

第二十二屆國立臺灣師範大學國文學系研究生學術論文研討會議程

時間	活動項目	地點
08:30—08:50	報到	勤七樓
08:50—09:10	開幕式	語文視聽室

時間	場地/主持人	發表人	論文題目	特約討論人
09:10 10:30	A場 語文視聽室	李蘋芬 臺大中文碩一	論零雨詩中的「身體」意象	許舜傑 臺師大國文 博士候選人
	林怡君 亞洲大學通 識教育中心 助理教授	陳樂 臺師大國文博一	民國舊派武俠小說中的女俠形象	林怡君 亞洲大學通識教育 中心助理教授
		鄭竣榮 輔大中文碩四	從本質論電影劇本的影像化閱讀方法 ——(一)視點分析	張玉明 成大中文博四
09:10 10:30	B場 會議室	吳昌哲 臺師大國文碩二	睡虎地秦簡《為吏之道》「戒之戒之」 (簡三三貳至簡四九貳)章釋讀	金宇祥 臺師大國文博二
	金宇祥 臺師大國文 博二	呂映靜 臺師大國文博三	《嶽麓書院藏秦簡(壹)·為吏治官及 黔首》札記三則	陳炫璋 臺師大國文 助理教授
		王誠御 臺師大國文碩一	訓詁的三層錯綜—釋《尚書·康誥》 「周公初基作新大邑於東國洛」	黃澤鈞 臺大中文博二
09:10 10:30	C場 微型教室	王柔方 臺師大國文博一	《尚書·皋陶謨》九德之說	許華峰 臺師大國文副教授
	吳依凡 臺師大國文 博士班	游經順 臺師大國文博一	朝鮮李朝柳正源《易解參考》特色析論	陳威璿 中研院文哲所 博士後
		游上儀 臺大中文碩二	史浩《尚書講義》中 的「十六字心傳」理論	吳依凡 臺師大國文博士班
10:30 10:50	茶敘			

10:50 12:10	A場 語文視聽室	李尉帷 臺師大國文碩二	論陳瑞獻寓言的簡約書寫與禪式體悟	林豐藝 臺師大國文博三
	林豐藝 臺師大國文 博三	鄭宇辰 中正中文碩四	從《權利競爭論》到《女界鐘》 的「女權革命」概念	陳明緻 臺師大國文博三
		楊婕 政大中文碩四	交媾與交戰——冷戰時期(1947-1987) 「跨國妓女」與「去勢男性」小說研究	張斯翔 臺大中文所博三
10:50 12:10	B場 會議室	姜伯俞 臺師大國文碩二	莊子〈應帝王〉帝王義之再詮—— 對主體自由的要求	楊穎詩 臺師大國文博士
	劉芷瑋 清大中文 博士候選人	吳億修 臺師大國文碩四	世界與氣：多音複調下的莊子詮釋基礎	劉芷瑋 清大中文 博士候選人
		許詠凌 成大中文碩三	「浮華」：一場魏晉之際知識分子 的政治與思想競逐	李雨鍾 政大中文博二
10:50 12:10	C場 微型教室	陳柏言 臺大中文碩三	匡諫·鑑戒·禮典： 論《大唐新語》的政教意旨	許愷容 臺大中文 博士候選人
	林津羽 政大中文 博士班	張雁喬 臺師大中文碩二	羈人與畸人：論徐文長的獄中書寫	林津羽 政大中文博士班
		李云飛 成大現文碩二	一個關於文革的隱喻—— 從儀式角度論析李銳的《萬里無雲》	詹宜穎 政大中文博士班

主持人：5分鐘 發表人：12分鐘 特約討論人：8分鐘 綜合討論：15分鐘（提問以

1分鐘為限，發表人回應以3分鐘為限）（主持人可以自行斟酌控場）