

103 年度勞工在職進修計畫招訓簡章

訓練單位名稱	社團法人台中市大墩生活美學協會				
課程名稱	咖啡品鑑實作班				
報名/上課地點	台中市南區忠明南路 789 號 26 樓之 2				
報名方式	<p>採線上報名：諮詢專線：04-2260-2256 聯絡人：侯火炎 0933-508335</p> <p>1.請先至台灣就業通網站：http://www.taiwanjobs.gov.tw/Internet/index/index.aspx 加入會員</p> <p>2.再至產業人才投資方案網：http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index.aspx 報名</p>				
訓練目標	<p>咖啡與休閒產業同步成長，逐漸成為居家與朋友聚會的主要飲品，因為創業門檻較低，也引發連鎖加盟創業的主流。透過系統化的養成訓練，運用創意思考與美化，讓咖啡產業再添生機。協助推廣精緻農業，休閒事業，培養民眾品嚐、沖煮、評鑑咖啡的能力及職場第二專長，推廣精品咖啡，為咖啡產業提供專業人力資源，進而發揮創意，提供養身健康精緻飲料，提高生活品味，達成文化創意產業生活化之目標。</p>				
課程內容大綱及時數	日期	授課時間	時數	課程進度內容	任課老師
	2014/7/05	09:00~10:00	1	1. 始業式，教學說明 2. 認識咖啡：咖啡傳播史	詹彩美
	2014/7/05	10:00~12:00	2	1. 簡易沖煮：聰明壺 2. 品嚐咖啡：不同產區風味特色	詹彩美
	2014/7/05	13:00~16:00	3	1. 手沖濾泡式器材介紹 2. 沖煮示範：手沖不斷水法 3. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/7/12	09:00~12:00	3	1. 認識分辨精品咖啡與商業咖啡 2. 簡易杯測：精品咖啡與商業咖啡 3. 沖煮示範：沖煮技巧修正，姿勢、水溫、繞圈、水柱的變化 4. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/7/12	13:00~16:00	3	1. 咖啡品種與栽種環境 2. 沖煮示範：手沖斷水法 3. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/7/26	09:00~12:00	3	1. 沖煮示範：咖啡基底製作 2. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/7/26	13:00~16:00	3	1. 製作花式熱咖啡：卡布基諾、焦糖瑪奇朵	詹彩美
	2014/8/02	09:00~12:00	3	1. 採收處理：日曬、水洗、蜜處理 2. 虹吸式咖啡器材介紹	詹彩美
	2014/8/02	13:00~16:00	3	1. 賽風沖煮示範 2. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/8/09	09:00~12:00	3	1. 咖啡烘焙度與口感差異 2. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/8/09	13:00~16:00	3	1. 沖煮示範：攪拌時間與攪拌次數 2. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/8/16	09:00~12:00	3	1. 沖煮示範：製作咖啡基底 2. 粉量增加與不同的攪拌方式 3. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/8/16	13:00~16:00	3	1. 製作花式咖啡：冰拿鐵、 2. 創意花式咖啡：啡你莫薯	詹彩美
	2014/8/23	09:00~12:00	3	1. 認識比利時壺與操作方式 2. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/8/23	13:00~16:00	3	1. 認識摩卡壺與操作方式 2. 學員沖煮練習、討論口感	詹彩美
	2014/8/30	09:00~12:00	3	學習成果PK賽：手沖濾泡式	詹彩美
	2014/8/30	13:00~16:00	3	學習成果PK賽：虹吸式	詹彩美
	2014/9/13	09:00~12:00	3	1. 咖啡品質評鑑 (Cupping) 2. 認識咖啡的評鑑表	詹彩美
2014/9/13	13:00~16:00	3	1. 咖啡品質評鑑 (Cupping) 2. 簡易杯測	詹彩美	
招訓對象及資格條件	<p>補助對象為年滿十五歲以上，具就業保險、勞工保險或農民保險身分之在職勞工，且符合下列資格之一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具本國籍。 2. 與中華民國境內設有戶籍之國民結婚，且獲准居留在臺灣地區工作之外國人、大陸地區人民。 3. 符合入出國及移民法第十六條第三項、第四項規定之單一中華民國國籍之無戶籍國民，及取得居留身分之泰國、緬甸、印度或尼泊爾地區無國籍人民，且依就業服務法第五十一條第一項第一款規定取得工作許可者。 4. 跨國（境）人口販運被害人，並取得工作許可者。（前項年齡及補助資格以開訓日為基準日） 				
遴選學員標準及作業程序	<p>1. 以產業人才投資方案網報名順序為主。</p> <p>2. 依產業人才投資方案網報名順序遴選審查，額滿後列備取。</p> <p>遴選學員標準：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為鼓勵身心障礙朋友提升專業技能，具身心障礙手冊者優先錄取並學習費用全額免費。 2. 以產業人才投資方案網報名順序為主。 3. 依產業人才投資方案網報名順序遴選審查，額滿後列備取。 				

