# 2018寒假 課程

| 第一週 | 四 (1/25) | 五 (1/26) |
|---|---|---|
| 09:00-10:30 | 美術 | 美術 |
| 10:45-12:00 | | |
| 12:00-14:00 | 午餐＋午休 | |
| 14:00-15:30 | 世界歷史<br>羅馬 | 原住民文化<br>泰雅族 |
| 15:30-16:00 | 點心 | |
| 16:00-17:30 | 世界歷史<br>埃及 | 原住民文化<br>泰雅族 |

| 第三週 | 一 (2/5) | 二 (2/6) | 三 (2/7) | 四 (2/8) | 五 (2/9) |
|---|---|---|---|---|---|
| 09:00-10:30 | 不插電程式課程 | | | | 出戶外 |
| 10:45-11:50 | | | | | |
| 12:00-14:00 | 午餐＋午休 | | | | |
| 14:00-15:30 | 英文-聲音 | | | | |
| 15:30-16:00 | 點心 | | | | |
| 16:00-17:30 | 英文-聲音 | | | | |

| 第二週 | 一 (1/29) | 二 (1/30) | 三 (1/31) | 四 (2/1) | 五 (2/2) | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 09:00-10:30 | 體能課程<br>足球、樂樂棒球、籃球、羽球、高爾夫球 | | | | | ＊地點：<br>萬華運動中心<br>＊需帶悠遊卡 |
| 10:45-11:50 | | | | | | |
| 12:00-14:00 | 午餐＋午休 | | | | | |
| 14:00-15:30 | 科學-魔幻視界 | | | | | |
| 15:30-16:00 | 點心 | | | | | |
| 16:00-17:30 | 科學-魔幻視界 | | | | | |

◎報名方式：

1.可以日、週 為單位報名。
( 單日費用均為1200元)

2.可用FB粉絲專頁、LINE...方式報名

3.報名後會提供匯款資訊，可先繳費用的一半作為訂金， 完成匯款即可保留名額。

◎費用說明：

第一週 2000元
第二週 5500元
第三週 6000元

◎早鳥價：

第一週 1800元
第二週 5200元
第三週 5700元

出戶外費用另計

12/5前報名且完成訂金匯款即可享有早鳥優惠價

◎招收對象：

小一～小四學生 (106學年)

◎教室開放時間：

週一～週五 07:30-19:00

歡迎聯絡我們

☛Facebook：www.facebook.com/JustKids2016
☛電話：(02)2301-6565
☛地址：臺北市中正區和平西路二段90巷4號1樓

# 不插電程式課程

## 程式教育桌上遊戲《海霸》

「海霸」這款程式教育桌遊體現了遊戲帶來的創造力與邏輯思維程度大幅提升，在這樣無壓力的過程中，往往發揮了極大的學習潛力，在孩子們實際操作 loop、and/or、sequential 等程式運作方式時，進而培養邏輯性思維，並將學習主權還給孩子。

擬人化程式角色、海盜故事情境
融合三大基本程式邏輯－
順序性 / 判斷式 / 迴圈

不論小孩大人都能輕鬆上手
打開學程式的大門！

### 如何改編MIT Scratch，程式思維核心概念:

程式桌遊《海霸》利用簡單的卡牌，透過中世紀海盜的背景故事，可愛又有趣的畫風足以讓小朋友愛不釋手，搭配上程式教育的幾個核心，便構成了這款富有教育意義的桌遊。

《海霸》的目標是雙方站在棋盤兩側，看誰先抵達對方的堡壘，獲取真正的順序性。

漫拍，首創DIY紙製針孔拍立得，是一款結合針孔成像與拍立得的特殊紙製相機。在探索光學與視覺的魔幻視界科學專題中，YO老師將帶領孩童一起探索視覺的奧密，瞭解視覺暫留，製作有趣的光盤，破解霧覺幻象，認識大腦與視覺的關聯。透過自製VR眼鏡，學習3D成像原理，掌握未來科技趨勢，體驗神奇的虛擬實境吧！

VR眼鏡

光盤動畫

怪怪屋

## 你知道嗎？

法國發明家路易·達盧爾（Louis-Jacques-Mandé Daguerre）於1839年發明銀版攝影法，被人稱為「攝影之父」。但歷史上第一張照片卻是更早之前，由涅普斯（Joseph Nicéphore Niépce）於1826年拍攝。這張照片名為《在萊斯格拉的窗外景色》，是涅普斯在家中閣樓的窗邊拍攝，曝光時間約8小時。之後達盧爾繼續在涅普斯的研究基礎上努力，發明了銀版攝影法。

<View from the Window at Le Gras>-1826

## 學習指標

一、透過紙製模型，瞭解光學的基礎原理。

二、透過操作實驗，知道視覺錯覺的特性。

三、製作漫拍紙製拍立得，認識相機的構造。

四、利用自製VR眼鏡，體驗虛擬實境與3D全息投影。

威盛文創股份有限公司

## 課程內容

### 1 請你視視看

靠找視覺與光學之間的關聯，是什麼讓我們能看見，讓我們一同參與奇幻旅程，製作有趣的光盤動畫，變身小小動畫師，讓光影動起來。

### 2 真的視這樣

魔幻的視覺體驗充斥生活，眼見真的為憑嗎？也許在不知不覺中，我們被大腦悄悄的欺騙了，讓著YO老師為你揭開神秘的面紗，一同挑戰不可能的奇幻境界。

### 3 視界大不同

最早的相機結合針孔拍即有技術，一般即永恆，帶你從針孔中窺見光學特性，了解最真實的影像，記錄生活點滴，用不同的視角發現世界、參與世界，創造不一樣的魔幻視界。

### 4 未來感視覺

簡單的圖像與動畫已滿足不了我們的感官，AR、VR與全息投影衝擊著我們的視覺神經，前所未有的體驗正席捲而來，到底是什麼黑科技？就讓我們一同探究其中的奧秘，別等待，現在即是未來。