

# 活動流程：2017『舞悅孔子，動感MV』兒童冬令營

## 第一梯次：小小導演棒(兩天)兒童冬令營

時間	106年01月23日(一)	106年01月24日(二)
	小小導演棒(用手機做MV)	
0830-0900	學員報到編組	
0900-1000	論語倫理1：禮節與人格	論語倫理2：禮貌的重要
1000-1100	MV簡介與理論	MV美學與實作示範
1100-1200	MV系統基礎操作指導	MV實作素材拍攝、硬體使用
1200-1300	吃的禮節：(午餐時間)	吃的禮節：(午餐時間)
1300-1400	MV素材取得與原理介紹(戶外)	MV實作影音故事意像結合(戶外)
1400-1500	MV素材運用解析(戶外)	MV後製軟體技術運用與成果發表
1500-1530	分享與反省：吾日三省吾身	分享與反省：吾日三省吾身
1530-1600	回溫暖的家	回溫暖的家

### 課程內容簡介：孔廟(全日)

論語倫理1：禮節與人格：“量腹節食，度身而衣”，這句富有哲理的話，它告誡人們做事要得體，辦事要恰到好處，行事要瞻前顧後，切莫隨意，切莫缺乏禮儀，切莫無大局觀念。從孩子的餐飲禮儀上，可以看到孩子的教養。

論語倫理2：禮貌的重要：譏笑、辱罵、給同學起綽號，不僅傷害同學的自尊心，還侮辱了同學的人格，是低級趣味很不禮貌和很不道德的行為。

用手機做MV：科技的發達使得孩子的玩具升級了，同時也吸引了孩子過多的眼球專注在新玩具的身上，像是：PAD、手機…等等高科技產物。事實上這些高科技產物還有更多的功能可以使用。科技可以玩得更生活、更有意義。學習可以更深入、更有趣味。

利用隨手可得的手机來拍攝自己專屬的MV，學習去紀錄生活中的點點滴滴，進而獲取另一項科技與生活興趣的技能。讓孩子也可以用高科技的藝術美學來分享生活，手机再也不會只是用來玩遊戲的工具了。

學員自備工具：

1. 智慧型手機
2. 系統要求：iOS 7.0 或 Android 4.0.3 相等或是以上。
3. 空間容量最低需求：500MB 或以上。
4. 自拍棒

## 第二梯次：舞動嘉年華兒童冬令營

時間	106 年 01 月 23 日 (一)
	舞動嘉年華
0830-0900	學員報到編組
0900-1000	論語倫理 3：禮節語
1000-1100	生活美學—面具製作
1100-1200	吃與健康—健康環保(簡易沙拉 DIY)
1200-1300	吃的禮節：午餐 DIY 活力 UP 三明治製作(午餐時間-孔廟)
1300-1400	身體律動美學
1400-1500	孔廟樂舞嘉年華
1500-1530	分享與反省：吾日三省吾身
1530-1600	返回孔廟

課程內容簡介：孔廟(全日)

論語倫理 3：各種有禮節含意的身體語言，如手勢語、表情語、儀表、態度等，也屬禮節語言。禮節語言作用不可小覷，特別是在社交場合，多用禮節語言，不僅是對別人的尊重，也是自我修養的表現，既有利於融洽氣氛，也有助於交際的成功。禮節語有三個原則，包括尊重、規範、莊重有禮。

生活美學—面具製作：自己想要甚麼樣的面具來表現自己，還是自己想躲在甚麼樣的面具下！美麗的面具製作，讓小朋友學習不同材質的材料搭配運用的技巧與美學。

透過認識蔬菜對人體的影響，孩子們會更愛吃蔬菜，進而達到營養均衡發展的目地。食物不是只要吃得飽就好了，更要吃的健康。

吃與健康—健康環保：讓小朋友認識蔬菜對日常生活與健康的影響。自己動手做簡易的沙拉 DIY。

身體律動美學：平衡是所有美學的基礎。身體的平衡就是基本的自身美學。

孔廟樂舞嘉年華：威尼斯的華麗、森巴的熱情；把兩者結合在一起，用靈動的手指頭創造一個充滿自我特色風格的面具再配合平衡律動的舞蹈練習，用南台灣的热情舞動身體每一個細胞活化每一條肌肉，增強體魄的同時增加美學的體驗。

第三梯次：城市小漁夫。參觀梓官漁會，高雄市梓官區漁港二路 32 號

時間	106 年 01 月 24 日 (二)
	城市小漁夫
0830-0900	學員報到編組
0900-1000	論語倫理 4：網路禮儀
1000-1030	前往梓官漁會-蚵仔寮(交通工具：公車)
1030-1230	海鮮的故事：參訪冷凍庫和碎冰廠(如何保持魚獲的新鮮品質)
1230-1300	吃的禮節：午餐 DIY 營養滿分海鮮飯團(午餐時間-梓官漁會)
1300-1400	漁村文化和宗教：魚市場拍賣官(糶手的一天)、烏魚旗的故事
1400-1500	漁村生活體驗時光 DIY 魚簍製作
1500-1530	點心時間
1530-1630	分享與反省-吾日三省吾身(返回孔廟：公車)