	<p>作業程序：</p> <p>1. 線上填寫資料完成報名。 2. 通知期限內繳交個人資料(學員基本資料表、參訓契約書、身分證影本、本人金融帳戶封面影本；國外人士須繳交本國居留與聘顧許可證)。 3. 確認符合上課與補助資格。 4. 繳交報名費用。匯款至：臺灣銀行(004)水滴分行(109)戶名：台中市大墩生活美學協會。帳號：109-001-027741。 5. 完成報到。(額滿後學員還可報名，但會列備取，並非額滿就不能報名)</p>
招訓人數	30人
報名起迄日期	103年6月5日至103年7月2日 報名網址： http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index3.aspx?OCID=65006
預定上課時間	103年7月5日(星期六)至9月13日(星期六) 每週六 09:00~12:00；13:00~16:00 上課；共計 54 小時
授課師資	<p>詹彩美老師： 中國醫藥大學藥學系畢業。 歐舍咖啡同學會資深講師/台灣省教職員福利會、台中縣文化中心、沙鹿高工、豐原國中、台中市衛道儲蓄互助社、台中市東區、西區、太平洋扶輪社、宜寧中學、救國團、書香關懷協會、社區樂活補給站、佳能公司、逢甲大學進修推廣學院、中山醫學大學、文化大學推廣部台中分部、台南成大醫學院藝術人文課程、東海 EMBA 手沖研習&精品豆品嚐會、賽風研習&精品豆品嚐會咖啡班講師/歐舍咖啡手沖大賽、賽風大賽評審/南投縣國姓鄉咖啡節、咖啡評審/99 年大台中地區咖啡評鑑評審/100 年張秀菊基金會逗點咖啡教學講師/101 年台南市東山山居休閒產業發展咖啡講師/102 年度南投縣國姓鄉「國姓咖啡」產地證明標章評鑑杯測師。</p>
費用	<p>實際參訓費用\$8,620(勞動部勞動力發展署補助\$6,896,參訓學員自行負擔\$1,724) 政府補助一般勞工訓練費用 80%、補助全額訓練費用適用對象訓練費用 100%</p>
退費辦法	<p>1. 參訓學員已繳納訓練費用，但因個人因素，於開訓前辦理退訓者，訓練單位最多得收取勞動部勞動力發展署核定訓練費用百分之五，餘者退還學員。已開訓但未逾訓練總時數三分之一者，訓練單位應退還勞動部勞動力發展署核定訓練費用百分之五十。匯款退費者，學員須自行負擔匯款手續費用或於退款金額中扣除。已逾訓練總時數三分之一者，不予退費。</p> <p>2. 訓練單位受理學員報名並收取費用後，因故未開班者，應將已收取之費用全額退還；如變更訓練時間、地點等，致學員無法配合而需退訓者，訓練單位應依未上課時數佔訓練總時數之比例退還學員訓練費用。匯款退費者，由訓練單位負擔匯款手續費用。</p>
說明事項	<p>1. 訓練單位得先收取全額訓練費用，並與學員簽訂契約。</p> <p>2. 生活扶助戶中有工作能力者、原住民、身心障礙者、中高齡者、獨力負擔家計者、更生受保護者、其他依就業服務法第二十四條規定經中央主管機關認為有必要者、中低收入戶、六十五歲(含)以上者、因犯罪行為被害死亡者之配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人、因犯罪行為被害受重傷者之本人、配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人等在職勞工為全額補助對象，報名時須備齊相關資料。</p> <p>3. 缺席時數未逾訓練總時數之四分之一，且取得結訓證書者(學分班之學員須取得學分證明)，經行政程序核可後，始可取得勞動部勞動力發展署之補助。</p> <p>4. 參加職前訓練期間，接受政府訓練經費補助者(勞保投保證號前2碼數字為09訓字保之參訓學員)，及參訓學員投保狀況檢核表僅為裁減續保及職災續保之參訓學員，不予補助訓練費用。</p>
訓練單位 報名專線	<p>聯絡電話：04-2260-2256 聯絡人：侯火炎 0933-508335 傳真：04-7275262 電子郵件：sas@sodo.com.tw</p>
補助單位 申訴專線	<p>【勞動部勞動力發展署】申訴電話：0800-777888 http://www.wda.gov.tw/ 其他課程查詢：http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index.aspx 【勞動部勞動力發展署中彰投分署】 電話：04-23592181 分機 1516-蔡亭鈴小姐 傳真：04-23590893 電子郵件：tinlin0928@cyut.edu.tw http://tcnr.wda.gov.tw/ 【103年度產業人才投資方案專案辦公室】 申訴電話：04-24608375 分機 201-218 傳真：04-24638491</p>

