

# 106 年桃園市 客家書院 大專院校藝術文化扎根計畫

## 「客庄故事掘發工作坊 第一梯次」課程綱要

課程名稱：客庄故事掘發工作坊 第一梯次（探索中壢區）

授課講師：賴守誠、郭致廷

### 一、 課程主旨與目的：

本課程以延續客家書院的知識研究及發展客家文化為宗旨，招募有志尋訪、記錄客家庄故事的青年大專生，深入挖掘社區客家故事、推廣促進當地客家文化發展，並將成果以影像故事呈現，第一梯次的探索區域以桃園市中壢區為主要地區。本工作坊課程將提供如何取材、採訪寫作與影片企劃等能力培養，希冀學員能夠主動挖掘未被重視的客家文化故事，透過親身查訪當地文化，以文字、圖像、影音等媒介紀錄客家之美。

### 二、 探索地點導引：

**桃園市的中壢區**地屬南桃園都會生活圈的核心，都市化進程快速導致傳統客家文化元素面臨融合轉型的新挑戰，使當代客家族群棲身在佈滿多元文化色彩之城市空間的縮影與具現，也醞釀積澱了許多客家族群與不同族群互動交流的動人故事。

### 三、 課程內容：

課程次序	上課日期	時間與時數	課程進度
第一堂課	106/03/04(六)	10:00-12:00 13:00-16:00	相見歡、分組、認識夥伴 訪談技巧與資料整理、簡單攝影技巧教學
田野調查 與 小組討論	第二堂開課前 完成		小組實地田野訪談 3 月底時由種子教師約各組討論訪調情況
第二堂課	106/04/15(六)	13:30-16:30	訪談材料的組織、影片製作
第三堂課	106/05/20(六)	13:30-16:30	訪談影片小組競賽、評審講評、頒獎

四、 報名方式：需填寫**個人報名資料表**，主辦單位將以電子郵件回覆錄取者資訊及開課提醒。確定錄取之學員請於第一堂課繳交 500 元保證金（全梯課程完整參與者、第三堂課將會歸還保證金）

### 五、 上課方式及課程要求：

1. 學員需自備手機（具有錄影、拍照功能）、每組須有一台筆記型電腦。

2. 第二堂上課前學員須完成訪談資料的蒐集（訪談逐字稿、訪談影片素材等）。
3. 課程進行由學員提問與討論/講師進行講述與說明，並歡迎學員提出自己的構想與講師討論，講師將針對各組情況給予協助與建議。
4. 如有任何課程相關問題需要詢問，請與兩位種子教師聯繫。

六、 客庄故事掘發工作坊成果影片競賽評分項目：

1. 訪談內容之獨特與深度
2. 影像呈現之舒適與流暢
3. 發表呈現之台風與小組默契
4. 小組課堂出席狀況

七、 獎勵措施：

1. 全程參與三堂課程、且完成影片作品小組，可獲得 2000 元的影片製作費
2. 獲評審青睞之得獎作品將獲得獎金鼓勵

八、 更多課程資訊與團體報名聯繫

種子教師 邱妍毓、高秀婷

聯絡郵件：ksvcs100@yahoo.com.tw（邱妍毓）

may051183@gmail.com（高秀婷）