課程內容簡介：孔廟 梓官漁會 孔廟

論語倫理 4：網路上的文章千奇百怪，但無論是多奇怪的文章，發表者都要負起該文章的責任。即使只是一個問題，都要注重用法與語氣，不能只著重在滿足自己的需求，卻忘了要尊重他人。究竟網路禮節有哪些？要怎麼做才不會成為網友的拒絕往來戶。

海鮮的故事：認識漁獲與新鮮漁獲保存的重要。

吃的禮節：午餐 DIY 營養滿分海鮮飯團

漁村文化和宗教：參觀魚市場的拍賣，讓小朋友瞭解漁獲市場的價格決定機制，從而認識市場文化。烏魚旗的由來，讓小朋友認識特有從鄭成功開始的烏魚旗，甚至前身荷蘭時期的捕魚證，知道漁民自古以來的辛苦。

DIY 魚簍製作：自己做魚簍，知道古先民捕魚放魚的工具。

蚵仔寮漁港昔日是一個知名度不高的漁港，因為大量的青年返鄉築夢之下，保留有漁村的在地風情，更建立了最新的保鮮技術，現在更是全國現撈漁獲的冠軍漁港。透過漁民的努力，從小朋友的眼睛看到了海洋保育的重要和海洋生態平衡的知識。目前地球環境的惡化，隨著人類漁撈技術與捕魚工具精良，以及環境與生態的污染，以致魚群的量逐漸萎縮，讓小朋友瞭解環境保護的重要。推廣漁業資源保護是每個人都要重視的工作。自己動手製作海鮮飯團，讓孩子們學習用一個感念的心去對待事物，就如同食物不可能憑空出現的，而是經過很多人的努力才能夠獲得的。

第四梯次：導演卡麥啦(兩天)兒童冬令營

時間	106 年 02 月 06 日 (一)	106 年 02 月 07 日 (二)
	導演卡麥啦(用手機做微電影)	
0830-0900	學員報到編組	
0900-1000	論語倫理 5：謙虛、禮節與尊重	論語倫理 6：對無禮的禮貌
1000-1100	微電影簡介與理論	電影畫面美學與實作示範
1100-1200	微電影系統基礎操作指導	微電影劇情編排基礎
1200-1300	吃的禮節：(午餐時間)	吃的禮節：(午餐時間)
1300-1400	影片素材取得與原理介紹(戶外)	實作影音故事意像結合(戶外)
1400-1500	動態和靜態素材運用解析(戶外)	APP 後製軟體技術運用與成果發表
1500-1530	分享與反省：吾日三省吾身	分享與反省：吾日三省吾身
1530-1600	回溫暖的家	回溫暖的家

課程內容簡介： 孔廟(全日)

論語倫理 5：“尊重別人”並不是圓滑，而是一個人應有的禮貌和謙虛的表現。  
 論語倫理 6：粗暴無禮，是內心虛弱的人用來使自己顯得貌似強大的手段。是否能對粗魯者保持耐心，這是檢驗良好禮貌的標準。

用手機拍微電影：科技的發達使得孩子的玩具升級了，同時也吸引了孩子過多的眼球專注在新玩具的身上，像是：PAD、手機…等等高科技產物。事實上這些高科技產物還有更多的功能可以使用。科技可以玩得更生活、更有意義。學習可以更深入、更有趣味。

利用隨手可得的的手機來拍攝一段有趣的微電影，學習去紀錄生活中的點點滴滴，進而獲取另一項科技與生活興趣的技能。讓孩子也可以用高科技的藝術美學來分享生活，手機再也不會只是用來玩遊戲的工具了。

學員自備工具：

1. 智慧型手機
2. 系統要求： iOS 7.0 或 Android 4.0.3 相等或是以上。
3. 空間容量最低需求：500MB 或以上。
4. 自拍棒

## 第五梯次：生活樂舞兒童冬令營

時間	106 年 02 月 08 日 (三)
	生活響樂舞
0830-0900	學員報到編組
0900-1000	論語倫理 7：禮貌與善意的表現
1000-1100	生活美學—DIY 籐編籃
1100-1200	吃與健康—水果的重要(簡易水果雕花)
1200-1300	吃的禮節：DIY 健康春卷製作(午餐時間)
1300-1400	跳躍的聲音(彩繪響板製作DIY)
1400-1500	快樂動一動—律動舞蹈
1500-1530	分享與反省：吾日三省吾身
1530-1600	回溫暖的家

### 課程內容簡介： 孔廟(全日)

論語倫理 7：一個人的禮貌就是一面照出他的肖像的鏡子。懷著善意的人，不難於表達他對人的禮貌。

生活美學：生活用品也可以自己動手做，不只可以增加手指的靈活度，更是能增加頭腦的反映和思考能力。利用大自然的竹子籐蔓等等素材來製作一個可以裝食物也可以裝小東西的竹蓐或是籐籃。