※報名前請務必仔細詳閱以上說明。

社團法人台中市大墩生活美學協會

103 年度勞工在職進修計畫 咖啡品鑑實作班 課程表

日期	授課時間		時數	課程進度內容	學/術科	任課老師
2014/7/05	星期六	09:00~10:00	1	1. 始業式，教學說明 2. 認識咖啡：咖啡傳播史	學科	詹彩美
2014/7/05	星期六	10:00~12:00	2	1. 簡易沖煮：聰明壺 2. 品嚐咖啡：不同產區風味特色	術科	詹彩美
2014/7/05	星期六	13:00~16:00	3	1. 手沖濾泡式器材介紹 2. 沖煮示範：手沖不斷水法 3. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/7/12	星期六	09:00~12:00	3	1. 認識分辨精品咖啡與商業咖啡 2. 簡易杯測：精品咖啡與商業咖啡 3. 沖煮示範：沖煮技巧修正，姿勢、水溫、繞圈、水柱的變化 4. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/7/12	星期六	13:00~16:00	3	1. 咖啡品種與栽種環境 2. 沖煮示範：手沖斷水法 3. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/7/26	星期六	09:00~12:00	3	1. 沖煮示範：咖啡基底製作 2. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/7/26	星期六	13:00~16:00	3	1. 製作花式熱咖啡：卡布基諾、焦糖瑪奇朵	術科	詹彩美
2014/8/02	星期六	09:00~12:00	3	1. 採收處理：日曬、水洗、蜜處理 2. 虹吸式咖啡器材介紹	術科	詹彩美
2014/8/02	星期六	13:00~16:00	3	1. 賽風沖煮示範 2. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/8/09	星期六	09:00~12:00	3	1. 咖啡烘焙度與口感差異 2. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/8/09	星期六	13:00~16:00	3	1. 沖煮示範：攪拌時間與攪拌次數 2. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/8/16	星期六	09:00~12:00	3	1. 沖煮示範：製作咖啡基底 2. 粉量增加與不同的攪拌方式 3. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/8/16	星期六	13:00~16:00	3	1. 製作花式咖啡：冰拿鐵、 2. 創意花式咖啡：啡你莫薯	術科	詹彩美
2014/8/23	星期六	09:00~12:00	3	1. 認識比利時壺與操作方式 2. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/8/23	星期六	13:00~16:00	3	1. 認識摩卡壺與操作方式 2. 學員沖煮練習、討論口感	術科	詹彩美
2014/8/30	星期六	09:00~12:00	3	學習成果 PK 賽：手沖濾泡式	術科	詹彩美
2014/8/30	星期六	13:00~16:00	3	學習成果 PK 賽：虹吸式	術科	詹彩美
2014/9/13	星期六	09:00~12:00	3	1. 咖啡品質評鑑 (Cupping) 2. 認識咖啡的評鑑表	術科	詹彩美
2014/9/13	星期六	13:00~16:00	3	1. 咖啡品質評鑑 (Cupping) 2. 簡易杯測	術科	詹彩美

