5/3 (四)	金融大革命 AI x FinTech	無現金時代來臨了！現在的金融消費環境，如何以新科技提供令人金融新服務，進一步分析相關產業的競合關係及其中投資機會。	唐祖蔭/第一金投信講師
C12	5/3 (四)	唱出土林·生命無限	人生不如意十之八九，讓音樂及歌唱排解心中鬱悶，開啟美好人生。	何祥/臺北市士林社區大學人文藝術學群講師
C13	5/3 (四)	多元文化-用烏克麗麗彈唱日本歌謠	烏克麗麗是源自葡萄牙、傳自夏威夷的四弦吉他，造型小巧可愛。將以活潑有趣的教學方式帶領學員彈唱日文歌謠，讓學員輕鬆與快速學習日本歌曲之涵義與唱法。	林冠汝、張凱棠/臺北市士林社區大學講師
C14	5/3 (四)	芝蘭風景速寫一 (室內基礎)	介紹素描的基礎，如何用觀察力及光影的變化，畫出土林生態風景。	蔡曜同/臺北市士林社區大學人文藝術學群講師
C15	5/4 (五)	策展城市玩轉新花樣!	為使藝術更貼近大眾生活，將以臺北市立交響樂團下半年樂季開季演出之劇場音樂會《代孕城市》為例，介紹藝術之展演、創造如何與在地文化連結，訴說臺北城市的故事！	郭玟岑/臺北市立交響樂團副團長
C16	5/4 (五)	水蓮花滿滿是一禪繞畫萍逢草	「風微微 風微微 孤單悶悶在池邊 水蓮花 滿滿是 靜靜等待露水滴」 藉由纏繞畫畫出萍逢草的優柔美姿，期待像台語歌「孤戀花」歌詞所指用畫作讓水蓮花滿滿是! <b>*自備 2B 鉛筆、黑色原子筆(細)、棕色原子筆(細)。</b>	張婉琪/臺北市士林社區大學講師
C17	5/4 (五)	開啟智慧與投資理財雙向道	理財觀念如大波段行情的足跡追蹤、投資技巧的自我學習、逆轉勝技巧掌握的心境轉換，並搭配影片欣賞如稻香、人生的足跡等，讓您在善於理財，並有財樂於行善進而幫助別人。	高瑋君/元大期貨專業經理