吃與健康：健康吃，是現代生活的顯學。讓小朋友從水果的營養開始認識，並且學習簡單的水果雕花，讓生活更有趣也更美好。

午餐：自己動手做春卷(又稱潤餅)；是營養豐富又均衡的傳統食物，透過自己動手做的方式來瞭解食物的故事以及所有的東西都要努力才能得到的，並且從吃飯的過程中學習珍惜食物。

跳躍的聲音：自己動手DIY做響板，愉快聲音的產生，為了讓生活更有趣。

快樂動一動：以自己做的響板來快樂的高歌，開心的跳舞，身在這座美麗的島嶼的孩子們都是好動的，所以要放開手腳開心的跳舞流汗、高興的大笑。增強身體的活力來對抗即將到來的冬天。

## 第六梯次：彩花冠慶典兒童冬令營

時間	106 年 02 月 09 日 (四)
	彩花冠慶典
0830-0900	學員報到編組
0900-1000	論語倫理 8：禮貌對生活的重要
1000-1100	生活美學—彩花冠製作
1100-1200	吃與健康—綠色能量(蔬食沙拉 DIY)
1200-1300	吃的禮節：午餐 DIY 能量潛艇堡製作(午餐時間-孔廟)
1300-1400	律動平衡美學
1400-1500	舞動彩花冠
1500-1530	分享與反省：吾日三省吾身
1530-1600	返回孔廟

課程內容簡介：孔廟(全日)

論語倫理 8：良好的禮貌是由微小的犧牲組成。禮貌不會失去什麼，卻能得到一切。

生活美學—彩花冠製作：自己想要用甚麼樣的彩花冠來表達自己，讓我們隨著排灣公主一起製作美麗的彩花冠！美麗的彩花冠製作，讓小朋友學習不同材質的材料搭配運用的技巧與美學。

透過認識蔬菜對人體的影響，孩子們會更愛吃蔬菜，進而達到營養均衡發展的目地。食物不是只要吃得飽就好了，更要吃的健康。

吃與健康—綠色能量：讓小朋友認識蔬菜對日常生活與健康的影響。自己動手做簡易的沙拉 DIY。

律動平衡美學：平衡是所有美學的基礎。身體的平衡就是基本的自身美學。

舞動彩花冠：充滿靈性的舞蹈，相徵豐饒的慶典；把兩者結合在一起，用靈動的手指頭創造一個充滿自我特色風格的彩花冠再配合平衡律動的舞蹈練習，用南台灣的熱情舞動身體每一個細胞活化每一條肌肉，增強體魄的同時增加美學的體驗。

第七梯次：環保小漁夫。參觀梓官漁會，高雄市梓官區漁港二路 32 號

時間	106 年 02 月 10 日 (五)
	環保小漁夫
0830-0900	學員報到編組
0900-1000	論語倫理 9：需要壓抑自己的怒氣去保持禮貌嗎？
1000-1030	前往梓官漁會-蚵仔寮(交通工具：公車)
1030-1230	海鮮的故事：參訪冷凍庫和碎冰廠(如何保護海洋永續經營漁業)
1230-1300	吃的禮節：午餐 DIY 高鈣好呷魷仔魚飯團(午餐時間-梓官漁會)
1300-1400	漁村文化和宗教：魚市場拍賣官(糶手的一天)、烏魚旗的故事
1400-1500	漁村生活體驗時光 DIY 魚簍製作
1500-1530	點心時間
1530-1630	分享與反省-吾日三省吾身(返回孔廟：公車)

課程內容簡介：孔廟 梓官漁會 孔廟

論語倫理 9：生活中最重要的是禮貌，它比最高的智慧，比一切學識都重要。彬彬有禮的風度，主要是自我克制的表現。

海鮮的故事：透過對魷仔魚的認識，體會補撈和保育之間的相關益處，以及一個永續經營海洋的環保概念。

吃的禮節：午餐 DIY 高鈣好呷魷仔魚飯團

漁村文化和宗教：參觀魚市場的拍賣，讓小朋友瞭解漁獲市場的價格決定機制，從而認識市場文化。烏魚旗的由來，讓小朋友認識特有從鄭成功開始的烏魚旗，甚至前身荷蘭時期的捕魚證，知道漁民自古以來的辛苦。

DIY 魚簍製作：自己做魚簍，知道古先民捕魚放魚的工具。

蚵仔寮漁港昔日是一個知名度不高的漁港，因為大量的青年返鄉築夢之下，保留有漁村的在地風情，更建立了最新的保鮮技術，現在更是全國現撈漁獲的冠軍漁港。透過漁民的努力，從小朋友的眼睛看到了海洋保育的重要和海洋生態平衡的知識。目前地球環境的惡化，隨著人類漁撈技術與捕魚工具精良，以及環境與生態的污染，以致魚群的量逐漸萎縮，讓小朋友瞭解環境保護的重要。推廣漁業資源保護是每個人都要重視的工作。自己動手製作海鮮飯團，讓孩子們學習用一個感念的心去對待事物，就如同食物不可能憑空出現的，而是經過很多人的努力才能夠獲得的。