103 年度勞工在職進修計畫招訓簡章

訓練單位名稱	社團法人台中市大墩生活美學協會				
課程名稱	數位攝影美學班				
報名/上課地點	台中市南區忠明南路 789 號 26 樓之 2				
報名方式	<p>採線上報名：諮詢專線：04-2260-2256 聯絡人：侯火炎 0933-508335</p> <p>1.請先至台灣就業通網站：http://www.taiwanjobs.gov.tw/Internet/index/index.aspx 加入會員</p> <p>2.再至產業人才投資方案網：http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index.aspx 報名</p>				
訓練目標	<p>數位影像應用多元化、普及化，成為提升商品行銷及競爭力的利器，數位影像創作、創意之學習需求也愈來愈踴躍，攝影專業技術需求急遽增加。本會配合政府政策，依據本會之宗旨、任務，積極推動文化創意產業之教育，培育文化創意產業人才，提昇職能，培植職場第二專長技能。為網路行銷、數位生活、技術應用、視覺藝術提供人力資源。運用數位影像積極推廣地方經典人文、休閒產業與自然景觀等特色，為台灣產業結構優化培植人才。</p>				
課程內容大綱 及時數	日期	授課時間	時數	課程進度內容	任課老師
	2014/7/26	09:00~12:00	3	攝影概論	陳皇權
	2014/7/26	13:00~16:00	3	認識自己的攝影器材	陳皇權
	2014/7/27	09:00~12:00	3	測光、光圈與景深的運用	陳皇權
	2014/7/27	14:00~17:00	3	攝影器材的操作與應用 (台中市國美館外拍)	李銘星
	2014/8/02	09:00~12:00	3	人像攝影的要點	陳皇權
	2014/8/02	14:00~17:00	3	人像攝影 (台中豐樂公園外拍)	李銘星
	2014/8/03	09:00~12:00	3	數位環境設定、基本操作	李銘星
	2014/8/03	13:00~16:00	3	檔案管理、RAW轉檔實務	李銘星
	2014/8/09	09:00~12:00	3	快門與動感的操作	陳皇權
	2014/8/09	13:00~16:00	3	曝光三要素的交互運用	陳皇權
	2014/8/10	09:00~12:00	3	採光與構圖的技巧	陳皇權
	2014/8/10	18:00~21:00	3	夜景外拍 (台中公園)	李銘星
	2014/8/16	09:00~12:00	3	人文外拍的要領	陳皇權
	2014/8/16	13:00~16:00	3	精彩的旅遊攝影(風景及心像)	陳皇權
	2014/8/17	09:00~12:00	3	數位處理的基本步驟(一)	李銘星
	2014/8/17	13:00~16:00	3	數位處理的基本步驟(二)	李銘星
2014/8/23	14:00~17:00	3	人文外拍 (鹿港及台灣玻璃館)	李銘星	
2014/8/31	09:00~12:00	3	作品修正及檢討	李銘星	
招訓對象 及資格條件	<p>補助對象為年滿十五歲以上，具就業保險、勞工保險或農民保險身分之在職勞工，且符合下列資格之一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具本國籍。 2. 與中華民國境內設有戶籍之國民結婚，且獲准居住在臺灣地區工作之外國人、大陸地區人民。 3. 符合入出國及移民法第十六條第三項、第四項規定之單一中華民國國籍之無戶籍國民，及取得居留身分之泰國、緬甸、印度或尼泊爾地區無國籍人民，且依就業服務法第五十一條第一項第一款規定取得工作許可者。 4. 跨國(境)人口販運被害人，並取得工作許可者。(前項年齡及補助資格以開訓日為基準日) 				
遴選學員標準及 作業程序	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以產業人才投資方案網報名順序為主。 2. 依產業人才投資方案網報名順序遴選審查，額滿後列備取。 <p>遴選學員標準：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為鼓勵身心障礙朋友提升專業技能，具身心障礙手冊者優先錄取並學習費用全額免費。 2. 以產業人才投資方案網報名順序為主。 3. 依產業人才投資方案網報名順序遴選審查，額滿後列備取。 <p>作業程序：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 線上填寫資料完成報名。 2. 通知期限內繳交個人資料(學員基本資料表、參訓契約書、身分證影本、本人金融帳戶封面影本；國外人士須繳交本國居留與聘顧許可證)。 3. 確認符合上課與補助資格。 4. 繳交報名費用。匯款至：臺灣銀行(004)水滴分行(109)戶名：台中市大墩生活美學協會。帳號：109-001-027741。 5. 完成報到。(額滿後學員還可報名，但會列備取，並非額滿就不能報名) 				

招訓人數	30 人
報名起迄日期	103 年 6 月 26 日至 103 年 7 月 23 日 報名網址： http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index3.aspx?OCID=65852
預定上課時間	103 年 7 月 26 日 (星期六) 至 8 月 31 日 (星期日) 每星期六 09:00~12:00; 13:00~16:00; 星期日 09:00~12:00; 13:00~16:00; 星期日 14:00~17:00; 18:00~21:00 上課; 共計 54 小時
授課師資	陳皇權老師簡歷：現任：建拓聯合會計師事務所會計師所長，台灣攝影學會、台中市攝影學會博學會士，中華藝術攝影家學會高級會士、台中市大墩藝文中心、港區藝文攝影研習班講師。曾任：台灣攝影學會監事、副秘書長，台中市攝影學會副理事長、常務理事、總幹事。得獎榮譽：台中市第九屆大墩美展攝影類優選獎，台中市第 13 屆大墩美展攝影類第一名，第 54 屆、55 屆中部美展攝影類第一名，98 年度鷄籠美展攝影類優等獎，第 42 屆台灣影展彩色黑白兩組績分合計最高榮譽，2004 年台中影展金牌獎，2009 年台南影展金牌獎，第 22、24 屆中華民國攝影團體聯合攝影比賽金牌獎，第 29 屆中華民國攝影團體聯合展覽比賽優選獎。評審：第 59 屆中部美展攝影部評審委員。展覽：98、99、100 年台中市當代藝術家聯展，台中市文化局陳皇權師生聯展。 李銘星老師簡歷：現任：恩新工業有限公司負責人。經歷：101 年全國美術展攝影類入選、101 年臺中市第十七屆大墩美展攝影類入選、101 年桃園縣第 30 屆桃源美展攝影類佳作。專長講授：數位攝影、數位影像編修。
費用	實際參訓費用 \$7,010 (勞動部勞動力發展署補助 \$5,608, 參訓學員自行負擔 \$1,402) 政府補助一般勞工訓練費用 80%、補助全額訓練費用適用對象訓練費用 100%
退費辦法	1. 參訓學員已繳納訓練費用，但因個人因素，於開訓前辦理退訓者，訓練單位最多得收取勞動部勞動力發展署核定訓練費用百分之五，餘者退還學員。已開訓但未逾訓練總時數三分之一者，訓練單位應退還勞動部勞動力發展署核定訓練費用百分之五十。匯款退費者，學員須自行負擔匯款手續費用或於退款金額中扣除。已逾訓練總時數三分之一者，不予退費。 2. 訓練單位受理學員報名並收取費用後，因故未開班者，應將已收取之費用全額退還；如變更訓練時間、地點等，致學員無法配合而需退訓者，訓練單位應依未上課時數佔訓練總時數之比例退還學員訓練費用。匯款退費者，由訓練單位負擔匯款手續費用。
說明事項	1. 訓練單位得先收取全額訓練費用，並與學員簽訂契約。 2. 生活扶助戶中有工作能力者、原住民、身心障礙者、中高齡者、獨力負擔家計者、更生受保護者、其他依就業服務法第二十四條規定經中央主管機關認為有必要者、中低收入戶、六十五歲(含)以上者、因犯罪行為被害死亡者之配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人、因犯罪行為被害受重傷者之本人、配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人等在職勞工為全額補助對象，報名時須備齊相關資料。 3. 缺席時數未逾訓練總時數之四分之一，且取得結訓證書者(學分班之學員須取得學分證明)，經行政程序核可後，始可取得勞動部勞動力發展署之補助。 4. 參加職前訓練期間，接受政府訓練經費補助者(勞保投保證號前 2 碼數字為 09 訓字保之參訓學員)，及參訓學員投保狀況檢核表僅為裁減續保及職災續保之參訓學員，不予補助訓練費用。
訓練單位 報名專線	聯絡電話：04-2260-2256 聯絡人：侯火炎 0933-508335 傳真：04-7275262 電子郵件：sas@sodo.com.tw
補助單位 申訴專線	【勞動部勞動力發展署】申訴電話：0800-777888 http://www.wda.gov.tw/ 其他課程查詢： http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index.aspx 【勞動部勞動力發展署中彰投分署】 電話：04-23592181 分機 1516-蔡亭鈴小姐 傳真：04-23590893 電子郵件：tinlin0928@cyut.edu.tw http://tcnr.wda.gov.tw/ 【103 年度產業人才投資方案專案辦公室】 申訴電話：04-24608375 分機 201-218 傳真：04-24638491

※報名前請務必仔細詳閱以上說明。

社團法人台中市大墩生活美學協會

103 年度勞工在職進修計畫 數位攝影美學班 課程表

日期	授課時間		時數	課程進度內容	學/術科	任課老師
2014/7/26	星期日	09:00~12:00	3	攝影概論	學科	陳皇權
2014/7/26	星期日	13:00~16:00	3	認識自己的攝影器材	術科	陳皇權
2014/7/27	星期日	09:00~12:00	3	測光、光圈與景深的運用	術科	陳皇權
2014/7/27	星期日	14:00~17:00	3	攝影器材的操作與應用 (台中市國美館外拍)	術科	李銘星
2014/8/02	星期日	09:00~12:00	3	人像攝影的要點	術科	陳皇權
2014/8/02	星期日	14:00~17:00	3	人像攝影 (台中豐樂公園外拍)	術科	李銘星
2014/8/03	星期日	09:00~12:00	3	數位環境設定、基本操作	術科	李銘星
2014/8/03	星期日	13:00~16:00	3	檔案管理、RAW轉檔實務	術科	李銘星
2014/8/09	星期日	09:00~12:00	3	快門與動感的操作	術科	陳皇權
2014/8/09	星期日	13:00~16:00	3	曝光三要素的交互運用	術科	陳皇權
2014/8/10	星期日	09:00~12:00	3	採光與構圖的技巧	術科	陳皇權
2014/8/10	星期日	18:00~21:00	3	夜景外拍 (台中公園)	術科	李銘星
2014/8/16	星期日	09:00~12:00	3	人文外拍的要領	術科	陳皇權
2014/8/16	星期日	13:00~16:00	3	精彩的旅遊攝影(風景及心像)	術科	陳皇權
2014/8/17	星期日	09:00~12:00	3	數位處理的基本步驟(一)	術科	李銘星
2014/8/17	星期日	13:00~16:00	3	數位處理的基本步驟(二)	術科	李銘星
2014/8/23	星期日	14:00~17:00	3	人文外拍 (鹿港及台灣玻璃館)	術科	李銘星
2014/8/31	星期日	09:00~12:00	3	作品修正及檢討	術科	李銘星

103 年度勞工在職進修計畫招訓簡章

訓練單位名稱	社團法人台中市大墩生活美學協會				
課程名稱	花藝茶藝美學雙修班				
報名/上課地點	台中市南區忠明南路 789 號 26 樓之 2				
報名方式	採線上報名：諮詢專線：04-2260-2256 聯絡人：侯火炎 0933-508335 1.請先至台灣就業通網站： http://www.taiwanjobs.gov.tw/Internet/index/index.aspx 加入會員 2.再至產業人才投資方案網： http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index.aspx 報名				
訓練目標	四藝，文人的生活哲學「掛畫」、「插花」、「焚香」、「點茶」並稱四藝，在北宋就已是盛宴或祭祀中重要項目，也是文人生活中的藝術修養。「茶葉」向來是我國主要經濟產業，隨著經濟發展從喝茶進化到品茶，茶藝、花藝的推廣就是文化創新與精緻農業的具體呈現。中華插花藝術早在一千五百年前的南北朝時代開始，逐漸已是我國重要的古典藝術之一，曾普及於各種生活層面，發展到了清代因為國勢不振而逐漸遺失。花藝是「美的象徵」其間摻和人類心靈精神、糾合植物特性、小至家庭大至公司企業由怡情養性的賞心小品至鬼斧神工的新生命之營造的藝術型態，都彰顯了藝術氣息之形象風格及精神，有「成教化，助人倫」的崇高意義與效用。				
課程內容大綱 及時數	日期	授課時間	時數	課程進度內容	任課老師
	2014/11/23	09:00~12:00	3	茶文化概談、紅花的起源及插作技巧、缸花直立基本型示範	蔡白梅
	2014/11/23	13:00~17:00	4	缸花直立基本型實作	蔡白梅
	2014/11/30	09:00~12:00	3	台灣茶葉品種的認識、茶與花的對話、茶花示範、雙杯品茗法示範	蔡白梅
	2014/11/30	13:00~17:00	4	茶花實作、雙杯品茗法實作	林淑娟
	2014/12/07	09:00~12:00	3	六大茶類分析、花藝造型原理、造型插花示範、紅茶類品評	蔡白梅
	2014/12/07	13:00~17:00	4	造型插花實作、紅茶類品評	林淑娟
	2014/12/14	09:00~12:00	3	茶器的認識及欣賞、茶則置茶法演練、文人插花示範、綠茶類品評	蔡白梅
	2014/12/14	13:00~17:00	4	文人插花實作、綠茶類品評	林淑娟
	2014/12/21	09:00~12:00	3	高山茶的認識/品評、瓶花定枝法及力學探討、瓶花直立基本形示範	蔡白梅
	2014/12/21	13:00~17:00	4	瓶花直立基本形實作	林淑娟
	2014/12/28	09:00~12:00	3	凍頂烏龍茶的認識、佛教供花的由來及意義、供花示範、烏龍茶品評	蔡白梅
	2014/12/28	13:00~17:00	4	供花實作、烏龍茶品評	林淑娟
	2015/01/04	09:00~12:00	3	文山包種茶的認識/品評、轉盤的介紹/盤花多點插的樂趣、盤花對角兩點插示範	蔡白梅
	2015/01/04	13:00~17:00	4	盤花對角兩點插實作	林淑娟
	2015/01/11	09:00~12:00	3	貴妃茶的認識、茶席構成要素、茶席花藝示範/貴妃茶品評	蔡白梅
	2015/01/11	13:00~17:00	4	茶席花藝實作/貴妃茶品評	林淑娟
	2015/01/18	09:00~12:00	3	金萱茶的認識/品評、籃花淵源、籃花同側雙株示範	蔡白梅
	2015/01/18	13:00~17:00	4	籃花同側雙株實作	林淑娟
	2015/01/25	09:00~12:00	3	白毫烏龍茶的認識、茶席設置(春)、主使插示範/白毫烏龍品評	蔡白梅
	2015/01/25	13:00~17:00	4	主使插實作/白毫烏龍品評	林淑娟
	2015/02/01	09:00~12:00	3	碗花的起源與特色、茶席設置(夏)、碗花真型示範	蔡白梅
	2015/02/01	13:00~17:00	4	碗花真型實作	林淑娟
2015/02/08	09:00~12:00	3	文人插花的意境與氣質特色、單杯式品茗介紹、心象花示範	蔡白梅	
2015/02/08	13:00~17:00	4	心象花實作	林淑娟	
2015/02/15	09:00~12:00	3	節慶花材的選擇及象徵意義、茶點裝置藝術、節慶插花示範	蔡白梅	
2015/02/15	13:00~17:00	4	節慶插花實作	蔡白梅	

招訓對象 及資格條件	補助對象為年滿十五歲以上，具就業保險、勞工保險或農民保險身分之在職勞工，且符合下列資格之一： 1. 具本國籍。 2. 與中華民國境內設有戶籍之國民結婚，且獲准居留在臺灣地區工作之外國人、大陸地區人民。 3. 符合入出國及移民法第十六條第三項、第四項規定之單一中華民國國籍之無戶籍國民，及取得居留身分之泰國、緬甸、印度或尼泊爾地區無國籍人民，且依就業服務法第五十一條第一項第一款規定取得工作許可者。 4. 跨國(境)人口販運被害人，並取得工作許可者。(前項年齡及補助資格以開訓日為基準日)
遴選學員標準及 作業程序	1. 以產業人才投資方案網報名順序為主。 2. 依產業人才投資方案網報名順序遴選審查，額滿後列備取。 遴選學員標準： 1. 為鼓勵身心障礙朋友提升專業技能，具身心障礙手冊者優先錄取並學習費用全額免費。2. 以產業人才投資方案網報名順序為主。3. 依產業人才投資方案網報名順序遴選審查，額滿後列備取。 作業程序： 1. 線上填寫資料完成報名。2. 通知期限內繳交個人資料(學員基本資料表、參訓契約書、身分證影本、本人金融帳戶封面影本；國外人士須繳交本國居留與聘請許可證)。3. 確認符合上課與補助資格。4. 繳交報名費用。匯款至：臺灣銀行(004)水滸分行(109)戶名：台中市大墩生活美學協會。帳號：109-001-027741。5. 完成報到。(額滿後學員還可報名，但會列備取，並非額滿就不能報名)
招訓人數	30 人
報名起迄日期	103 年 10 月 23 日至 103 年 11 月 20 日 報名網址： http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index3.aspx?OCID=65865
預定上課時間	103 年 11 月 23 日 (星期日) 至 104 年 2 月 15 日 (星期日) 每週日 09:00~12:00；13:00~17:00 上課；共計 91 小時
授課師資	蔡白梅老師： 揚津茶業負責人、鹿谷農會比賽茶初審、建國科技大學茶道講師。著作：茶食品賞。經歷：85 年全國十大傑出農村婦女、90 年南投縣十大工商婦女、鹿谷農會比賽茶初審、建國科技大學茶道講師、名間社區大學講師、南投縣婦女大學花藝講師、鹿谷鄉生活茶會第八、九屆會長。專長講授科目：茶道、花藝、烹飪。 林淑娟老師： 大竹國小茶道社學生組、教師組、平林國小茶道、明潭國小教師茶道研習課程講師、茶藝盃第二屆全國泡茶比賽最佳茶席理念獎、百年百大茶席設計、中興大學推廣教育茶道講師、陸羽高級泡茶師、無我茶會指導老師、天福茶學院高級茶藝師 專長：無我茶會、茶道文化、台灣特色茶、茶席設計、小品花與茶席搭配
費用	實際參訓費用\$16,830 (勞動部勞動力發展署補助\$13,464，參訓學員自行負擔\$3,366) 政府補助一般勞工訓練費用 80%、補助全額訓練費用適用對象訓練費用 100%
退費辦法	1. 參訓學員已繳納訓練費用，但因個人因素，於開訓前辦理退訓者，訓練單位最多得收取勞動部勞動力發展署核定訓練費用百分之五，餘者退還學員。已開訓但未逾訓練總時數三分之一者，訓練單位應退還勞動部勞動力發展署核定訓練費用百分之五十。匯款退費者，學員須自行負擔匯款手續費用或於退款金額中扣除。已逾訓練總時數三分之一者，不予退費。 2. 訓練單位受理學員報名並收取費用後，因故未開班者，應將已收取之費用全額退還；如變更訓練時間、地點等，致學員無法配合而需退訓者，訓練單位應依未上課時數佔訓練總時數之比例退還學員訓練費用。匯款退費者，由訓練單位負擔匯款手續費用。
說明事項	1. 訓練單位得先收取全額訓練費用，並與學員簽訂契約。 2. 生活扶助戶中有工作能力者、原住民、身心障礙者、中高齡者、獨力負擔家計者、更生受保護者、其他依就業服務法第二十四條規定經中央主管機關認為有必要者、中低收入戶、六十五歲(含)以上者、因犯罪行為被害死亡者之配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人、因犯罪行為被害受重傷者之本人、配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人等在職勞工為全額補助對象，報名時須備齊相關資料。 3. 缺席時數未逾訓練總時數之四分之一，且取得結訓證書者(學分班之學員須取得學分證明)，經行政程序核可後，始可取得勞動部勞動力發展署之補助。 4. 參加職前訓練期間，接受政府訓練經費補助者(勞保投保證號前 2 碼數字為 09 訓字保之參訓學員)，及參訓學員投保狀況檢核表僅為裁減續保及職災續保之參訓學員，不予補助訓練費用。
訓練單位 報名專線	聯絡電話：04-2260-2256 聯絡人：侯火炎 0933-508335 傳真：04-7275262 電子郵件：sas@sodo.com.tw
補助單位 申訴專線	【勞動部勞動力發展署】 申訴電話：0800-777888 http://www.wda.gov.tw/ 其他課程查詢： http://tims.etraining.gov.tw/timsonline/index.aspx 【勞動部勞動力發展署中彰投分署】 電話：04-23592181 分機 1516-蔡亭鈴小姐 傳真：04-23590893 電子郵件：tinlin0928@cyut.edu.tw http://tcnr.wda.gov.tw/ 【103 年度產業人才投資方案專案辦公室】 申訴電話：04-24608375 分機 201-218 傳真：04-24638491

※報名前請務必仔細詳閱以上說明。

廣告

社團法人台中市大墩生活美學協會

103 年度勞工在職進修計畫 花藝茶藝美學雙修班 課程表

日期	授課時間		時數	課程進度內容	學/術科	任課老師
2014/11/23	星期日	09:00~12:00	3	茶文化概談、缸花的起源及插作技巧、缸花直立基本型示範	術科	蔡白梅
2014/11/23	星期日	13:00~17:00	4	缸花直立基本型實作	術科	蔡白梅
2014/11/30	星期日	09:00~12:00	3	台灣茶葉品種的認識、茶與花的對話、茶花示範、雙杯品茗法示範	術科	蔡白梅
2014/11/30	星期日	13:00~17:00	4	茶花實作、雙杯品茗法實作	術科	林淑娟
2014/12/07	星期日	09:00~12:00	3	六大茶類分析、花藝造型原理、造型插花示範、紅茶類品評	術科	蔡白梅
2014/12/07	星期日	13:00~17:00	4	造型插花實作、紅茶類品評	術科	林淑娟
2014/12/14	星期日	09:00~12:00	3	茶器的認識及欣賞、茶則置茶法演練、文人插花示範、綠茶類品評	術科	蔡白梅
2014/12/14	星期日	13:00~17:00	4	文人插花實作、綠茶類品評	術科	林淑娟
2014/12/21	星期日	09:00~12:00	3	高山茶的認識/品評、瓶花定枝法及力學探討、瓶花直立基本形示範	術科	蔡白梅
2014/12/21	星期日	13:00~17:00	4	瓶花直立基本形實作	術科	林淑娟
2014/12/28	星期日	09:00~12:00	3	凍頂烏龍茶的認識、佛教供花的由來及意義、供花示範、烏龍茶品評	術科	蔡白梅
2014/12/28	星期日	13:00~17:00	4	供花實作、烏龍茶品評	術科	林淑娟
2015/01/04	星期日	09:00~12:00	3	文山包種茶的認識/品評、轉盤的介紹/盤花多點插的樂趣、盤花對角兩點插示範	術科	蔡白梅
2015/01/04	星期日	13:00~17:00	4	盤花對角兩點插實作	術科	林淑娟
2015/01/11	星期日	09:00~12:00	3	貴妃茶的認識、茶席構成要素、茶席花藝示範/貴妃茶品評	術科	蔡白梅
2015/01/11	星期日	13:00~17:00	4	茶席花藝實作/貴妃茶品評	術科	林淑娟
2015/01/18	星期日	09:00~12:00	3	金萱茶的認識/品評、籃花淵源、籃花同側雙株示範	術科	蔡白梅
2015/01/18	星期日	13:00~17:00	4	籃花同側雙株實作	術科	林淑娟
2015/01/25	星期日	09:00~12:00	3	白毫烏龍茶的認識、茶席設置(春)、主使插示範/白毫烏龍品評	術科	蔡白梅
2015/01/25	星期日	13:00~17:00	4	主使插實作/白毫烏龍品評	術科	林淑娟
2015/02/01	星期日	09:00~12:00	3	碗花的起源與特色、茶席設置(夏)、碗花真型示範	術科	蔡白梅
2015/02/01	星期日	13:00~17:00	4	碗花真型實作	術科	林淑娟
2015/02/08	星期日	09:00~12:00	3	文人插花的意境與氣質特色、單杯式品茗介紹、心象花示範	術科	蔡白梅
2015/02/08	星期日	13:00~17:00	4	心象花實作	術科	林淑娟
2015/02/15	星期日	09:00~12:00	3	節慶花材的選擇及象徵意義、茶點裝置藝術、節慶插花示範	術科	蔡白梅
2015/02/15	星期日	13:00~17:00	4	節慶插花實作	術科	蔡白梅